

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1 Пояснительная записка |  |
| * + 1. [Цели и задачи реализации Программы](#_bookmark0) |  |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.1.3 [Значимые для разработки и реализации Программы](#_bookmark1) [характеристики, в т.ч. характеристики](#_bookmark1) [особенностей развития детей](#_bookmark1) [дошкольного возраста](#_bookmark1) |  |
| 1.1.3.1 Географическое месторасположение |  |
| 1.1.3.2. Характеристика социокультурной среды |  |
| 1.1.3.3. Характеристика контингента обучающихся. [Особенности психофизического развития детей дошкольного](#_bookmark2) возраста с ЗПР |  |
| 1.1.3.4. Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР |  |
| 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ |  |
| 1.2.1. Планируемые результаты освоения программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5-6 годам |  |
| 1.2.2. Планируемые результаты освоения программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам |  |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе |  |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| [Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в](#_bookmark4) [соответствии с](#_bookmark4)  [направлениями развития ребенка, представленными в пяти](#_bookmark4) образовательных областях |  |
| Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР |  |
| Стимуляция детской инициативы |  |
| Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР |  |
| Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| [Цель и задачи образовательной деятельности по профессиональной](#_bookmark5) коррекции нарушений  развития детей с ЗПР |  |
| [Структурные компоненты образовательной деятельности попрофессиональной коррекции](#_bookmark6)  [нарушений развития обучающихся с ЗПР и](#_bookmark6) алгоритм ее разработки |  |
| Этапы коррекционно-развивающей работы |  |
| [Организация диагностической работы как основы образовательной](#_bookmark7) [деятельности по](#_bookmark7)  [профессиональной коррекции нарушений развития детей с](#_bookmark7) ЗПР |  |
| Организация и содержание коррекционной работы |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Социально-  коммуникативное развитие» |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Социально-  коммуникативное развитие» |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Познавательное развитие» |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Речевое развитие» |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Художественно-  эстетическое развитие» |  |
| [Коррекционно-развивающая работа в образовательной области](#_bookmark8) «Физическое развитие» |  |
| РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ |  |

#### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

##### Цели и задачи реализации Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида № 554 (сокращенное наименование: МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 554) Департамента образования Администрации г. Екатеринбурга, далее МБДОУ. Непосредственную организацию и координацию деятельности МБДОУ осуществляет Управление образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга. МБДОУ функционирует в режиме полного дня с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до

18.00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни. Прием детей для обучения по адаптированной образовательной программе осуществляется на основании заключения ПМПК (психолого - медико - педагогической комиссии).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида № 554 (далее – ЗПР, Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

* на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;
* на специфику региональных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* на сложившиеся традиции ДОО;
* на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ЗПР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**Цель Программы:** создание условий для развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с их общими и особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

* реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

##### Принципы и подходы к формированию Программы

***В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих общих принципах:***

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:***

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных

функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

1. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Прием детей для обучения по адаптированной образовательной программе осуществляется на основании заключения ПМПК (психолого - медико - педагогической комиссии). В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР в рамках Ппк (психолого- педагогического консилиума) МБДОУ собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога, специально подготовленных воспитателей, музыкального руководителя, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
2. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа учитывается положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно- временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
3. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
4. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
5. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
6. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:

образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

1. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп, обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

##### Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

##### Географическое месторасположение

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Климат Екатеринбурга умеренно континентальный с характерной резкой изменчивостью погодных условий. Средняя температура января – минус 16 градусов по Цельсию, а средняя температура июля – плюс 18 градусов, среднегодовая температура – плюс 2,6 градуса, среднегодовая влажность воздуха – 71 процент, среднегодовая норма осадков – 491 миллиметр, уровень радиационного фона около 10 микрорентген в час, высота над уровнем моря – 250 метров. Состояние окружающей природной среды является одной из важнейших составляющих качества жизни, затрагивающих интересы каждого человека. Одной из основных экологических проблем для города является загрязнение атмосферного воздуха автомобильным транспортом – более 80 процентов от общего количества выбросов. По сравнению с 2020 годом уровень загрязнения атмосферного воздуха изменился в Екатеринбурге с низкого до высокого уровня. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе (по погоде).

##### Характеристика социокультурной среды

Екатеринбург является полифункциональным культурным центром уральского региона. Инновационность и демократичность в области культурного развития позволили сформировать толерантную полиэтническую городскую культурную среду, способствующую не только разносторонней самореализации горожан, но и привлекающую кадры и инвестиции в экономическую, политическую, образовательную, научную, религиозную и собственно культурную сферы города. В Екатеринбурге работает более 50 музеев различных форм собственности, уникальностью и богатством экспозиций среди них отличаются муниципальные музеи изобразительных искусств, писателей Урала, Гордостью Екатеринбурга являются профессиональные театры, играющие значительную роль в культурной жизни не только города, но и страны: Федеральное государственное (бюджетное) учреждение культуры

«Екатеринбургский государственный академический театр оперы и балета», Областное государственное учреждение культуры «Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии», Государственное учреждение культуры «Свердловский

государственный академический театр драмы», Муниципальное учреждение культуры

«Екатеринбургский театр юного зрителя», Муниципальное учреждение культуры

«Екатеринбургский театр кукол». Всего в городе действует 15 профессиональных государственных, муниципальных и частных театров, более 10 народных театральных студий и более 20 школьных и студенческих театральных коллективов. В Екатеринбурге функционируют 50 библиотек. Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Уралмаш – самый густонаселенный микрорайон Екатеринбурга, расположенный в северной его части. От Эльмаша его отделяет проспект Космонавтов, идущий от железнодорожного вокзала за пределы города. Такое название местности возникло неспроста: слово «Уралмаш» произошло от сокращения названия главного предприятия, находящегося в этом районе – Уральский завод тяжелого машиностроения (УЗТМ).

Реализация Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится в рамках регионального компонента: осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей и народностями Урала, азами культуры и быта). В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены педагогические проекты на тему: «Люблю Урал – мой край родной», приобщающие детей к истокам культуры нашего края – Урала, воспитанию патриотических чувств, любви к своей маленькой родине.

**с ЗПР**

* + - 1. **Характеристика контингента обучающихс****я**

**Особенности психофизического развития детей дошкольного возраста**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания

развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических

расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

***Классификация вариантов ЗПР***

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с

«детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно- психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором – звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений

об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально- органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально- органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

***Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

* недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;
* отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;
* недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно- пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;
* более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются:

* эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;
* незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно- образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;
* задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;
* отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;
* эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям; незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;
* задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий,

произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

* недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:
* отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами

языка;

* низкая речевая активность;
* бедность, недифференцированность словаря;
* выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования,

словоизменения, синтаксической системы языка;

* + слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
  + задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
  + недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
  + недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
  + недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально- волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении (дети с задержкой психического развития)

Общее количество детей в МБДОУ – 6 Количество детей ЗПР – 6

Количество групп (ЗПР) – 1.

Для детей-инвалидов Программа реализуется с учетом Индивидуальной программы реабилитации или абилитации (ИПРА), выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

##### 1.1.3.4.Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

* раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого- педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
* обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех

образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

* обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико- педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
* обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
* щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
* изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
* индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
* формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
* постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
* разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
* изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
* приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
* обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
* развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
* развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
* целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
* обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее – УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

##### Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5-6 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы.

Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

1. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции

звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

1. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца- эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

1. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмичные движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

1. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

##### Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам**

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

* + - * осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
      * проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
      * демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию

замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

* + - * оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
      * способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
      * проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
      * обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
      * овладевает основными культурными способами деятельности;
      * обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
      * стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
      * проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником. По направлению «Познавательное развитие»:
      * повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
      * улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения
      * и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
      * возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
      * осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно- понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
      * осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
      * у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
      * ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

* + - * стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
      * обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко- произносительными возможностями;
      * осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
      * умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
      * может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
      * умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
      * владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
      * знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и

умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

* + - * способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
      * способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
      * проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

* + - * ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
      * у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
      * использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

* + - * у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
      * подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
      * может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
      * обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
      * развита способность к пространственной организации движений;
      * слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
      * проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям. Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно- развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития (Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников). Она выделяет три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется

анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

#### РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОО заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с ЗПР могут иметь качественно неоднородные уровни развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально- типологические особенности развития ребенка.

Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с ЗПР;
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
3. ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОО и для педагогических работников в соответствии:
   * с разнообразием вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
   * с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной

среды;

* + с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных

образованиях Российской Федерации;

1. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* + диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
  + внутренняя оценка, самооценка ДОО;
  + внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* + повышения качества реализации программы дошкольного образования;
  + реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;
  + обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ЗПР;
  + задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
  + создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

* + сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
  + учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
  + исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
  + исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
  + способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
  + включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы,

так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

* + использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты в рамках психолого- педагогического консилиума (далее – ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

При разработке таких рекомендаций осуществляется ориентация на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития.

Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию.

Для соотнесения параметров развития выпускников МБДОУ педагогами анализируются и дифференцируются параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения учитываются следующие группы обучающихся:

Группа А. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре

- приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная – при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Группа В. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная – в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения. Группа С. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Используемые вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

* образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия),
* различные виды игр и игровых ситуаций, в т.ч. сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в т.ч., народные игры, игра- экспериментирование и другие виды игр;
* взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
* проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
* праздники, социальные акции;
* использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

##### Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

* раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
* раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
* раздел «Формирование основ безопасного поведения».
* Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

* развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
* приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
* формировать основы нравственной культуры;
* формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
* формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно- нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно-потребностный, когнитивно- интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

* поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
* развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
* формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья»,

«Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в т.ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые

свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно- личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально- этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» Общие задачи:

* + формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
  + воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
  + формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
  + развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
  + формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

* + формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  + формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
  + формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы.

Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

1. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
2. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности,

самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

1. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
2. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения» Общие задачи:

* + формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
  + приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
  + передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  + формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

* + развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
  + развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных

опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

1. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду – закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения

в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

1. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.
3. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
4. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся

обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

1. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Вариативная часть раздела «Формирование основ безопасного поведения» реализуется с использованием методического пособия Л.Л. Тимофеевой

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» в формах игровых, обучающих, естественных, проблемных ситуаций. (Ссылка на программу: <https://disk.yandex.ru/i/EQJmcMI_WCn3DQ>).

##### Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

* раздел «Сенсорное развитие»;
* раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
* раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
* раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора». Общие задачи:
* сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
* развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
* формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

* развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
* формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
* развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
* развитие познавательной активности, любознательности;
* формирование предпосылок учебной деятельности. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно- образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями.

Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади; далеко – близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи

результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы:

«Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя – пониже, а желтая – самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху – внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет – не тонет, тает – не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день – неделя – месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья,

старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

##### Речевое развитие обучающихся

Речевое развитие в соответствии со ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

* раздел «Развитие речи»;
* раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:

* организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно- интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
* формирование предпосылок грамотности. Общие задачи:
* развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
* развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции
* развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
* практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

* формирование функционального базиса устной речи, развитие моторных и сенсорных компонентов;
* развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
* развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
* формирование культуры речи;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
   * лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
   * грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно- следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;
   * произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
   * связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;
   * практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику – по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет

инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

1. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
   * лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато- голубоватый.). Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
   * грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
   * произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;
   * связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
   * практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования

высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
   * лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный – нескромный, честный – лживый);
   * грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;
   * произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным

количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

* + связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов- контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;
  + практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

##### Художественно-эстетическое развитие

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления

«Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

* формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
* развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
* приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

* создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать,

знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

1. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
2. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе»,

«о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.
2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

1. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).
2. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

* + формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
  + развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
  + развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

* + «Художественное творчество»;
  + «Конструктивно-модельная деятельность»;
  + «Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

* + формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
  + развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
  + развитие художественного вкуса;
  + развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
  + становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
  + развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
  + формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
  + развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
  + формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество». Общие задачи:

* + развитие продуктивной деятельности обучающихся:
  + развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

* + поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

* + формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность» Общие задачи:

* + развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
  + приобщать к конструированию;
  + подводить обучающихся к анализу созданных построек;
  + развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
  + учить обучающихся обыгрывать постройки;
  + воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в

реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху

- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет): самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Направление «Музыкальная деятельность» Общие задачи:

* развитие музыкально-художественной деятельности:
* развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
* формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
* развитие музыкально-ритмических способностей. Приобщение к музыкальному искусству:
* формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
* формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает,

притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

1. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно

используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

##### Физическое развитие детей с ЗПР

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни». Общие задачи:

* + сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
  + воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
  + формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

* + обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
  + оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Раздел «Физическая культура» Общие задачи:

* + развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
  + совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
  + развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

* + развитие общей и мелкой моторики;
  + развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
  + формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо

координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

1. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см).

Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.

Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

1. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек).

Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

1. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.

Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5- 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.

Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.

В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

1. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.

Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.

Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в

соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в т.ч. в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

1. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.

Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170- 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.

Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».

Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры- эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.

Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.

Участвует в разнообразных подвижных играх, в т.ч. спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально- волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Содержание и средства реализации образовательных областей регионального компонента части, формируемой участниками образовательных отношений представлен в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Содержание | Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.  Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания (мед, шиповник, чеснок и т.д.)  Витамины, их влияние на укрепление организма.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.  Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.  Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Спортивные события в своей местности, крае.  Знаменитые спортсмены, спортивные команды. |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | Игры народов Среднего Урала:  Русские: «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки»,  «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки»,  «Молчанка», «Палочка-выручалочка»,  «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские: «Липкие пеньки», «Медный пень»,  «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».  Татарские: «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики»,  «Продам горшки», «Серый волк», «Скок- перескок», «Спутанные кони», «Тимербай»,  «Хлопушки». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Удмуртские: «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».  Коми: «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».  Спортивные игры:  «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.  Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.  Участие в тематических проектах, спортивных событиях.  Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.  Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница»,  «Лесная аптека» и др.  Детско-родительские проекты. «Папа, мама, я – здоровая семья», «Рецепты здоровья в моей  семье» и т.д. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Содержание | Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой дом, улица, двор.  Мой родной город Екатеринбург. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Символика родного города. Традиции родного города. Правила поведения горожанина.  Урал – родной край как часть России. Столица Урала – город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Народы Урала: народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы.  Добыча полезных ископаемых.  Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза прикладного искусства, традиции уральских мастеров отраженных в сказах П.П. Бажова.  Приобретение навыка безопасного поведения в  природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города.  Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок.  Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках.  Беседы, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.  Участие в совместном с воспитателем труде на |

|  |  |
| --- | --- |
|  | участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.  Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.  Участие в детско-родительских проектах об Урале. Темы проектной деятельности (примерные): «Достопримечательности Урала»,  «Народы и традиции Урала», «Сказки народов Урала», «Игры народов Урала» и т.д.  Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются газеты, книжки-малышки о малой родине, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков, камней Урала.  Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.  Организация тематических экскурсий к достопримечательностей города.  Беседы, чтение книг, просмотр мультфильмов, видеопрезентаций, прослушивание  аудиозаписей, организация выставок по сказам П.П.Бажова. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Содержание | История Урала. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства  «железоделательного» завода на Урале.  Географическое расположение Урала. Уральские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа родного края. Природно- климатические зоны Урала. Растительность и животный мир родного края.  Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природные достопримечательности Уральского региона.  Екатеринбург – «Город трудовой доблести». Подвиги уральцев во время ВОВ. |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | Беседы, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об истории Урала.  Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала).  Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).  Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих историю  возникновения горнозаводской |

|  |  |
| --- | --- |
|  | промышленности на Урале.  «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых.  Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл.  Рассматривание коллекций уральских камней, определение схожести и различия. Оформление коллекций.  Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).  Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:  «Достопримечательности Уральского региона»,  «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.  Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы.  Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, видеопрезентаций, фильмов отображающих историю подвига уральцев во время ВОВ. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Содержание | Особенности устной речи различных национальностей, населяющих Свердловскую область, Уральский регион.  Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.  Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.  Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и т.д.  Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их  значение. Сравнительная характеристика |

|  |  |
| --- | --- |
|  | главных действующих лиц сказов: «Золотой волос», «Серебрянное копытце», «Огневушка- поскакушка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.  Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора,  сказок об Урале. |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.  Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности:  «Собирание коллекций», «Создание мини-музея (утварь, элементы одежды и т.д) уральских этносов», создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.  Праздничное мероприятие «День национальной кухни».  Участие детей, родителей и педагогов в социально- значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.  Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия, в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.  Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально- нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).  Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка»,  «Огневушка- Поскакушка», «Серебряное копытце»,«Хрупкая веточка».  Балдина Т. «Рябина».  Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н.  «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете |

|  |  |
| --- | --- |
|  | И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин-Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу – Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке» и т. д.  Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала.  Русские сказки Урала: Волшебные сказки – «Лягушка-царевна»,  «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».  Сказки про детей – «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос»,  «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».  Сказки про животных – «Бычок соломенничек»,  «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей», «Петух и Жихарка»,  «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой»,  «Хитрая козонька».  Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота»,  «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». Удмуртские сказки – «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».  Татарские сказки – «Гульчечек», «Три дочери». Сказки народа коми - «Мышь и сорока»,  «Пройдоха». Легенды и мифы.  Башкирские – «Большая медведица», «Млечный путь».  Марийские – «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».  Удмуртские: «Звезды», «Горы и долы», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».  Уральские писатели детям.  Никонов Н. «Сказки леса», «Березовый листочек».  Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».  Солодухин В. «Цветы».  Федотов Г. «Узоры разнотравья».  Выставка народно-прикладного искусства. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Содержание | Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров- ремесленников Урала, их разнообразие,  национальный колорит. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.  Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.  «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.  «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало- сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.  Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.  Натюрморт, малая скульптура, декоративно- прикладное искусство.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.  Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился  на Урале (г. Алапаевск). |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | Отражение представлений многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и  произведений устного народного творчества в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | рисунках, коллажах.  Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.  Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.  Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.  Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения,  «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.  Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.  Музыкальные произведения: Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек»,  «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». Уральские песни: «Возле нас зеленый сад»,  «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна»,  «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».  Слушание музыки: Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня»,«Весельчак»,  «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда»,  «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель»,  «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь»,  «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный  звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Вызов А.  «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.  Пение  Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.  Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993.- 84стр. Манакова И.  «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.  Русское народное творчество «Коледка- коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троиса». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.  Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса,  других народов и национальностей. |

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ C

**ЗПР**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
   * характер взаимодействия с педагогическим работником;
   * характер взаимодействия с другими детьми;
   * систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

1. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
2. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
3. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
4. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
5. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
6. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
7. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
8. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### СТИМУЛЯЦИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Стимуляция детской инициативы в МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 346 проходит через такие формы работы как проектная деятельность, в том числе и по инициативе воспитанников.

Федеральный государственный образовательный стандарт к структуре и условиям реализации ООП ДО, другие нормативные документы в сфере образования диктуют формирование у детей инициативности и активности, воплотить в жизнь которые может помочь проектная деятельность, как детей, так и педагогов.

Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детсада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

* во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;
* во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления;
* в-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно- значимого продукта.

В педагогическом коллективе на основе анализа терминов, пришли к выводу, что: педагогический проект – это система планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей; действий, необходимых условий и средств, для достижения определенных целей. И эта система зависит от приоритетных педагогических ценностей.

Детский проект это сложноорганизованный под руководством воспитателя процесс, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов.

Ежегодно в детском саду проводятся разнообразные совместные проекты, конкурсы,

акции:

Краеведческой направленности, многие из которых стали традиционными: раздел «Природа Урала»

«Природа нашего края»

«Путешествуя по Уралу»

«Герб моей семьи»

«Бессмертный полк»

раздел «Ознакомление с городом»

познавательно-творческий проект «Урал – моя малая Родина», в его рамках конкурсы

макетов «Дом, где мы живем», «Мой любимый детский сад» и др.

По вопросам здоровьесбережения, в том числе и проекты совместно с родителями:

«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу», «Витаминная семейка», «Тренируем пальчики – развиваем речь», и др.

По вопросам экологии:

«Удивительное рядом», «Растения на участке детского сада», «Бабочка – живой цветок»,

«Собака – друг человека» и др.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.

Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.

Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

Проектная деятельность.

Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Последовательность развития любого вида деятельности у детей Самостоятельная деятельность.

Затруднение.

Совместная деятельность со взрослым (вместе, а потом рядом) и со сверстниками. Совместная деятельность со сверстниками.

Самодеятельность.

***Циклограмма примерных видов деятельности тематической недели***

|  |  |
| --- | --- |
| День  недели | Содержание работы |
| Понедельни к | Просмотр презентаций, мультфильмов, научно - популярных фильмов, фотографий по теме  недели Чтение художественной литературы по теме недели |
| Вторник | Продуктивная деятельность по теме недели  Выставка книг по теме недели |
| Среда | Викторины, конкурсы по теме недели |
| Четверг | Экскурсии, целевые прогулки по теме неделиВстречи с интересными людьми  Совместные мероприятия с другими группами |
| Пятница | Итоговые или обобщающие занятия  Оформление выставки, стендов творческими работамиКонцерты, развлечения  Проведение олимпиад по теме  Организация мероприятий совместно с родителями испециалистами ДОУ |

# 2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения в условиях семьи, четко разъясняются. Это

обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряетпроцесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого- педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является *просветительско- консультативная работа с семьей*, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.
2. При реализации задач *социально-педагогического блока* требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

## Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. **Коллективные формы взаимодействия**
   1. ***Общие родительские собрания.*** Проводятся администрацией ДОО 2 раза в год, в начале, и в конце учебного года.

*Задачи:*

* + - информирование и обсуждение с родителями задачи и содержаниекоррекционно-образовательной работы;
    - решение организационных вопросов;
    - информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другимиорганизациями, в том числе и социальными службами.
  1. ***Групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

* + - обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
    - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
    - решение текущих организационных вопросов.
  1. ***«День открытых дверей».*** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача:* знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

* 1. ***Тематические занятия «Семейная школа».*** Работа школы планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия школы проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

*Формы проведения:* тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги;

«Круглые столы», практические занятия, онлайн- консультирование, вебинар.

*Задачи:*

* знакомство и обучение родителей формам оказания психолого- педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
* ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.
  1. ***Проведение детских праздников и «Досугов».*** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты и воспитатели ДОО с привлечением *родителей.*

*Задача:* поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

## Индивидуальные формы работы

* 1. ***Анкетирование и опросы.*** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Задачи:*

* + - сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
    - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
    - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
    - определение оценки родителями работы ДОО.
  1. ***Беседы и консультации специалистов.*** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи:*

* + - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
    - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
  1. ***«Служба доверия».*** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

*Задача:* оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

* 1. ***Родительский час.*** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю по понедельникам во второй половине дня с 17 до 18 часов.

*Задача:* информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при

закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактическихигр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на

определенном этапе развития ребенка.

## Формы наглядного информационного обеспечения

* 1. ***Информационные стенды и тематические выставки.*** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку»,

«Как развивать способности ребенка дома»).

*Задачи:*

* + - информирование родителей об организации коррекционно- образовательной работы в ДОО;
    - информация о графиках работы администрации и специалистов.
  1. ***Выставки детских работ.*** Проводятся по плану образовательной работы.

*Задачи:*

* + - ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
    - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
  1. ***Открытые занятия специалистов и воспитателей.*** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2 раза в год.

*Задачи:*

* + - создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
    - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

детей.

## Проектная деятельность

### Совместные и семейные проекты различной направленности.

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

*Задачи:* активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и

* 1. ***Опосредованное интернет-общение.*** Создание интернет-пространства групп для родителей на платформе VK Мессенджер, т.н. онлайн- консультирования

*Задачи:* позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если

ребенок по разным причинам не посещает детский сад.Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы поинтересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-

психологу, который изучает и анализирует психологические и личностныеособенности развития детей в семье.

# 2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗПР

1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР**

***Цель программы КРР:*** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### Задачи:

* выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
* проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно- перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого- педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

# СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР И АЛГОРИТМ ЕЕ РАЗРАБОТКИ

Структурными компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР являются следующие.

1. ***Диагностический модуль.*** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.
2. ***Коррекционно-развивающий модуль*** включает следующие направления:
   * коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
   * предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
   * развитие коммуникативной деятельности;
   * преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
   * коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
   * коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
   * коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
   * коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
   * формирование пространственных и временных представлений;
   * развитие предметной и игровой деятельности;
   * формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
   * стимуляция познавательной и творческой активности.
3. ***Социально-педагогический модуль*** ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
4. ***Консультативно-просветительский модуль*** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально- педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместнойдеятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

# ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### Этап I.

***Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций:*** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевыхфункций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразуначинать пропедевтическую

работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньшевремени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим

работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

Обеспечение полноценногофизического развития и оздоровление детского организма. Важно

преодолеватьнедостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитиюпространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованиемвербальных и невербальных средств общения.

### Этап 2.

***Основная цель - формирование и развитие высших психических функций.***

*Необходимыми компонентами являются:*

* развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в

коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

* сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
* развитие зрительной и слухоречевой памяти;
* развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
* развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
* развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
* усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
* целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

*Развитие умственных способностей* дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о *развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное *развитие предметно- практическойи игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию,адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки,оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является *развитие эмоционально-личностной сферы*,

психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

### Этап 3.

***Основная цель - развитие возможностей ребенка для достижения целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному***

***обучению.***На данном этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенкак достижению

целевых ориентиров дошкольногообразования и формирование значимых в школе навыков, основных

компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется *развитию мыслительных операций*, конкретно-

понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

*Преодоление недостатков в речевом развитии* - важнейшая задача в работеучителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.

Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико- фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с ЗПР страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладениясвязной речью.

*На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.*

Не менее важная задача - *стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации:* создание условий для ситуативно- делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, *предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.*

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств

формирующегося характера, предупреждениюи устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - *развитие нравственно-этической сферы,* создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД).* Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ КАК ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы *может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся.*

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1. индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативностиоздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно- образовательных мероприятий.

При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

*Основная задача* - выявить пробелы в овладении ребенком образовательнымсодержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развитияречи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика

является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

*Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:*

* изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
* глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
* с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
* изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно- развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
* в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров

психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формышкольного обучения.

*Воспитатели* в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которыевозникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, педагог-психолог* используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является *качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.*

Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка кпереносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявитьособенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построенияиндивидуальных и групповых программ

коррекционно-образовательной работы,выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.*Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности*, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и

выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

*Индивидуальные образовательные потребности ребенка* определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

*Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.*

# ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Содержание данного раздела определяется парциальной программой авторского состава: Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой, О.П. Гаврилушкиной, С.Ю.Кондратьевой, И.Н. Лебедовой , Е.А. Логиновой, Л.В. Лопатиной, Н.АНоткиной, Т.С. Овчинниковой, Н.Н. Яковлевой «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». (Ссылка на программу: <https://disk.yandex.ru/i/WeUrC-Jvcm07gw>)

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательнойобласти, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы.

Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительноповышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательнойпрограммы и их интеграции в образовательную среду.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.Содержание коррекционной работы

определяется как с учетом возрастаобучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

* 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализациипрограммы**  **коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционная направленность работы в**   **рамках социализации,**  **развития**  **общения, нравственного, патриотического воспитания.**  **Ребенок в семье и** | 1. ***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:***    1. устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;    2. создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;    3. поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;    4. формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);    5. по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;    6. на завершающих этапах дошкольного   образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | общения, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников;готовить к  контекстному  общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   1. ***Создание условий для формирования у ребенкапервоначальных представлений о себе:***    1. на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тутВасенька!»;    2. рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;    3. обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.   *Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:*   * + 1. учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуальногоконтакта;     2. учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;     3. создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);     4. использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;     5. вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).   ***3. Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***  1) формировать чувство собственного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх- драматизациях со сменой ролей;   1. развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно- ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 2. развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным   представителям), педагогическим работником; окружающим детям;   1. развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми,терпимыми и милосердными); 2. формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 3. создавать условия для преодоления негативных качеств   формирующегося  характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышеннойтревожности, страхов, которые могут испытыватьнекоторые обучающиеся с ЗПР;   1. создавать условия для обогащения нравственно- этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался   правил в повседневной жизни. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2. Коррекционная направленность работы**  **по формированию навыков**  **самообслуживани я,**  **трудовому** | 1. ***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:***    1. бережно относиться ко всем проявлениям   самостоятельности обучающихся в быту, во время |

|  |  |
| --- | --- |
| **воспитанию** | игры;   1. закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 2. закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 3. стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 4. воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметамбыта, одежде, игрушкам); 5. развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 6. совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 7. воспитывать у обучающихся желание трудитьсявместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 8. стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;  10) развивать планирующую и регулирующую |

|  |  |
| --- | --- |
|  | функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно- бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;   1. закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 2. расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их   различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| **3. Формирование основ**  **безопасно**  **гоповедения в быту,**  **социуме, природе** | 1. ***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***    1. знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;    2. разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;    3. развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;    4. обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;    5. соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;    6. побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими   сведениями,мультфильмами; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 7) способствовать осознанию опасности тех или |

|  |  |
| --- | --- |
|  | иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;   1. стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новымсодержанием; 2. формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления вигре; 3. учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 4. формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 5. закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 6. расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные)   словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;   1. объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | информационные,  запрещающи  е,предупреждающие знаки);   1. поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 2. расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 3. с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам,   проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но  информация не должна провоцировать  возникновение тревожно-фобических состояний |

* 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации**  **программы коррекционной работы** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Коррекционная направленность работыпо сенсорному развитию** | 1. ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:***    1. развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно- пространственной среды;    2. развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;    3. развивать сенсорно-   перцептивныеспособности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их  выделению знакомых объектов из фона зрительно, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;   1. организовывать   практические исследовательские действия с различными веществами,  предметами,  материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;   1. учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно- двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 2. развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 3. формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню   «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы,величины, фактуры материалов;   1. формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно- двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 2. развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 3. учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 4. развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | узнаватьи называть их;  12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по |

|  |  |
| --- | --- |
|  | величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;   1. развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 2. знакомить обучающихся с идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 3. развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. |
| **2. Коррекционная направленность в** | 1. ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:***    1. формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;    2. развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;    3. формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;    4. учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение,   определяя соответствие форм, размеров,  местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей |

|  |  |
| --- | --- |
|  | (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять вниманиеразвитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;   1. развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 2. развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 3. совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 4. учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 5. побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельномуобыгрыванию построек; 6. для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 7. положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки инедостатки и стремиться их исправить; 8. закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 9. закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 10. закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом   пространственные отношения; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 16) формировать способность к анализу и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;   1. учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о   последовательностиконструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;   1. развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 2. учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному   замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом). |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Коррекционная направленность работыпо**  **формировани юэлементарных математических представлений** | 1. ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***    1. формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);    2. совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;    3. создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;    4. уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   *Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *чисел:*   1. учить пересчитывать предметы по заданию   «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто наосновании прослеживания глазами;   1. учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу,после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение напальцах, счетных палочках; 2. при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 3. продолжать учить обучающихся образовыватьпоследующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 4. совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 5. знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 6. прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 7. развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 8. учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.   1. ***Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***    1. приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;    2. применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);    3. знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок,   указателей, объединительных и разъединительных линии;   * 1. учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;   2. развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;   3. вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи- иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельности.   ***3. Формирование***  ***пространственн***  ***ыхпредставлений:***   1. закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2. развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди- сзади, правая-левая рука, в дальнейшем   соотносить с правой и левой рукой правую и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | левую стороны тела;   1. развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа- слева); 2. учить воспринимать и воспроизводить |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;   1. обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 2. обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 3. создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать навопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 4. закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 5. развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 6. формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 7. формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 8. побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 9. соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 10. формировать ориентировку на листе и на плоскости; 11. формировать представления обучающихся |

|  |  |
| --- | --- |
|  | о внутренней и внешней частях геометрической  фигуры, ее границах, закреплять эти представления |

|  |  |
| --- | --- |
|  | в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);  16) знакомить обучающихся с понятиями  «точка», «кривая линия», «ломаная линия»,  «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).   1. ***Формирование временных представлений:***    1. уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;    2. использовать наглядные модели при формировании временных представлений;    3. учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные   представители), педагогические работники тоже были маленькими;   * 1. формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);   2. развивать чувство времени с использованием песочных часов. |

|  |  |
| --- | --- |
| **4. Коррекционная направленность работыпо**  **формировани юцелостной**  **картины**  **мира,**  **расширению кругозора** | 1. ***Создание предпосылок для развития элементарных***   ***естественнонаучн***  ***ыхпредставлений:***   * 1. формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно- тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;   2. организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;   3. формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его |

|  |  |
| --- | --- |
|  | понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слуховоговнимания; лексико-  грамматическимнедоразвитием;   1. обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 2. использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективностьвосприятия; 3. организовывать опытно- экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). 4. ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:***    1. создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человекас опорой на все виды восприятия;    2. организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);    3. развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;    4. вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;    5. расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;    6. продолжать формировать умение |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обучающихся устанавливать причинно-  следственные связи между условиями жизни, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;   1. расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 2. формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 3. расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 4. углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 5. расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 6. расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта   обучающихся. |
| **5. Коррекционная направленность в** | 1. ***Развитие мыслительных операций:***    1. стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;    2. поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;    3. развивать способность к анализу условий |

|  |  |
| --- | --- |
|  | наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);   1. знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 2. формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 3. учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 4. учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 5. развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 6. развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьилапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 7. развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 8. учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 9. развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 10. развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать |

|  |  |
| --- | --- |
|  | закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи  ряд», «Закончи ряд»); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядномматериале; 2. формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно- дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 3. обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 4. формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 5. подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; 6. ***Развитие мнестической деятельности:***    1. осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;    2. совершенствовать   следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.  Развитие внимания:   * + 1. развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;     2. развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально   подобранныхупражнений;   * + 1. развивать способность к переключению и к распределению внимания;     2. развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых,   трудовых действий и в специальных упражнениях |

* 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия**  **реализациипрограммы коррекционной работы** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Коррекционная направленность работы по**   **развитию**  **речи** | 1. ***Развитие импрессивной стороны речи:***    1. развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровыедействия;    2. создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;    3. развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания спомощью куклы-помощника;    4. в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;    5. в процессе работы над грамматическим строемречи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);    6. проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально- префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;    7. в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);    8. работать над пониманием многозначности словрусского языка;    9. разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;    10. создавать условия для оперирования   речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм  (метафор, |

сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

### Стимуляция речевого общения:

* 1. организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
  2. создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объектувзаимодействия;
  3. побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативныхвысказываний);
  4. обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

### Совершенствование

***произносительн ой стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***

1. закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя- логопеда;
2. развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
3. формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и
4. воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм

повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

1. совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
2. развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр- драматизаций;
3. соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, недопуская форсирования голоса, крика;
4. следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
5. формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
6. развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
7. вырабатывать правильный темп речи;
8. работать над четкостью дикции;
9. работать над

интонационной выразительностью

речи.

### Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности кзвуковому анализу):

* 1. поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  2. развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит *- ж-ж-ж-ж*);
  3. на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
  4. узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
  5. учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам

(громко - тихо, длинно - коротко);

* 1. учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работникомгласным звуком;
  2. учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  3. учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
  4. учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в началеслова, глухой согласный - в конце слова;
  5. знакомить с

фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

### Расширение, обогащение, систематизация словаря:

* 1. расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
  2. уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
  3. формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
  4. совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
  5. формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
  6. проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

### Формирование грамматического строя речи:

* 1. развивать словообразовательные умения;

создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

* 1. уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
  2. развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
  3. формировать умения морфолого- синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
  4. закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических

конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

* 1. работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
  2. развивать умение анализировать выраженную впредложении ситуацию;
  3. учить понимать и строить логико- грамматические конструкции;
  4. развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

### Развитие связной диалогической и монологической речи:

* 1. формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
  2. стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
  3. развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико- интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
  4. работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
  5. помогать устанавливать

последовательность основных смысловых компонентов текста или

наглядной ситуации, учить оформлять

внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

* 1. развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
  2. развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно- графических моделей;
  3. в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
  4. усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

### Подготовка к обучению грамоте:

* 1. развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
  2. формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
  3. учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
  4. учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы

предложения;

* 1. упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
  2. развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно- графическую схему;
  3. учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово

-линию - тире);

* 1. закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
  2. формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительнымобразом буквы;
  3. учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
  4. развивать буквенный гнозис, предлагая узнатьбукву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

### Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

* 1. формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
  2. учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
  3. учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
  4. учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
  5. учить проводить различные линии и штриховкупо указателю - стрелке;
  6. совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и

закрашивать контуры простых предметов.

|  |  |
| --- | --- |
| **2. Коррекционная направленность в литературе** | ***1. Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и***  ***доброжелательно относиться к их рассказам и*** |

### ответам:

1. вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
2. читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
3. направлять внимание обучающихся в процессечтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
4. поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
5. использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
6. в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используяразличную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данномпроизведении;
7. беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
8. учить обучающихся передавать содержание поролям, создавая выразительный образ;
9. учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью,рисованием;
10. вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

## Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия**  **реализациипрограммы коррекционной работы** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Коррекционная направленность в** | 1. ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:***    1. формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками,волоконными карандашами,    2. организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их   «узнавание» и называние с целью  «опредмечивания»,   * 1. рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;   2. отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно- игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;   3. побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражаниюи самостоятельно;   4. развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;   5. знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;   6. учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;   7. уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческоготела, его пропорции;   8. побуждать экспериментировать с цветом,   эстетически воспринимать различные сочетания |

цветов;

1. учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж

- летний пейзаж - осенний пейзаж);

1. развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке,отражая структуру объекта;
2. развивать творческие способности, побуждатьпридумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
3. развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
4. развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове идальнейшем обыгрывании;
5. развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
6. включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит,

«служит»);

1. знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
2. развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе

«подвижнойаппликации», без наклеивания;

1. уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
2. совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу илисловесной инструкции;
3. развивать координацию движений рук,

зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

1. использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной

программы высказываний.

### Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

* 1. побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
  2. формировать

ориентировочно- исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

* 1. учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
  2. развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
  3. побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изо-деятельности (задания «Нарисуй волшебный замок»,

«Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

* 1. поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  2. обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
  3. побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;
  4. развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
  5. стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
  6. закреплять пространственные и величинные

|  |  |
| --- | --- |
|  | представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;   1. развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 2. вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить   самостоятельно. |
| **2. Коррекционная направленность работы по приобщениюк**  **изобразительно муискусству** | ***Задачи:***   1. знакомить обучающихся с доступного их понимания и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2. развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3. закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4. знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Коррекционная направленность работы в**  **процессе музыкальной деятельности** | 1. ***Задачи:***    1. организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;    2. формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;    3. привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);    4. побуждать реагировать на изменение темпа и |

интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

1. создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
2. привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
3. побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
4. использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
5. формировать у обучающихся музыкально- эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
6. развивать у ребенка музыкально- ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
7. знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую

культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

1. развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
2. расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
3. привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на

дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к

сольной и оркестровой игре на детских

музыкальных инструментах;

1. формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
2. развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать повозможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
3. формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
4. расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
5. совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке- вектору), слуховому и двигательному сигналам;
6. учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, подниматьплавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
7. развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
8. учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
9. согласовывать музыкальную деятельность

обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

1. стимулировать желание обучающихся

## Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный

запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

**«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области

«Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий:для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития,формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств,применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного

воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной(коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включениечленов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.*Задачи коррекционно-развивающей работы в*

*образовательной области*

*«Физическое развитие»:*

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

*нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;*

* *развитие техники тонких движений;*
* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

*пространственной организации движений;моторной памяти;*

*слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;произвольной регуляции движений.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализациипрограммы коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционная направленность в работе**   **п**  **о формированию начальных представлений о**  **ЗОЖ** | 1. ***Задачи:***    1. знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);    2. систематически проводить игровые |

|  |  |
| --- | --- |
|  | закаливающие процедуры с использованием полифункционального |

|  |  |
| --- | --- |
|  | оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно- психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;   1. осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно- бытовых поручений) и к более спокойным   видам деятельности  расторможенных дошкольников,  деликатно ограничивать их повышенную подвижность;   1. проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены,   «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;   1. проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 2. учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений   необходимостьдостижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);   1. внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно- сосудистой и дыхательной систем, нарушения   зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);  8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность  движений, частоту повторений, требования к качеству |

|  |  |
| --- | --- |
|  | движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);   1. осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 2. включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 3. объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 4. учить обучающихся элементарно рассказывать освоем самочувствии, объяснять, что болит; 5. развивать правильное физиологическое дыхание:навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 6. проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 7. побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 8. привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по   основам ЗОЖ. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2. Коррекционная направленность в** | 1. ***Задачи:***    1. создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную   деятельность обучающихся (например, предлагать |

|  |  |
| --- | --- |
|  | детям игровые задания: «пройди между стульями»,  «попрыгай как зайка»);   1. использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной   деятельности:физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы);  разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику,  «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;   1. учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 2. развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 3. способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно- координированных движений; 4. совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 5. развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движенияна другое; 6. учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 7. воспитывать умение сохранять правильную осанкув различных видах движений; 8. формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 9. учить обучающихся сохранять заданный темп вовремя ходьбы (быстрый, средний, медленный); 10. закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 11. закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | мягкоприземляться с сохранением равновесия;  14) учить координировать движения в играх с мячамиразных размеров и с набивным мячом, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;   1. продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 2. учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 3. включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 4. совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечныхгрупп; 5. стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 6. формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 7. стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельныеконструкции; 8. развивать слухо-зрительно- моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 9. предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает,   остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют). |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Коррекция недостатков и развитиеручной**  **моторики** | 1. ***Задачи:***    1. дифференцированно применять игры и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцамиобеих рук. 2. развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 3. тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 4. развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 5. применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 6. развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 7. развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 8. развивать технику тонких движений в   «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;   1. формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 2. развивать захват мелких или сыпучих материаловуказательным типом хватания; 3. учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 4. развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной   емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать |

|  |  |
| --- | --- |
|  | сыпучие материалы;   1. учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный- хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 2. развивать динамический праксис, чередование |

|  |  |
| --- | --- |
|  | позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);   1. учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 2. учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). 3. ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***    1. формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;    2. развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;    3. развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты,линейки, лекала;    4. развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;    5. развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;    6. учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;    7. развивать умения раскрашивать по контуру   сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе  цвета. |

|  |  |
| --- | --- |
| **4. Коррекция недостатков и развитие**  **артикуляционной моторики** | ***Задачи:***   1. развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2. вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3. формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4. развивать статико-динамические ощущения, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | четкие артикуляционные кинестезии;   1. формировать фонационное (речевое) дыхание придифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 2. развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида -   надули щеки). |
| **5. Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы** | 1. ***Использование музыкально- ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:***    1. продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно- моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);    2. способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;    3. при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);    4. развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;    5. развивать слуховые восприятие, внимание, слухо- моторную и зрительно-моторную координации;    6. формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);    7. развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;    8. развивать у обучающихся навыки пространственной организации   движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми  согласованных движений, а также навыки |

|  |  |
| --- | --- |
|  | разноименных и разнонаправленных движений;  9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ориентиры разного цвета, разной формы;   1. формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 2. закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 3. подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 4. предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 5. учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом. |

# 2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций,реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихсяс ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристикивозможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускникаОрганизации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программывоспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается

ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействиеучастников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и талантыобучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти своеотражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направлениявоспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительногонаправления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разнымисубъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемойосновной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство сдругими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.Структура

Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Цель и задачи воспитания

* + 1. **Общая цель воспитания в ДОО -** личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

## Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательнойработы.

## Направления воспитания

### Патриотическое воспитание

*Цель патриотического воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направлениявоспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания унего нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране

- России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма какнравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование

«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своихпредков

(предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициямнашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### Социальное воспитание

*Цель социального воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общийязык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальнаяинициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основеимеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное воспитание

*Цель познавательного воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становлениецелостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### Физическое и оздоровительное воспитание

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны иукрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое воспитание

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детейк труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычкик трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### Этико-эстетическое воспитание

*Цель эстетического воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка,чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения винтересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

* ***принцип гуманизма:*** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* ***принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* ***принцип общего культурного образования:*** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* ***принцип следования нравственному примеру:*** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* ***принципы безопасной жизнедеятельности:*** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму

безопасности и безопасного поведения;

* ***принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:*** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

***- принцип инклюзивности****:* организация образовательного процесса, прикотором все обучающиеся, независимо от их физических, психических,интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даныв виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либолинии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательнойработы в соответствии со ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежатнепосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

* + 1. ***Целевые ориентиры воспитания обучающихся с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3 годам)***

***Таблица.***

***Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Направлен ие воспитани я** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1** | **Патриотиче ское** | Родин а, приро да | Проявляющий  привязанност  ь,  любовь к семье,  близким,окружающему  миру |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2** | **Социальное** | Челове к, семья, дружб а,  сотрудничеств о | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный,  проявляющийсочувствие, доброту.  Испытывающий  чувств  о |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со  стороны педагогических работников.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств  общения |
| **3** | **Познавател ьное** | Знание | Проявляющий интерес к  окружающему миру и активность  вповедении и деятельности |
| **4** | **Физическое и**  **оздоровител ьное** | Здоровье | Выполняющий действия по  самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физическойактивности.  Соблюдающий элементарные  правила безопасности в быту, в Организации, на природе |
| **5** | **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся  помога ть педагогическому работнику в доступных действиях.  Стремящийся к  самостоятельности  в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности |
| **6** | **Этико-**  **эстетическ ое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый  к  красоте. Проявляющий интерес и видами деятельности |

* + 1. ***Целевые ориентиры воспитания обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (к 8 годам)***

***Таблица.***

***Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8 годам)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Направлен ия воспитани я** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1** | **Патриотичес к**  **ое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о  своей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | стране, испытывающий  чувство  привязанности к родному  дому,семье,  близким людям |
| **2** | **Социальное** | Человек, семья, дружб  а,  сотрудничеств о | Различающий  основны  е  проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному  поступк у, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия междулюдьми.  Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный,  умеющ ийслушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и  другими детьми на основе общих интересов и дел |
| **3** | **Познавател ьное** | Знания | Любознательный, наблюдательный,  испытывающийпотребность в самовыражении, в т.ч.творческом, в самообслуживании,  обладающийпервичной картиной мира на основе традиционных  ценност  ейроссийского общества |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4** | **Физическое и**  **оздоровител ьное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде),  природе |
| **5** | **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в  семье и в обществе на  основеуважения к людям труда, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | результатам их  деятельности, проявляющий трудолюбие  при  выполнении поручений и в |
| **6** | **Этико-**  **эстетическ ое** | Культура  и  красота | Способный воспринимать и  чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности,  обладающий  зачатками  художественн  о-  эстетического вкуса |

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад ДОО задает и удерживает ценности воспитания для всех участниковобразовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов,вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

## Основные характеристики уклада организации

***Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия -*** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### Принципы жизни и воспитания в ДОО

*Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:*

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

МБДОУ- детский сад компенсирующего вида № 346 посещают дети сограниченными возможностями здоровья. Воспитание и обучение детей с особыми образовательными

потребностями, осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе регулярной образовательной деятельности, выбор формы проведения которой зависит от вида и содержания

образовательной области и возраста детей, а также определяется целями и задачами конкретной образовательной деятельности. Организационной основойпри реализации АОП является

комплексно-тематический принцип планирования. Примерные темы (праздники, события, выставки, проекты, акции) посвящены различным сторонам общественной жизни, окружающей природе, народным традициям и культуре. Реализация мероприятий по данным темам в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в развитии детей дошкольного возраста в соответствии с индивидуальными особенностями.

В ходе реализации плана программные образовательные задачи осуществляются в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей (НОД, режимные моменты). Поэтому составлен гибкий режим для каждой возрастной группы на теплый и холодный период времени года, а также на отдельные тематические недели и дни. В основу организации

образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемоезнание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской

деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Совместная деятельность строится: на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении взрослого и детей; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками; на партнерской форме организации

образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.), основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/ отсутствие интереса.

Воспитательная деятельность реализуется через организацию различных видов и форм деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах:чтение, просмотр, экскурсии, беседы, просмотр видеофильмов, презентаций.

Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие

продукты.

Организация события, в котором воплощается смысл ценности.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно

- гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Воспитательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом обязанностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно сдетьми) развивающей предметно – пространственной образовательной среды;

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Программа воспитания и обучения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья предусматривает следующие формы образовательной деятельности:

* Фронтальная
* Подгрупповая.
* Индивидуальная.

Работа со всей группой: по расписанию непрерывной образовательной деятельности, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Деление воспитанников на подгруппы осуществляется с учетом возраста ирезультатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту илииную подгруппу зависит от

результатов диагностики, вида образовательной деятельности и индивидуальных достижений в течение года.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детямосуществляется за счет:

1. Дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
2. Индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
3. Введения специальных видов помощи, а именно:
   * зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания,
   * речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам свою деятельность речью; на следующих этапах — дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);
   * совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки,
   * введение элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальной коррекционно-

развивающей деятельности специалистов, а также индивидуальной работы воспитателя во время проведения «коррекционногочаса», индивидуальных бесед с воспитанником.

Кроме специальных, при обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья применяются различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии, наблюдения, досуги, игры

(специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации),экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

Особенностью работы коррекционного детского сада для детей с ограниченными возможностями здоровья является то, что в начале каждого учебного года специалисты и воспитатели корректируют перспективные планы по всем разделам программы. Корректирование осуществляется с учетом данныхдиагностического обследования. Изменение перспективных планов заключаетсяв перераспределении тем и задач во времени с учетом индивидуально- типологических особенностей детей в группах и подгруппах.

Ведущая роль в воспитательном процессе принадлежит воспитателю. Педагог должен обеспечить субъективное переживание ребенком успеха на фонеопределенных затрат усилий, искать и использовать любой повод, чтобы отметитдаже незначительное продвижение ребенка. Это способствует появлению чувства уверенности, выработке положительной мотивации к познанию окружающего мира и собственно воспитательно-образовательному процессу, стимулирует познавательную активность детей с особыми образовательными потребностями. Взрослый становится организатором педагогических ситуаций. В этом случае взрослый занимает позицию не

«над», а «вместе» с ребенком, позицию равноправного партнера, которая возможна, если педагог ориентированна личностную модель взаимодействия с ребенком: уважение индивидуальностии неповторимости личности каждого ребенка и признание его права на соответствующий его особенностям путь развития.

### Символика, внешний имидж

Для создания успешного имиджа учреждения в МБДОУ ежегодно проводятсяДни открытых Дверей для родителей будущих воспитанников, регулярно выкладываются ролики, публикации о деятельности ДОУ в сети интернет на платформе VK, официальном сайте/ Опыт педагогов МБДОУ – детского сада компенсирующего вида № 346 транслируется на научно – практических

конференциях, городской педагогической ассоциации, семинарах. Все сотрудники соблюдают деловой этикет, профессиональную этику.

В нашем учреждении эмоциональные, активные и творческие педагоги, заботливые младшие воспитатели. Всех сотрудников коллектива объединяет умение с оптимизмом смотреть в будущее, проявлять инициативу, быстро принимать решение, активно действовать – и мечтать. Надежный, сплоченный коллектив педагогов и сотрудников детского сада, на который можно оперетьсяв любую минуту – это самое важное условие успешной работы. Фирменным стилем в одежде для сотрудников являются белые блузы и корпоративные шарфики нежно-голубого цвета.

Внутреннее убранство нашего МБДОУ отличается своим дизайном, цветовойгаммой,

оформлением, но вся наша работа была направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен — это нежные тона, к нему

подобран цвет штор, спокойные цвета мебели. Яркими дополнениями являютсядекоративные рисунки в виде детских картинок на лестничных маршах, которыесоответствует настроению

радости, доброжелательного настроя. Дизайн ДОУ, групповых и дополнительных помещений продуман таким образом, чтобы детямбыло комфортно, уютно и они имели возможность в интересной для себя деятельности развивать свои способности.

### Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

*Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:*

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Демократический стиль общения, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны взрослого, формированиепредставлений о навыках общения и правилах поведения являются первоначальными элементами социально-педагогической профилактики,

направленной на предупреждение нежелательных отклонений в поведении дошкольника, связанных с неблагополучной социальной ситуацией его развития.

*Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,* непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества дляобъединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

### Ключевые правила ДОО

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели, исключая выходные и

праздничные дни, с 07.30 до 18.00 часов. Утренний прием детей проводится с 7.30 до 08.30 часов утра. Далее, по установленному режиму, организована деятельность ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, содержанием образовательной программы.

Родители (законные представители) обязаны приводить воспитанника в МБДОУв чистой одежде (без посторонних запахов – духи, табак). В группе у воспитанника должна быть сменная обувь с фиксированной пяткой (рекомендуется исключить обувь с черной подошвой, оставляющую черные полосы на полу). Желательно, чтобы воспитанник мог снять и надеть её самостоятельно. В МБДОУ у воспитанника есть специальное место для храненияодежды, которое поддерживает в порядке родитель (законный представитель). Во избежание случаев травматизма родителям (законным

представителям) необходимо проверять содержимое карманов в одежде ребенка на наличие опасных предметов. Более подробно правила отражены в Правилах внутреннегораспорядка воспитанников.

### Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенканачинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют в нашем детском саду.

Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива.В нашей группе каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив,этому способствуют традиции, которые помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сплочённости сообществу детей, учатпрогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций для нас как педагогов – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочнооткладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с

воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребеноклюбим и уважаем. В нашем МБДОУ есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Этитрадиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция, соответствующая

возрастным особенностям детей, решает определенные образовательные и воспитательные задачи. Начинаем работу с детьми с «Утреннего приветствия» (дети встают в круг,берутся за руки,

улыбаются друг другу, передают хорошее настроение, говорят приветствия и пожелания на этот день).

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

На протяжении всего дня у ребенка меняется настроение, его он может передать через

традицию «Календарь настроения». О настроении каждого ребенка знает не только педагог, но и его товарищи, которые помогаю ему найтипричину плохого настроения и изменить его в лучшую сторону.

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развитияличности ребенка.

В каждой группе есть уголок творческой мастерской «Умелые ручки», по традиции в нем дети могут реализовать свои задумки, идеи, закрепить полученийматериал.

Цель: эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческиеспособности.

Самая любимая традиция наших детей празднование дня рождения. Дети с большим желанием, интересом готовятся к нему. Совместно с педагогом готовятподарки, сделанные

собственными руками. Продумывают интересные поздравления для ребенка. Эта традиция «День рождение» помогает понять ребенку, что он уже стал большим.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркивать значимость каждого ребенка в группе.

Очень нравиться нашим детям мастерить игрушки и атрибуты для игр с помощью подручного материала (коробок, баночек, втулок). Вошел в традицию

«День без игрушек», когда все игрушки «уходят» на отдых, а ребятасамостоятельно мастерят игрушки из бросовых материалов и находят себе делопо душе. Цель: научить детей видеть пользу в неожиданных событиях, самостоятельно находить пути решения проблем, развивать воображение, творчество и умение работать в команде.

Каждый год мы торжественно отмечаем замечательный день в жизни всегонарода «День Победы». Этот праздник стал неотъемлемой традицией нашей группы.

Цель: знакомить детей с историей нашей страны, вызывать чувство сопереживания.

В нашем детском саду есть традиция организовывать семейные тематические творческие выставки. Энтузиазм, творчество и умелые руки семейвоспитанников помогают сплачивать детей и родителей, находить общие интересы.

Одним из элементов развития предметно-пространственной среды детскогосада является

детский огород, расположенный на участке дошкольной организации. У каждой группы есть грядка, где ребята выращивают огородные культуры: лук, салат, морковь, редис, кабачки, томаты.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке рассматривается как стимулятор, движущая сила в целостном процессе становления личности ребенка, способствующая раннему проявлению разносторонних способностей, побуждающая ребенка проявлять активность, любознательность и инициативу.

Традицией стало празднование Колядок и Масленицы. Масленица — это древний славянский праздник, дошедший до нас из глубин языческих времен. По традиции было принято проводить

колядки на Масленицу. С появлением христианства на Руси праздник Масленица постепенно приобрел религиозные смыслы. Колядование - древний обычай, свойственный, в основном,

славянскимнародам, в ходе которого группы колядующих (обычно это были молодые люди)рядились различными животными, ходили по дворам, пели определенные (ритуальные) песни, короче говоря, отдыхали и веселились. Но во всем этом веселье был свой сакральный смысл — призыв

благополучия, плодородия и благ.И конечно же, приобщение воспитанников к старинным

традициям знакомит ребят с историей нашей страны и прививает чувство любви и уважения к родине,своим предкам.

### Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которойчеловек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает наидеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

*Реализация социокультурного контекста Программы учитывает этнокультурные и региональные особенности:* формирование первичных представлений об этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре народов и групп, проживающих на территории Урала; уважительное отношения к истории и культуре Екатеринбурга и Урала.

Реализация социокультурного контекста Программы осуществляется через:

* введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
* формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Екатеринбурга, Свердловской области;
* создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
* создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно- прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
* разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
* детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого- педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса «Люблю Урал – мой край родной»;
* мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные), экскурсии, целевые прогулки, дни здоровья.
* формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (МОУ СОШ № 100, библиотека им. Горького, музей Бажова, планетарий, театр, зоопарк, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть МЧС, МБУ ДО ЦДЮ "Созвездие», ТМ ПМПК Центр «Радуга»).

## Воспитывающая среда образовательной организации

***Воспитывающая среда ДОО*** – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

### Состав воспитывающей среды ДОО

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

*Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:*

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
* условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

## Общности образовательной организации

***Общность*** - это система связей и отношений между людьми, основанная наразделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),педагог - родители (законные представители).

### Ценности и цели общностей ДОО

*Ценности и цели профессиональной общности*

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношениймежду педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то,чтобы:

* быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Ценности и цели профессионально-родительской общности Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и

всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не толькообщие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.Основная задача профессионально- родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку

зачастую поведение

ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Ценности и цели детско-взрослой общности*

*Детско-взрослая общность* характеризуется содействием друг другу,сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением,

отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитанияребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитаниядетей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнкас учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества -возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого- педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного

развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагогаучится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, какон сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки ипривычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности.* В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех

правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста вразновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

## Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных вФГОС ДО.

### Таблица. Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Образовательная область** | **Направление воспитания** |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое,  социально  е, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое, духовное |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

* + 1. ***Решение задач воспитания в рамках образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально

значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Решение задач воспитания в рамках образовательной области

***«Познавательное развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### Решение задач воспитания в рамках образовательной области

***«Речевое развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»,

«Красота».

Это предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Решение задач воспитания в рамках образовательной области

***«Художественно-эстетическое развитие»*** направлено на приобщение детей кценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

* + - * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
      * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
      * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
      * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
      * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Решение задач воспитания в рамках образовательной области

***«Физическое развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье». Это предполагает:

* + - * формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
      * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
      * воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

### Патриотическое воспитание

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

* формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
* воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
* воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

* когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
* регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности****:***

* ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
* организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
* формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### Социальное воспитание

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условийдля реализации в обществе.

*Задачи:*

* формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
* анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
* формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
* развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и егозначение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать всемногообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления омире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

* организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
* проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
* разработка и реализация проектов;
* воспитание у детей с ЗПР навыков поведения в обществе;
* обучение детей с ЗПР сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
* обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
* организация коллективных проектов заботы и помощи;
* создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
* использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

### Познавательное воспитание

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

* развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
* формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
* приобщение детей с ЗПР к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Cодержание деятельности*

Содержание познавательного воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

* совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
* организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
* организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Физическое и оздоровительное воспитание

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

* обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности)

на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

* закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима

дня;

* воспитание экологической культуры, обучение безопасности

жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

* организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
* введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков*:

* формирование у ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи;
* формирование у ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* формирование у ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом;
* включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что онидолжны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет однуиз ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур сопределенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### Трудовое воспитание

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детейк труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

* ознакомление с доступными детям с ЗПР видами труда взрослых и

воспитание положительного отношения к их труду;

* познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
* формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
* формирование у детей с ЗПР привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливаетих к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

* демонстрация и объяснение детям с ЗПР необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
* воспитание у детей с ЗПР бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
* предоставление детям с ЗПР самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
* воспитание у детейс ЗПР стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
* формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
* создание условий для воспитания детей с ЗПР дошкольного возраста (приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов, в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств;
* организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
* проведение конкурсов, выставок на тему труда;
* подготовка и реализации проектов;
* задействование потенциала режимных моментов в трудовые воспитания детей;

### Этико-эстетическое и духовное воспитание

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

* формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
* воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания

произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

* воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
* формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитиеэмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовнойсоставляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственноечувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным.Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместес опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен

сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
* умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
* организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
* воспитание культуры поведения.

## Наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:

В воспитательном процессе МБДОУ используются:

* технология организации и проведения **группового воспитательного дела** (по Н.Е.Щурковой). Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам. Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом: подготовительный этап – идея проекта (предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов); психологический настрой (приветствие, вступительное слово), содержательная (предметная) деятельность, завершение, проекция на будущее.
* **коллекционирование** дает возможности реализовать индивидуально- личностный подход в обучении детей; в направленности на новые образовательные результаты: инициативность, любознательность и самостоятельность детей; способность к принятию и реализации собственных решений. Цель данной технологии - развитие познавательной активности (интерес и деятельность) детей дошкольного возраста посредством создания коллекций.
* **здоровьесберегающая технология**. Цель технологии: сохранение физического и психического здоровья ребенка и обучение навыкам сохранения его.

Используемые в МБДОУ: Ритмопластика. Во время занятий у детей развивается музыкальный слух, чувство ритма, гибкость и пластичность, формируется правильная осанка.

Обращается внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показаниям ребенка.

Динамические паузы проводятся во время непосредственно образовательной деятельности, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во времяих проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой и других в зависимости от вида деятельности. Подвижные и спортивные игры проводятся ежедневно как часть физкультурного занятия, а также на прогулке, в групповой комнате — со средней степенью подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. Релаксация. Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Наша задача состоит в

том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять

своим поведением, слышать свое тело. С этой целью в своей работе педагоги используют

упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них естьэлемент игры. Они быстро обучаются, этому

непростому умению расслаблятьсяи в этом им помогает спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов),звуки природы. Пальчиковая гимнастика проводится индивидуально, либо с подгруппой детей ежедневно. Тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции. Полезна всем детям, но особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени. Гимнастика для глаз проводитсяв любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения. Вовремя ее проведения используется наглядный материал, показ педагога.Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно- оздоровительной работы. У детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

Бодрящая гимнастика проводится ежедневно после дневного сна 5-10 мин. В ее комплекс входят упражнения на пробуждение, коррекцию плоскостопия, воспитания правильной осанки, обширное умывание.Самомассаж — это массаж, выполняемый самим ребенком. Он улучшает

кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, способствует не только физическому укреплению здоровья, но и оздоровлению его психики. Самомассаж проводится в игровой форме. Веселые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность,возможность использования в различной обстановке делают его для ребенка доступным и интересным.

## Коррекционные технологии:

*Артикуляционная гимнастика* - упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения, помогает быстрее

«поставить» правильное звукопроизношение, преодолеть уже сложившиеся нарушения. С детьми, имеющие дефекты звукопроизношения, занимается учитель-логопед.

*Сказкотерапия* – используется для психотерапевтической и развивающейработы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание. Сказки не только читаем, но и обсуждаем с детьми. Дети также сами сочиняют сказки, ведь придуманная сказка

ребенком, открывающая суть проблемы — основа сказкотерапии. Через сказку можно узнать о таких переживаниях детей, которые они сами не осознают или стесняются обсуждать их со взрослыми.

*«Сенсорная тропа»*, ее использование играет важную роль в формировании стопы ног. Наряду с совершенствованием координации, профилактикой и коррекцией плоскостопия эти упражнения способствуют развитию внимания. Эмоционально-личностная сфера детей

корректируется благодаря использованию в режимных моментах тихой, успокаивающей музыке, звукам природы, приятным ароматам, способным подарить душевный комфорт.Важную роль играет эмоциональный настрой детей, их желание работать, способствовать проявлять волевые усилия для достижения цели. В учреждении создана и продолжает пополняться как традиционным так и

нетрадиционным оборудованием, зачастую изготовленным педагогами и родителями воспитанников здоровье сберегающая среда: физкультурная площадка оснащенаспортивным оборудованием, в каждой группе оборудован физкультурный уголок, позволяющий детям

реализовывать потребность в движении.

### Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ).

Применяется в воспитательной работе технология ***проектногообучения***, при которой воспитанники совместно с педагогом и родителем охотноприобретают знания из различных источников, учатся ими пользоваться, приобретают коммуникативные умения, развивают

исследовательские умения исистемное мышление. Ведущая форма технологии проектного обучения – игра.

***Технологии сотрудничества*** реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект- субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

***Технология педагогического общения*** – технология воспитания, основанная на взаимодействии субъектов. Основные функции педагогического общения: оградить достоинство педагога, сохранить достоинство ребенка, корректировать поведение ребенка. Ведущим принципом технологии является принятие ребенка таким, каков он есть, а не таким, каким его хочет видеть воспитатель.

***Технология педагогического разрешения конфликта*** – технология конструктивного устранения противоречий в отношениях между субъектами. Критерий правильного разрешенного конфликта – обогащение внутреннего мира каждого из участников конфликта. Способы разрешения конфликта; юмор,

«психологическое поглаживание, компромисс, анализ ситуации, подавление партнера, разрыв связи. ***Технология педагогической оценки поведения и поступков детей*** – технология воспитания, в основе которой оценка качества личности ребенка, ориентированная на нормы современной культуры. Педагогическая оценка направлена на формирование социальных норм, установок, социальной

позиции,

мировоззрения. Педагогическая оценка поведения и поступков детей является средством ориентации ребенка среди множества ценностей и антиценностей. Основные принципы педагогического оценивания: недопустимость сравнения ребенка с другим ребенком, признание неприкосновенности и автономности личности и т.д.

Особого внимания заслуживает ***информационно-коммуникационная технология*** (ИКТ).

Цель технологии: формирование умений работать синформацией, развитие коммуникативных способностей учащихся, подготовка личности «информированного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.

***Индивидуализированное воспитание*** предполагает развитие или коррекцию индивидуального сознания через механизм саморегуляции. Основнаязадача применения

рефлексивной технологии – обеспечение помощи воспитаннику, поддержки в трудной работе по самостроительству.

***Технология гуманного коллективного воспитания*** Василия Александровича Сухомлинского. Главная цель: нравственно – воспитанный мыслитель, любящий Родину и свободу. Конечная цель воспитания: умный, добрый, честный, порядочный человек. Подцели: воспитание гуманистических отношений, чувства красоты. Человечности, сострадания, уважения кродителям. существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

## Формы совместной деятельности в ДОО

### Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных во ФГОС ДО.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

* + - * предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителей (законным представителям);
      * культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
      * свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе

усвоенных ценностей).

## Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей с ЗПР дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

### Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе

***воспитательной работы:***

* деятельность Совета родителей, участвующих в управленииобразовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
  + проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
  + проведение совместного досуга и общения;
  + родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
  + родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
  + размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
  + проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
  + привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
  + «Семейная школа», на котором родители получают ценные рекомендации и советы от специалистов и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
  + родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
  + привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителей (законным представителям) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строитсявоспитательная работа.

## События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в которомактивность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утреннейвстречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемыепроекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом,с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела: Праздник «День знаний», Урок ОБЖ, Выставка/проектная деятельность «Краски осени», Праздник День работника дошкольного образования, семейные выставки, изготовление открыток, недели безопасности, «День детской книги» (изготовление книжек-малышек по лексическим темам,

оформление уголка чтения в группах, «День матери» концерты для мам, выставка творческих работ

«Семейное древо», Занятие по развитию толерантности, «Права человека» - Единый Урок, «Новый год» праздник, «День российской науки» (выставки рисунков, поделок), совместныепостановки к Дню театра, День космонавтики, спортивные праздники, праздник

«День Победы», выпускной «До свидания, детский сад», Пушкинские чтения, День рождения города, праздник Цветов.

## Совместная деятельность в образовательных ситуациях

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка поосвоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

*Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:*

* ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
  + чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
  + разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
  + рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
  + организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому

подобное), посещение спектаклей, выставок;

* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
* демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды

предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

* знаки и символы государства, Свердловской области, Екатеринбурга и

ДОО;

* компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и

другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

* компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
* компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Игрушки/ игровое**  **оборудование** | **Дидактическ ие**  **Материалы** |
| * Набор кукол «Люди с ограниченными   возможностями здоровья»   * Куклы по сезонам | * Дидактические настольные игры «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» * Викторина «Школа этикета   для |

|  |  |
| --- | --- |
| * Куклы народов мира * Тематические конструкторы:   «Морскойпорт»,  «Аэропорт»,  «Железн  аядорога»,  «Космодром», «Стройка»   * Крупногабаритные наборы для   сюжетно-ролевых игр («Кухня»,  «Няня»,  «Мастерская  »,  «Парикмахерская» и др.)   * Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.) * Тематические машины * Конструкторы * Набор для сюжетно- ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон. * Дом   игровой  крупногабаритный,   * Домик кукольный * Набор кукол   «Профессии»   * Набор   демонстрационных пособий  «Народные промыслы»   * Музеи «Игрушки» * «Музей ложек» * «Вот мой город» | малышей»   * Мультфильмы, созданные детьми. * Д/и Викторина «Что такое хорошо, что такое плохо» * Демонстрационный материал: «Я и другие», «Я и моё поведение» * Р/и «Театр настроений», «Зоопарк настроений» * Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». * Коллаж «Любимые места моего города»;   «Достопримечательности города».   * Папки индивидуальных достижений воспитанников. * Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания. * Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). * Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, каквсе начиналось...». * Фотоколлажи благотворительных акций   «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».   * Фотовыставка «Знаменитые людинашего города». * Коллекции с изображением   знаменитыхлюдей города (села).   * Альбом «Мой родной город». * Тематический альбом «Наш город раньше и теперь». * Книжки-малышки,   изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город».   * Плоскостные модели архитектурных |

|  |  |
| --- | --- |
| Макет нашего города для игры- путешествия «По улицам и проспектам родного города»   * Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы,   листы ватмана, акварель, | сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на |

гуашь, восковые мелки,

карандаши – цветные, простые,

краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

детализированной карту города).

* Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры

«Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

* Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».
* Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».
* Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».
* Дидактическая игра «Профессии нашего города».
* Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».
* Альбомы детско-взрослых проектов «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».
* Фотогалерея «Градообразующие профессии края».
* Коллаж «Профессии нашего города».
* Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».
* Фотоколлажи «Клуб по интересам» -

«Моё хобби».

* Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.
* Альбом: «За что я люблю свой край»;

«Какими достижениями славится мой край».

* Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область и отметь».
  + Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».
  + Энциклопедия «Многонациональный Урал».
  + Музей: «История родного города»,

«Главное предприятие нашего города»;

«Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»

* + Портфолио детей.
  + Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
  + Символика города Екатеринбурга: герб и т.д.
  + Карта микрорайона.
  + Тематический альбом «Наш Уралмаш».

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют

возрастным задачам воспитания детейдошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

## Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает сотрудничество с:

ГАОУ ДПО СО «ИРО» с целью оорганизации дополнительной профессиональной подготовки для педагогического коллектива ДОО в воспитательно-образовательном процессе цифрового пространства.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга», Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия городаЕкатеринбурга с целью консультативной помощи в организации психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ.

МБУ ДО ЦДЮ "Созвездие" содружество Детско-юношеских клубовпо месту жительства в Орджоникидзевском районе города Екатеринбурга с

целью организации дополнительного образования по направлению художественное творчество.

ГИБДД – методическое сопровождение организации работы по профилактике

детского-дорожно-транспортного травматизма, воспитанию у детей ответственного отношения к безопасности дорожного движения.

Муниципальное бюджетное учреждение информационно- методический центр

«Екатеринбургский Дом Учителя», Городская педагогическая ассоциация педагогов дошкольного образования с цельюоказания методической и практической поддержки педагогам дошкольных образовательных организаций в условиях инклюзивного образования через:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельныхмероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

* участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
* проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
* реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

*Информация о привлечении специалистов по вопросам воспитания.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименован иедолжности**  *(в соответствии соштатным*  *расписанием*  *О О)* | **Функционал, связанныйс организацией и реализацией**  **воспитательного процесса** |
| Заведующий  детск  имсадом | Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную)  рабо  туобразовательного учреждения.  Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта.  Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает  соблюдение требований, предъявляемых |

|  |  |
| --- | --- |
|  | к  условиям образовательного  процесса, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении.  Совместно с педагогическим советом образовательного учреждения осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, рабочей программы воспитания, учебных планов, учебных программ курсов,дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения.  Обеспечивает  эффективное  взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти,  местного  самоуправления,  организациями,  общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. |

|  |  |
| --- | --- |
| Заместитель  заведующег  о  по воспитательной и | Организует текущее и перспективное  планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует  работу специалистов, воспитателей, а также разработку учебно- методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательногоучреждения.  Обеспечивает использование и Осуществляет контроль за качеством  образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся,  соответствующего требованиям федерального |

|  |  |
| --- | --- |
|  | государственного образовательного стандарта.  Организует учебно-  воспитательную, методическую, культурно- массовую работу. Составляет расписание учебных занятий и других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно- досуговой) деятельности.  Оказывает помощь воспитанникам в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий. Вносит предложения по  совершенствованию  образовательного процесса и управления образовательным учреждением. |

|  |  |
| --- | --- |
| Педагог-психолог | Способствует гармонизации социальной  сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации.  Определяет факторы, препятствующие развитию личности  обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного).  Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей (лиц их замещающих) в проблемах личностного и социального развития  обучающихся,  воспитанников. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих), в том числе и культуры полового воспитания.  Консультирует  работник ов образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологии для  решения педагогических задач, повышения |

|  |  |
| --- | --- |
|  | социально-психологической  компетентност  и  обучающихся, воспитанников,  педагогическихработников, родителей (лиц, их заменяющих). |

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитатель | Регулирование поведения обучающихся  для обеспечения безопасной  образовательной среды.  Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.  Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера.  Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего  распорядка образовательной  организации.  Проектирование и  реализация  воспитательных программ.  Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественнойи т.д.)  Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоциональноценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)  Создание, поддержание уклада, атмосферыи традиций жизни образовательной организации.Развитие у обучающихся  познавательной активности,  самостоятельности, инициативы,творческих  способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного  мира,формирование у |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.  Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной |

|  |  |
| --- | --- |
|  | среде.  Использование  конструктивн ых воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в  решении вопросов воспитания ребенка. |
| Учитель-логопед, учитель- дефектолог | Способствует формированию общей  культуры личности, социализации. Реализует образовательные программы. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских  собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий,  предусмотренных  образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Организация деятельности обучающихся с задержкой психического развития, тяжелыми нарушениями речи по  освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию  нарушений развития и социальнуюадаптацию. |

|  |  |
| --- | --- |
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных  способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя  разные виды и формы организации музыкальной |

|  |  |
| --- | --- |
|  | деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует  работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.  Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной  программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.  Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий,  предусмотренных образовательной программой. |

|  |  |
| --- | --- |
| Младший воспитатель | Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитаннико  в.Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для их социально- психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий,  способствующих их  психофизическому |

|  |  |
| --- | --- |
|  | развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения,  вредных привычек у воспитанников. |

## Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

### Нормативное обеспечение программы:

Основой разработки Рабочей программы воспитания являются положенияследующих документов:

* Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
* Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Федеральный Закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
* Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
* Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
  + перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
  + перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016

№ ПР-2582, п.2б;

* + распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

№996-р

об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерациина период до 2025 года;

* + распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2

945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах

* + Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до

2025 года;

* + распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 №

207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

* + приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  + Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. (*утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);*
  + Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года.
  + Основные локальные акты:
* Адаптированные образовательные программы МБДОУ – детского сада компенсирующего вида № 346;
* Календарный план воспитательной работы;
* Комплект рабочих программ педагогов групп, как часть образовательной программы;
* Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;
* Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

### Методическое обеспечение программы.

* + Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.

## Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием дляпроектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

***На уровне уклада:*** инклюзивное образование – это норма для воспитания,реализующая

такие социокультурные ценности, как забота, принятие,

взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всемиучастниками образовательных отношений ДОО.

***На уровне воспитывающих сред***: предметно-пространственная среда ДООстроится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей,ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей исмыслов сообщества, приобретается

опыт развития отношений между детьми,родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность винклюзивном образовании развиваются

на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместнойдеятельностив

разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни,праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуацииразвития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает

переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

*Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:*

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
* активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР

Образование обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого

ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся,включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство.

* + 1. Нормативно-правовая база образования ребенка с ОВЗ в образовательной организации включает в себя договор с родителями, где фиксированы как права, так и обязанности всех субъектов инклюзивного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе и новыми.
    2. Организация сетевого взаимодействия с внешними организациями:
       - Договор сотрудничества с территориальной ПМПК;
       - Договор медицинского обслуживания с 15 Детской городской больницей;
       - Договор сотрудничества с коррекционными школами района ([ГБОУ СО](https://vk.com/ek.school9) ["Екатеринбургская школа № 9"](https://vk.com/ek.school9) , ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат

№ 11», Муниципальное объединение библиотек г. Екатеринбурга, Библиотекаим. М. Горького.

* + 1. Организация питания и медицинского обслуживания необходимого для поддержки ребенка с ОВЗ в образовательном процессе.

Правильное, здоровое, рациональное питание для ребёнка является гарантией нормального течения роста, физического и нервно-психологическогоразвития, долгой и счастливой жизни, эффективного образовательного и воспитательного процесса. Ухудшение качества питания приводит к ослаблениюиммунной системы, ухудшению защитной реакции организма,

прогрессированию развития аллергических реакций. Поэтому в работе любого детского сада организация питания должна постоянно находиться под контролем.

В детском саду питание организовано на основе Постановления Главного

государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 "Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические

требования к организации общественного питания населения"". Срок действия санитарно- эпидемиологических правил установлен с 1 января 2021 г. до 1 января 2027 г.

Принципами разработки меню в ДОУ являются:

1. Сбалансированный рацион.
2. Включение в рацион питательных веществ, витаминов, минералов.
3. Энергетическая ценность еды детей в соответствии ежедневного расхода калорий ребёнка.
4. Нормы потребления продуктов питания.
5. Блюда должны быть приятны на вкус и не вызывать негативной реакции.

## Основные нормы и правила по организации питания в ДОУ

В дошкольном учреждении разрабатывается меню на период не менее двух недель (с учетом режима организации). Меню утверждаться руководителеморганизации. Учитывается

среднесуточный набор пищевой продукции с указанием наименования приема пищи, наименования блюда, массы порции, калорийности порции.

## Среднесуточные наборы пищевой продукции для детей до 7-ми лет (в нетто г, мл на 1 ребенка в сутки)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование пищевой продукции или группы пищевойпродукции** | 3-7  лет |
| 1 | Молоко, молочная и кисломолочные продукция | 450 |
| 2 | Творог (5% - 9% м.д.ж.) | 40 |
| 3 | Сметана | 11 |
| 4 | Сыр | 6 |
| 5 | Мясо 1-й категории | 55 |
| 6 | Птица (куры, цыплята-бройлеры, индейка - потрошенная, 1  кат.) | 24 |
| 7 | Субпродукты (печень, язык, сердце) | 25 |
| 8 | Рыба (филе), в т.ч. филе слабо или малосоленое | 37 |
| 9 | Яйцо, шт. | 1 |
| 10 | Картофель | 140 |
| 11 | Овощи (свежие, замороженные, консервированные),  включая соленые и квашеные (не более 10% от общего количества овощей, в т.ч. томат-пюре, зелень, г | 220 |
| 12 | Фрукты свежие | 100 |
| 13 | Сухофрукты | 11 |
| 14 | Сок фруктовые и овощные | 100 |
| 15 | Витаминизированные напитки | 50 |
| 16 | Хлеб ржаной | 50 |
| 17 | Хлеб пшеничный | 80 |
| 18 | Крупы, бобовые | 43 |
| 19 | Макаронные изделия | 12 |
| 20 | Мука пшеничная | 29 |
| 21 | Масло сливочное | 21 |
| 22 | Масло растительное | 11 |
| 23 | Кондитерские изделия | 20 |
| 24 | Чай | 0,6 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25 | Какао-порошок | 0,6 |
| 26 | Кофейный напиток | 1,2 |
| 27 | Сахар (в том числе для приготовления блюд и напитков, в случае использования пищевой продукции промышленного выпуска, содержащих сахар выдача сахара должна быть уменьшена в зависимости от его содержания в используемом готовой пищевой  продукции) | 30 |
| 28 | Дрожжи хлебопекарные | 0,5 |
| 29 | Крахмал | 3 |
| 30 | Соль пищевая поваренная йодированная | 5 |

Допускается замена одного вида пищевой продукции, блюд и кулинарных изделий на иные виды пищевой продукции, блюд и кулинарных изделий в соответствии предлагаемым набором замены пищевой продукции.

Для дополнительного обогащения рациона питания детей микронутриентами в эндемичных по недостатку отдельных микроэлементов регионах в меню используется специализированная пищевая продукция промышленного выпуска, обогащенные витаминами и микроэлементами, а также

витаминизированные напитки промышленного выпуска. В целях профилактикийододефицитных состояний у детей используется соль поваренная пищеваяйодированная при приготовлении блюд и кулинарных изделий.

В детском саду с 10,5 часовым пребыванием детей общественное питание детей осуществляется посредствам реализации основного (организованного) меню, включающего горячее питание с учетом времени приема пищи:

|  |  |
| --- | --- |
| **Время приема пищи** | **Приемы пищи в зависимости от длительностипребывания детей в дошкольной организации** |
| 8-10 часов |
| 8.30-9.00 | завтрак |
| 10.30-11.00 | второй завтрак |
| 12.00-13.00 | обед |
| 15.30 | полдник |
| 18.30 | - |

Для предотвращения размножения патогенных микроорганизмов готовые блюдареализуются не позднее 2 часов с момента изготовления.

## Суммарные объемы блюд по приемам пищи (в граммах - не менее)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **от 1 до 3 лет** | **от 3 до 7 лет** | **от 7 до 12 лет** | **12 лет и старше** |
| Завтрак | 350 | 400 | 500 | 550 |
| Второй завтрак | 100 | 100 | 200 | 200 |
| Обед | 450 | 600 | 700 | 800 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Полдник | 200 | 250 | 300 | 350 |
| Ужин | 400 | 450 | 500 | 600 |
| Второй ужин | 100 | 150 | 200 | 200 |

При формировании меню обязательно учитывается потребность в пищевыхвеществах. При этом 75% питательных веществ воспитанник получает в детскомсаду, а 25% - должен получить дома. Допускается в течение дня отступление от норм калорийности по отдельным приемам пищи в пределах +/-5% при условии, что средний % пищевой ценностиза неделю будет соответствовать нормам, по каждому приему пищи.

## Потребность в пищевых веществах, энергии, витаминах и минеральных веществах (суточная)

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Потребность в пищевыхвеществах** |
| 3-7 лет |
| белки (г/сут) | 54 |
| жиры (г/сут) | 60 |
| углеводы (г/сут) | 261 |
| энергетическая ценность (ккал/сут) |  |
| витамин С (мг/сут) | 50 |
| витамин В1 (мг/сут) | 0,9 |
| витамин В2 (мг/сут) | 1,0 |
| витамин А (рет. экв/сут) | 500 |
| витамин D (мкг/сут) | 10 |
| кальций (мг/сут) | 900 |
| фосфор (мг/сут) | 800 |
| магний (мг/сут) | 200 |
| железо (мг/сут) | 10 |
| калий (мг/сут) | 600 |
| йод (мг/сут) | 0,1 |
| селен (мг/сут) | 0,02 |
| фтор (мг/сут) | 2,0 |

В целях контроля за качеством и безопасностью приготовленной пищевой продукции на пищеблоках отбирается суточная проба от каждой партии приготовленной пищевой продукции. Суточные пробы хранятся не менее 48 часов в специально отведенном в холодильнике месте/холодильнике при температуре от +2°С до +6°С.

Питание в детском саду включает в себя только полезные для здоровья продукты. Продукты для детского питания поставляются только самого

высокого качества. Одно из главных условий закупки продуктов - наличиеветеринарных справок и сертификатов качества.

Для детей, нуждающихся в лечебном и диетическом питании, по мерепоступления таких детей, составляется индивидуальное меню. По СанПиН типовая форма индивидуального меню не определена. Индивидуальное меню должно быть разработано специалистом-диетологом с учетом заболевания ребенка (по назначениям лечащего врача) и представлена родителем в ДОО. Приэтом в меню должны быть прописаны рационы по назначению лечащего врача ребёнка.

МБДОУ располагает медицинским блоком, включающим в себя медицинский и процедурный кабинеты. Между МБДОУ и МБУ «Детская городская больница № 15» заключен договор об организации медицинского обслуживания в целях организации медицинского обслуживания.Обеспечивается оказание медицинской, доврачебной помощи, осмотр узких специалистов детям, посещающим МБДОУ, проведение профилактических прививок в рамках

«Национального календаря прививок».

1. Финансовое обеспечение.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечиваются следующие финансовые условия:

|  |  |
| --- | --- |
| № |  |
| 1. | Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к  условиям реализации и структуре АОП |
| 2. | Обеспечивает реализацию обязательной части АОП и части,формируемой участниками  образовательного процесса, учитывая  вариативность индивидуальных траекторий развития детей |
| 3. | Отражает структуру и объём расходов. Необходимых для  реализации АОП, а также механизм их формирования |
| 4. | Осуществляет финансирование реализации АОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией  и обеспечением реализации АОП. |

## 3.2. Материально-техническое обеспечение.

Группы - 3 Музыкальный зал - 1Спортивный зал - 1

Кабинеты учителей-дефектологов - 3 Медицинский блок:

медицинский кабинет - 1, процедурный кабинет - 1

Пищеблок - 1

Прачечная - 1 Спортивная площадка - 1

Прогулочные площадки - 3 Имеется:

* музыкальные центры
* проектор и экран
* персональный компьютер
* доступ к информационным системам и информационно- телекоммуникационным сетям.
* оснащение специальным оздоровительным оборудованием (кварцевыми лампами, воздухоочистителями, и т.д.).

## 3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

*Направлениями деятельности ДОО с детьми с ЗПР являются:*

* развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
* формирование предпосылок учебной деятельности;
* сохранение и укрепление здоровья;
* коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
* создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
* формирование у обучающихся общей культуры.

*Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, заключений ПМПК, а длядетей-инвалидов, с учетом ИПРА.*

### Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1. расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
2. создание специальной среды;
3. предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
4. порядок и содержание работы ППк ДОО.

*В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.*

*При составлении АОП ДО осуществляется ориентация на:*

* + формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
  + создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей- дефектологов;
  + личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого- педагогические технологии, учебно- методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития ивозможностей ребенка, структуры и

тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута (Приложение № 2), который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом еговозможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

* + 1. Для содержательного насыщения среды имеются:
       - средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), - инвентарь,
       - игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
    2. РППС трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;
    3. в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС

(например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

* + 1. обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
    2. все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно- игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда,

предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных

*принципах:*

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общегопространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечиваетсясозданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитиепознавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.*Принцип комплексирования и*

*гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и ихдифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональныепомещения (физкультурный и музыкальный залы,

лаборатория или специальноотведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.).Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых

видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляетсяоптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должныспособствовать знакомству детей

со средствами и способами познания,развитию их

интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка —ребенок», где игрушка является своеобразным связующим

звеном, помогая

ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленныетребования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательныхобластях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой,художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенныхдля образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и кабинетах специалистов), создаются условия для общения исовместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений,прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своимиинтересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и

укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развитиядетей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного

передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкоймоторики.

В группах оборудованы уголки для снятия психологического напряжения.Предметно- пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно- исследовательской деятельности детей с ЗПР. Вгрупповых помещениях и на прилегающих территориях пространствоорганизовано так,

чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территорияхнаходится оборудование, игрушки и материалы для

разнообразных сюжетно-

ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модули** | **Содержание** | **Перечень оборудования** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **модуля** |  |
| Коррекция и | * упражнен ия для развития мелкой моторики; * гимнасти кадля глаз; * игры на   снятиемышечного напряжения;   * простые и * игры на   развитие локомоторных функций;   * комплексы массажа   и  самомассажа;   * + дыхательн ыеупражнения;   + игры на   развитие вестибулярно- моторной активности;  кинезиологическ иеупражнения | Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных  тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки  «Бирюльки»,  «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных  музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов;мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми  изображениям и; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении;  сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | различной текстурой; стол для  занятий с песком и водой |
| Коррекция эмоциональной | -  преодолени  е  негативных эмоций; | Комплект деревянных игрушек-забав; набор для |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сферы | * игры на   регуляцию деятельности дыхательной системы;   * игры и приемы   для  коррекц иитревожности;   * игры и * игры и приемы   для  устранен иядетских страхов;   * игры и | составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами |
| Развитие познавательн ой  деятельности | * игры на   развитие  концентрации и   * игры на   развитие памяти;   * упражнени я   для  развит  иямышления;   * игры и * упражнени я   для  активизац иипознавательных процессов | Наборы из основы со  стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей  одинаковой  формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами  различных  конфигураций и размеров; напольные и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | настольные  конструкторы из  различных  материалов с различными видами |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрическихфигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинк  и;демонстрационные плакаты по  различным тематикам; игры- головоломки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формировани е  высших  психическ ихфункций | * игры и   упражнения  д  ляречевого развития;   * игры на   развитие  саморегуляции;   * упражнения   для  формирован иямежполушарного взаимодействия;   * игры на   развитие  зрительн о- пространственной координации;   * упражнения наразвитие   концентрации внимания, двигательного  контроля и  элиминацию  импульсивности и | Бусы с элементами разных  форм, цветов и размеров с образцамисборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками ивозможностью  самопроверк и;логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение  «одинакового  »,  «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками итематическими наборами рабочих карточек с  возможностью самопроверки; перчаточные куклы с  подвижным ртом и языком; трансформируемые |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | -  повышен  иеуровня  работоспособнос тинервной  системы | полифункциональные  набо  рыразборных ковриков |
| Развитие коммуникативн ойдеятельности | * игры на   взаимопонимание;   * игры на   взаимодействие | Фигурки людей, игра  «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для  групповых  упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы  для  театрализованной деятельности |

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия дляпознавательно-

исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия дляхудожественно-эстетического развития детей. Выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для

изобразительной, музыкальной,театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основепаспорта кабинета специалиста.

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

* для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
* для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
* для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
* для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
* для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;
* для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
* для более активного включения родителей (законных представителей)

детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АОП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиабиблиотека; банк методических разработок; периодические издания.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательнойпрограммы с учетом особенностей развития различных групп детей с

ОВЗ или конкретного ребенка.

## Кадровые условия реализации Программы

*Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:*

* квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),

в профессиональных стандартах

* + «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326),
  + «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ18.08.2015 г., регистрационный

№ 38575);

* + «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ26 января 2017 г.,

регистрационный № 45406);

* + «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 12.04.2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.05.2017 г., регистрационный

№ 46612).

Кадры, задействованные при реализации Программы:

* административный персонал - 1 заведующий, 1 заместитель заведующего по воспитательно-методической работе;
* педагогические работники, из них воспитатели – 3,

учителя-дефектологи – 3, музыкальный руководитель – 1,

педагог-психолог – 1.

*Образовательный уровень:*

среднее профессиональное – 4; высшее – 4;

*Стаж педагогической деятельности:*

до 5 лет – 0;

до 10 лет – 1;

до 15 лет – 3;

свыше 20 лет - 4

*Уровень педагогического мастерства:*

высшая квалификационная категория - 2 педагогических работника; первая категория - 6 работников.

*Возраст педагогов:*

До 35 лет – 2 педагога;

до 50 лет - 3 человека;

свыше 50 лет – 3 человека.

## Финансовые условия реализации Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаютсязатраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальныхусловий получения образования обучающимися с ЗПР.

## Материально-технические условия реализации Программы

В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

* возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
* выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациямвоспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательнуюдеятельность, оборудованию и содержанию территории,

помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений,отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации,

организации питания, медицинскому обеспечению,

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

организации режима дня, организации физического воспитания,личной гигиене персонала;

* + выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  + выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
  + возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. *Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной*

*деятельности оснащение и оборудование:*

* + 1. мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь:
       - модульная мебель для хранения игрового оборудования,
       - игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр,
       - расходные материалы для продуктивной деятельности,
       - хозяйственный шкаф для хранения инвентаря для уборки,
       - мебель для хранения посуды.
    2. помещениям для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей:

Группы - 3 Музыкальный зал - 1Спортивный зал - 1

Кабинеты учителей-дефектологов -3 Медицинский блок: медицинский кабинет - 1,процедурный кабинет

- 1

Пищеблок - 1

Прачечная - 1 Спортивная площадка - 1

Прогулочные площадки - 3 Имеется:

* музыкальные центры,
* мультимедийное устройство
* доступ к информационным системам и информационно- телекоммуникационным сетям.

В МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 346 созданы условия для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развитиядетей:

-обеспечение условий для жизни и деятельности воспитанников, отвечающих санитарно- гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений, режим дня, смена деятельности и т.д.);

-проектирование охранительного и двигательного режима с опорой на современные нормативные документы;

-обеспечение полноценного питания, витаминизация третьего блюда;

-проведение закаливающих мероприятий;

-оснащение специальным оздоровительным оборудованием (кварцевыми лампами, воздухоочистителями, и т.д.).

* + 1. учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно- образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. с ЗПР:

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. - М., 1999.
2. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития, - М., 2003.
3. Власова Т.А. Каждому ребенку - надлежащие условия воспитания и обучения. - В кн.: Дети с временными задержками развития. - М., 1971.
4. Готовимся к школе. Программно - методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. / Под ред. С. Г. Шевченко. - М. 1998.
5. Дети с задержкой психического развития / под ред. Г.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. - М., 1973.Диагностика и коррекция задержки психического развития. Под ред., С.Г. Шевченко. - М., 2001.
6. Екжанова Е.А Стребелева Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта. // Дефектология. 1999 № 6.
7. Екжанова Е.А Стребелева Е.А. Технологии, укрепляющие здоровье, в системе обучения коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2002. N 2.
8. Екжанова Е.А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2002. N 1.
9. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014,

Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.

1. Журнал» Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
2. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
3. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.
4. Информационно – аналитический отчет по итогам комплексного исследования « Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.
5. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - С-Пб,. 2003.
6. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития. М., 2002
7. "О психолого-педагогической и социальной реабилитации лиц с ограниченными возможностями в системе образования. Концепция реформирования системы специального образования". Решение Коллегии Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 9 февраля 1999 г . № 3/1
8. Примерная основная общеобразовательная программа « От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М., Мозаика-Синтез, 2014.
9. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
10. Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
11. Ульенкова У. В., Лебедева О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. - М., 2002.
12. Учебно-методический комплект "Готовимся к школе": Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. - М., 1998.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
14. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N

273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

* + 1. комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Зада чи** | **Игруш ки** | **Игровое оборудован ие** | **Дидакти ческие Материал**  **ы** | **Виды деятельно ст**  **и** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
| Усвоен иенорм и  ценностей,  принятых в | Куклы  посезонам, куклы  народов мира,  тематически е  конструктор ы  «Морск ой порт»,  «Аэропорт»,  «Железн ая дорога»,  «Космодром»  ,  «Стройка», крупногабар итные  наборы  для  сюжетн о-ролевых  игр («Кухня»,  «Няня»,  «Мастерская»  ,  «Парикмахе рская» и др.) | Дом игровой крупногабар итный (в т.ч. вариант с горкой),  домик  кукольный . | Игры  тип  а  «Как  правильно себя  вести  »,  «Зоопарк  настроений» идр.,  викторины типа  «Шко лаэтикета  для малышей» и | **Игра, общени е.**  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь,включая сюжетно-  ролевую игру,игру  правилам и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие  общения и | Куклы,  забавные куклы  (например,  кукла с  веснушками, кукла Антошка и ролевых  иг  р | Игровой центр с горкой | Компле кткниг,  настольн о-  печатные игры | **Игра, общени е.**  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь,включая сюжетно-  ролевую игру,игру  правилам и другие виды игр,  коммуника тивная |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | типа  «Касса  »,  игрушечный телефон и др. |  |  | деятельность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Становление самостоятель ности,  целенаправле нности и саморегуляц  ии  собственных действий. | Игры с полем,  фишками, карточками, кубиком,  конструктор ы, игры  типа  лото,  мозаи ка,игра-пазл. | Игровая палатка, тоннели  крупногабар итные. | Настоль н о-  печатны е игры типа  «Как  правиль н о  се бя вести» | **Игра, общени е.**  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь,включая сюжетно-  ролевую игру, игру  справилами и разного  материа ла |
| Развитие  социального и | Куклы  посезонам, забавные куклы  (например,  кукла с  веснушками, кукла Антошкаи  т.п  .),  кукольны е театры | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Настоль н о-  печатны е игры типа  «Как  правиль н о  се бя вести».  «Зоопар к  настрое | **Игра, общени е.**  **Дошколь н ый**  **возрас**  **т**:  восприятие художестве нной  литературы и  фольклора, коммуникат |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | («Теремок  »,  «Репка»,  «Маша и |  | ний»,  комплек т ы книг | и вная деятельност ь,игровая деятельность  , |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | медведь» и др.) |  |  | включая сюжетно- ролевую игрус  правилами идругие  ви  дыигр |
| Формирован и  е готовности ксовместной деятельности со  сверстниками | Крупногабар и  тные наборы для сюжетно- ролевой игры («Кухня»,  «Няня»,  «Мастерская»  ,  «Парикмахер с кая» и  др.), конструктор ы, игровой домикдля кукол | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Настольн о-  печатны  е игры, в | **Игра, общени е**.  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь,включая сюжетно-  ролевую игру,  коммуникат и вная деятельност ь,  конструиро вание  из разного материа  ла |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формиров ание уважитель ного отношения ичувства  принадлеж н ости к своей семье,  сообществ  у детей и  взрослых в | Куклы  п осезонам, игрушка- набор  д ляуборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольны й театр  и ли отдельные куклы | Комплекты видеофильм ов  ,  медиапрезен таций,  диафильмов | Макеты  «Мой детский  сад  »,  «Мой дом» и | **Игра, общение. Дошкольны й возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-  ролевую  игр  у,  коммуникати вная деятельность, самообслужи  вание и  элементарн ыйбытовой труд |
| Формиров ан | Тематиче ск | Комплекты | Набор  ы | **Игра,** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ие позитивны х  установок к | ие машины  (пожарная машина, автомоби ль  -трейлер, автомобил ь  коммунал ьный, автомобил ь  -  бетоновоз  ,  автомоби ль  -  контейне ровоз,  экскавато р  «Малыш» ит.п.), игрушка- набор  д ляуборки, конструкт  о ры и  строитель н ые  наборы, кукольны й театр,  «Професс и и»,  наб  ор  «Дары  Фребел я» | видеофильмо в  ,  медиапрезен таций,  диафильмов | карточек  натему  «Профессии  »,  демонстрац ионный материал, комплекты книг | **общение,**  **познаватель но**  **-**  **исследовател ьская деятельност ь.**  **Дошкольны й возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-  ролевую  игр  у,  коммуникати вная деятельность, самообслужи  вание и  элементарны й бытовой  труд,  конструирова н ие из  разного материала |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирова н  ие  безопасног о  поведения вбыту, социуме, природе | Тематичес к  ие машины, самолеты, водный транспорт  ,  парковки, железная дорога, тематичес к ие  конструкт о ры  «Морск ой порт»,  «Аэропорт  » | Игровая палатка,  дом игровой крупногабар итный (в  т.ч.  вариант с | Наборы карточек  тип  а  «Дети  и дорога»,  демонстраци о нный материална  те  му  «Природа России» и т.п. | **Игра, общение Дошкольны й возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-  ролевую  игру,  коммуникати вная деятельность, конструирова н ие из  разного материала |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ,  «Железна ядорога»,  «Космод ром»,  «Стройка» |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| Развитие интересов, любознатель  н ости и познаватель ной мотивации | Игры с  полем, фишками, карточками, кубиком,  поле-  пазл,  игрушк  и  интерактивные  , в  т.ч. повторяющ иеслова, игрушечны й руль | Детски й  компью тер,  калейдо скоп, фотокам е ра и т.п. | Настольн о-  печатные игры  ти  па  «Научные опыты», наборы  для экспериме нтов,  игр  а-  головолом ка  ,  конструкто  р ы с  различым скреплени емдеталей, объемные конструкто ры,  коврики с силуэтами | **Игра,**  **познаватель но**  **-**  **исследовате льская деятельност ь**  **Дошкольн ы й возраст:** играс  правилами и другие  видыигр, коммуникати вная,  познавательн о-  исследователь с кая  деятельность, конструирова н иеиз  разного материала. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирован и е  познаватель н ых  действи  й,  становление сознания | Дидактиче  ские игрушк  и  «Домик»,  «Волшебный кубик, игрушки- каталки | Доска магнитн аясо счетами, доска- мольбер т для  рисован ия  ,  детский компью те р | Дидактич еские  иг  ры  (Уникум), математич еский  планшет, конструкто ры с  разным скреплени емдеталей, наборы  типа  «Сложи узориз | **Игра,**  **познаватель но**  **-**  **исследовате льская деятельност ь**  **Ранний возраст:**  общение  совзрослым, совместная игра  со  сверстниками |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | геометрич ес ких  фигу р,доска Сегена.  Домино, лото, кубики, парные  картинки,  пирамиды с  ,  набо  р  «Дары Фребеля,  азбука с | под  руководством взрослого,  предметная деятельность, игра с  составными и динамически миигрушками **Дошкольн**  **ы й возраст:**  играс  правилами и другие  видыигр, коммуникати вная,  познавательн о-  исследователь с кая  деятельность, конструирова н иеиз  разного  материала. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Развитие | Конструкторы  , | Игровая | Настольно- | **Игра,** |
| воображен и | музыкальные | палатка, | печатные игры, | **познавательно**  **-** |
| я  и | игрушки | калейдос к | набор  «Дар  ы | **исследователь с** |
| творческой |  | оп, | Фребеля», игра | **кая** |
| активности |  | детский | настольная  + | **деятельность** |
|  |  | компьюте | сказка  + | **Дошкольный** |
|  |  | р | раскраска, игра | **возраст:** игра с |
|  |  |  | головоломка, | правилами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и |
| фоторамки, | другие  вид  ы |
| кубики, | игр, |
| мозаики | коммуникатив н |
|  | ая, |
|  | познавательно- |
|  | исследовательс к |
|  | ая, |
|  | изобразительна |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | я деятельность |
| Формирова | Тематические | Игровая | Демонстрацио н | **Игра,** |
| ние | машины, | палатка, | ные  комплекты | **познавательно**  **-** |
| первичных | куклы  п  о | логическ и | типа «Дети  и | **исследователь с** |
| представле | сезонам, | й  столи  к, | дорога»,  знак  и | **кая** |
| ний о себе, | крупногабари т | детский | дорожного | **деятельность** |
| других | ные  набор  ы | компьюте | движения, | **Дошкольный** |
| людях, | для  сюжетн  о- | р | демонстрацио н | **возраст:** |
| объектах | ролевых  иг  р |  | ный  комплек  т, | игровая |
| окружающ е | («Кухня», |  | набор  циф  р | деятельность, |
| го  мир  а, | «Няня», |  | «Учимся | включая |
| свойствах и | «Мастерская», |  | считать», | сюжетно- |
| отношения х | «Парикмахерс |  | наборы | ролевую  игр  у, |
| объектов | кая» и др.), |  | «Фигуры  и | игра  с |
| окружающ е | мебель  дл  я |  | формы», | правилами  и |
| го  мир  а | кукол, |  | «Больше- | другие  вид  ы |
| (форме, | игрушечные |  | меньше», | игр, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| цвете, | музыкальные |  | веселые | коммуникатив  н |
| размере, | инструменты, | шнурочки,  игры | ая, |
| материале, | неваляшки | в  кармашк  е, | познавательно- |
| звучании, |  | парные | исследовательс к |
| ритме, |  | картинки,  лото, | ая  деятельность, |
| темпе, |  | конструкторы и | конструирован и |
| количестве  , |  | строительные | е из  разного |
| числе,  части |  | наборы, | материала. |
| и  цело  м, |  | развивающие |  |
| пространст в |  | наборы  с |  |
| е и  времени, |  | пирамидами, |  |
| движении  и |  | настольно- |  |
| покое, |  | печатные  игр  ы |  |
| причинах  и |  | типа |  |
| следствиях |  | «Познавательн  а |  |
| и др.) |  | я дорожка» |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Формиров а | Куклы народов | Комплекты | Четыре | **Игра,** |
| ние | мира, | видеофильмов  , | сезона/комп л | **общение** |
| первичных | кукольные | медиапрезент ац | ект  (зим  а, | **Дошкольны й** |
| представле | театры | ий,  диафильмов | весна), | **возраст:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ний о малой  родине и социально  -  культурн ых  ценностях нашего  народа,  об отечестве нных  традициях и  праздника х,о  плане теЗемля  как общем доме людей,  об  особеннос т ях  ее  природы, о  многообр аз ии  стран и народов мира. | («Теремок»,  «Репка»,  «Маша  и  медведь», и |  | электронно  -  озвучиваю щ ий  плак ат,макеты  «Мой город»,  «Моя  Родина», и | игровая деятельност ь, включая сюжетно-  ролевую игру,игра с правилами и |
| **Развитие речи** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Овладени е речью  к  ак  средством  общения и | Крупногабар ит ные  наборы для сюжетно-  ролевых  и  гр(«Кухня»,  «Няня»,  «Мастерская»,  «Парикмахер ская» и др.) | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Компле кткниг | **Игра, общение Дошкольн ы й**  **возрас т:**игровая деятельност ь, включая сюжетно-  ролевую игру,игра  правилами и художествен н |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ой  литературыи фольклора |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Обогащен ие активного словаря | Тематиче с кие машины, самолеты, водный  транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интеракти вные,в  т.ч. повторяю щ ие  слов а,игровые наборы  продуктов, овощей и животны х,людей | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Элекктронн о- озвучивающи йплакат,  тренажер  «Речевой  »,  комплек тыкниг | **Игра**  **,**  **общен ие**  **Дошколь н ый**  **возрас**  **т:**  коммуникат и вная деятельност ь,  восприятие художестве нной  литературы ифольклора, игровая деятельност ь, включая сюжетно-  ролевую игру,игра  правилами и другие виды  игр |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие связной, грамматич ески  правильно й  диалогичес  к ой и  монологич еской речи | Набор сюжетно- ролевых игр, тематичес кие  машин ы, игрушечн ый  телефон | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Настольно- печатные игры,  комплекты книг,  демонстраци онный  материа  лпо  различн ойтематике | **Игра**  **,**  **общен ие**  **Ранний возраст:** общение  совзрослым, совместная игра  со  сверстника мипод  руководств ом  взрослого,  рассматрива н |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ие картинок.  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь, включая сюжетно-  ролевую игру,игра  правилами и |
| Развитие речевого творчест ва | Перчаточн ые  и  пальчиков ые куклы |  | Конструктор электронный, игры  ти  па  «Весёлая азбука»,  настольно- печатные игры,  комплекты книг,  демонстраци онный  материа  лпо  различн ойтематике, электронно- озвучивающи е плакаты | **Игра**  **,**  **общен ие**  **Дошколь н ый**  **возрас т:**игровая деятельност ь, включая игрус  правилами и другие  виды  игр,  коммуникат и вная деятельност ь,  восприятие художестве нной  литературы и  фольклора |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие звуковой ии ого слуха | Игровые наборы продукт ов  , овощей и фруктов, фигурок  животны х, |  | Электронно- озвучивающ ийплакат,  наб  орбукв  «Алфавит» (32элемента), кубики  с | **Игра, общение Дошкольн ы й**  **возрас**  **т:**  коммуникат и вная  деятельност ь, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | людей, куклы музыкал ьн ые |  | азбукой,  иг  рытипа  «Говорящ ийкуб» | игровая деятельност ь,включая игрус  правилами идругие  ви  дыигр |
| Знакомство с книжной культурой, детской  литературой  , понимание наслух  текст овразличных жанров детской литературы | Игрушки- персонаж и  ,  кукл ы,мягкие книжки- игрушки | Комплекты видеофильмо в | Наборы детских  кн  иг,набор  кн  иг  «Учимся читать»  для говорящей ручки  ново гопоколения, книжка-  панорамка | **Игра, общение Дошкольн ы й**  **возрас**  **т:**  коммуникат и вная деятельност ь,  восприятие художестве н ной литературы  ифольклора |
| Формировани е  звуков  ой  аналитико- синтетическ ой  активности как  предпосылк и обучения грамоте | Развиваю щие игруш китипа  «Дерево  » со  свет оми звуком | Звуковой коврик | Тренажер  «Речевой», лото,  домино | **Игра, общение Дошкольн ы й**  **возрас**  **т:**  коммуникат и вная деятельност ь,игровая деятельност ь,включая игрус  правилами и  другие  ви  дыигр |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие  предпосыло к целостно- смыслового  восприятия ип музыкального, | Игрушеч н ые  музыкал ьные  инструм енты,  комплек т ы фигурок животны х,  кукольны | Интерактив н ые  игров ыестолы,  комплекты видеофильм ов  ,  медиапрезен таций,  диафильмов | Электронно- озвучивающ ийплакат,  комплекты книг,  демонстраци о нный материалпо  различн ойтематике, природный | **Игра, общение Дошкольн ы й**  **возрас**  **т:**  коммуникат и вная деятельност ь,  восприятие художестве н  ной |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| изобразител ьн ого), мира природы | й театр |  | материал | литературы ифольклора, музыкальная деятельност ь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Становлен ие  эстетическ ого отношения к  окружающ е му миру | Кукл ы,в  т.  ч.  народн ые | Комплекты видеофильмо в,  медиапрезен таций,  диафильмов | Демонстраци о нный  материа  лпо  различн ойтематике,  изделия  народных  промыслов, природный материал | **Игра, общение Дошкольный возраст:**  восприятие художественн о й  литературы и фольклора,  коммуникатив ная  деятельность |
| Формиров ание элементарн ых  представле н ийо  видах искусства | Игру ш ки  народн ых  промы слов | Детский компьютер, комплекты  видеофильмо в,  аудиоматери алов,  медиапрезен таций,  диафильмов | Электронн о- озвучивающ ийплакат  «Музыкальные  инструменты» и | **Игра,**  **познаватель но**  **-**  **исследовател ь ская деятельность Дошкольный возраст:**  коммуникатив ная,  изобразительн а я,  музыкальная деятельность. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Восприяти е музыки, художеств енной литератур ы,  фольклора | Игру ш ки  народн ых  промы слов | Детский компьютер, комплекты  видеофильмо в,  аудиоматери алов,  медиапрезен таций,  аудиодисков | Комплекты книг, в  т.ч. народных  сказок,книжки- раскраски | **Игра, общение Дошкольный возраст:**  восприятие художественн о й  литературы и фольклора,  коммуникатив ная  деятельность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Стимулирова н ие  сопереживан ия  персонажам художественн ых произведений | Набор- настольн ыйтеатр  «Репка» и | Комплект ы  аудиодиск ов | Настольн о-печатные игры,  комплекты книг | **Игра, общение Дошкольный возраст:**  восприятие художественно  й литературы и правилами и |
| Реализация самостоятель н ой  творческ  ой  деятельности детей  (изобразител ьной,  конструктивн о  -модельной, музыкальной идр.) | Игрушеч н ые  музыкаль н ые  инструме нты,  иг рытипа  «Игрушки своими  руками и их  роспись» | Набор  трафарето в с  карандаша м и,  игров ойнабор  для  рисования, электропр ибор  для выжиган ияпо дереву | Роспись похолсту, гравюра, набор  д ляотливки барельефов  , набор с  ,  раскрас капо  номера  м,  конструкто р ы | **Игра, познавательн о- исследовател ьская деятельность Дошкольный возраст:**  коммуникатив ная,  познавательно- исследовательс к ая,  изобразительна я,  музыкальна я  деятельност ь. |
| **Физическое**  **развитие.** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие физических  качеств - | Каталки, каталки  на  палочке, пирамиды с  кольцами, развиваю щ ие  наборы с пирамида м и,  кольцебро с | Машин ы- двигател и,игра- городки, гольф детский, дартс,  мяч  резиновый  , мяч  с рогами,  мяч - | Примеча ние:  д  ля  решения данной задачи  не  предусмотр е но  использова н ие  дидактичес  к ого материала | **Игра Ранний возраст:**  общение  совзрослым, совместная играсо  сверстниками под  руководством взрослого,  предметная деятельность, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | попрыгу н,горка большая  , набор мягких модулей  , сухой бассейн с  комплекто м шаров, клюшка  с двумя мячами в мини  -  центр ы |  | игра  с  составными и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Формирова н ие  опорн о- двигательно й системы организма,  развитие  равновесия, крупной и повороты  в | Кегли,  неваляшки, качалки, кольцеброс | Машины- двигатели, набор  шар  овдля  сухо гобассейна, мяч  резиновый, мяч- попрыгун, мяч массажный, обруч  пластмассов ы й,  игруш кидля  песком, тоннели  крупногабар и тные, клюшкас  дву | Мозаик  а,  конструкто р ы, в  т.ч. объёмные, шнуровки,  развивающ иенаборы с | **Игра Дошкольн ы**  **й**  **возраст:** двигательная активность, коммуникатив ная  деятельност ь,игра с  правилами и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мя мячами массажная |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| обе стороны) |  | дорожка, набор теннисн ый детский (4  предмета), набор  д  лягольфа (3  предмета), дартс, скакалки, обручи,  лопаты |  |  |
| Формирова н  ие  начальн  ых  представлен и й о  некоторых видах спорта | Куклы- спортсмен ы | Набор  боксерский, велосипеды, набор  д ляигры в мини- футбол и т.п.,набор теннисный детский  (4  предмета), набор  д  лягольфа (3  предмета) | Настоль н  о-  печатные игры.  Демонстра ционный материал типа  «Спорти спортсмен ы»  , макеты типа  «Стадион» | **Игра Дошкольн ы**  **й**  **возраст:** двигательная активность, коммуникатив ная  деятельност ь,игра с  правилами и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Овладение подвижным  и играми с | Игры т  «Твист ер  «Дарт с»т.п. | Мяч  резиновый, мяч- попрыгун, набор  для гольфа,  набордля  игры | Примеча ние:  д лярешения данной  задачи  н  е  предусмотр е но  использова н ие  дидактичес к ого  материала | **Игра Дошкольн ы**  **й**  **возрас т:**двигательная активность,  коммуникатив ная  деятельность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Становл  ение  целенаправлен  н ости и  саморегуляции вдвигательной сфере | И  гр а- городки  ,  кольцеб р ос, движущ иеся игрушк и | Игр  о вой  центр с горкой, набор  д  ля  игры в | Примеча  ние:  дл я  решения данной  зада  чине  предусмотре но  использовани е  дидактическо г о материала | **Игра Дошко ль**  **ный**  **возрас**  **т:** двигательная активность,  коммуникатив н ая  деятельность, игра с  правилами и |

## Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участниковобразовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента,а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму

ребёнка физиологически переключатьсямежду теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться ккаждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохозасыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста,когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному

отдыху с максимальным проведением егона свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и

физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности,связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью,а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685- 21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период годаувеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 летсокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитыватьтакже индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые

предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима

дня.

МБДОУ работает в режиме: пятидневная рабочая неделя с 10,5-ти часовымпребыванием детей,

исключая праздничные и выходные дни, с 07.30 до 18.00. Режим дня в МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей испособствует их разностороннему развитию. Максимальная продолжительностьнепрерывного бодрствования детей с 4 лет до 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна, с учетом погодных условий.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы),оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года и имеет свои особенности. Это связано с особенностями соматического и нервно - психического здоровья наших воспитанников. Важно

определиться в видах нагрузки, распределить ее во времени, выбрать оптимальное сочетание видов деятельности. Необходимо предусмотреть все процедуры и занятия, позволяющие преодолеть задержку развития, социально адаптировать детей и подготовить их к школьному обучению. При этом необходимо сохранить формыи виды деятельности детей в дошкольный период их развития.

Для предупреждения гиподинамии в Режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастики, разминки, физминутки. Режим дня имеет особое значение для развития детей, его четкое соблюдение особенно важно для детей с задержкой психического развития.

Начинает свою работу детский сад в 07.30. Для прихода детей отведен интервал от 07.30 до

08.10. Специфика специализированного детского сада

требует от родителей обязательного общения с воспитателем. Приведя ребенка в сад, родители должны рассказать воспитателю об особенностях сегодняшнегосостояния ребенка: как спал, настроение, самочувствие. Это нужно, чтобы педагоги учитывали текущее состояние ребенка при организации индивидуальной работы с ним и оценке его поведения. По мере прихода детей,

воспитатели проводят индивидуальные занятия по рекомендациям специалистовгруппы и занятия по плану воспитательной работы.

В 08.00 в физкультурном зале для воспитанников подготовительных групп(в 08.10, 08.20 для старших и средней группы, соответственно) проводитсяутренняя гимнастика, которая содержит как общеразвивающие, так и специальные упражнения - дыхательные, артикуляционные и упражнения для развития тонкой моторики. После гимнастики проводятся гигиеническиепроцедуры, и дети садятся завтракать. 15 - 20 минут, которые остаются до плановых видов НОД, отводятся на игру и общение детей.

В некоторых случаях учитель - дефектолог начинает работу с детьми с 8.00утра, занимаясь индивидуально или малыми группами. С одной стороны, это дает возможность специалисту изучать особенности развития ребенка во время его игры и общения со сверстниками и увеличивает плотность педагогического процесса с сохранением целостности прогулки и других режимных

моментов. Ас другой стороны, это позволяет специалистам чаще встречаться с родителями воспитанников, чтобы объяснить или прокомментировать конкретные упражнения и задания, которые родители выполняют с детьми дома, продемонстрировать достижения ребенка.

В 09.00 начинаются образовательная деятельность. Учитель – дефектолог осуществляет образовательную деятельность по подгруппам. В это время воспитатель осуществляет

образовательную деятельность по изобразительной деятельности с параллельной подгруппой. Затем после короткого перерыва (10 мин.) происходит смена подгрупп. Остальные виды непосредственно образовательной деятельности, предусмотренные учебным планом, проводятся музыкальным руководителем и инструктором по физкультуре с целой группой всоответствии с расписанием

распределения нагрузки непосредственно образовательной деятельности.

После подгрупповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальные

коррекционные занятия по плану индивидуальной работы с ребенком. Занятия длятся от 5 до15 минут в зависимости от возраста и возможностей детей. С каждым ребенком учитель-дефектолог занимается индивидуально 2 - 3 раза в неделю. Практика показывает, что практически в каждой группе есть дети, особенности развития которых временно не позволяютвключать их в подгруппы (особенно на начальных этапах работы). Занятия с ними проводятся только в индивидуальном

режиме по индивидуальнойпрограмме каждый день. При организации индивидуальной работы с детьми педагоги придерживаются гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишить ребенка возможности поиграть с детьми. Таким образом, планирование индивидуальной работы определяется потребностью в ней конкретного ребенка и поэтому жестко не регламентируется.

Оставшееся до прогулки время наполняется организованной воспитателем (или самостоятельно) игрой или предоставляется детям для занятий по интересам. Наэтом моменте хочется остановиться подробнее. С нашей точки зрения, именно способность детей самостоятельно найти себе

интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно - воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему

играми и игрушками, он должен быть достаточно обучен, уметь взаимодействовать с товарищами, быть способен руководствоваться правиламии подчиняться им. Способность к выбору дидактической игры, доступной по сложности, отражает уровень сформированности его собственной самооценки.

Пока дети играют, специалист продолжает работать. Он наблюдает за свободной деятельностью детей, анализирует ее. Полученные результаты помогают скорректировать направления коррекционно - развивающей работы.

В 10.30 (11.05) дети собираются на прогулку. Во время прогулки педагогирешают как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно - образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специальноотобранных игр и упражнений. Воспитатели контролируют соответствиеодежды детей погодным условиям и предполагаемой двигательной активности.

Во время прогулки коррекционно - образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, за животными, птицами и растениями. Иногда планируютсяэкскурсии на соседнюю улицу или в парк, чтобы понаблюдать за движением машин и работой людей. Эти наблюдения развивают наблюдательность у детей, стимулируют познавательный интерес, формируют экологические представления, обогащают их сюжетно-ролевую игру. Важным воспитательнымкомпонентом прогулки является организация совместной трудовой деятельности. Это может быть элементарный труд по уборке участка, посадка растений и уход за ними и т.д. Всё это способствует развитию целенаправленнойдеятельности, умению планировать и контролировать ее, и тем самым является частью коррекционно-

развивающей работы с детьми с задержкой психическогоразвития.

В 11.50 (12.15, 12.20) дети приходят с прогулки и готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени также используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков.По возможности, во всех режимных моментах (умывание, сервировка стола, подготовки ко сну и т. д.) в обучении детей действовать в соответствии с алгоритмами, принимают участие все взрослые, работающие в группе (воспитатель, помощник воспитателя, учитель-дефектолог). Это дает возможность каждому сотруднику работать с малой подгруппой (3 - 4 ребенка),что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Во время

режимныхмоментов решаются и воспитательные задачи: детей учат помогать друг другу, учат быть заботливыми и терпеливыми.

С 12.45 (13.00) дети начинают готовиться ко сну. Дневной сон имеет большое значение для детей, а особенно для детей с ЗПР. К этому времени детиуже около 6 часов находятся в состоянии бодрствования и многие из них сильно

устают и перевозбуждаются. В нашей практике отмечались случаи, когда ребенок засыпал уже во время обеда, у части детей от перевозбуждения пропадалаппетит, они долго не могли заснуть.

Дневной сон позволяет детям восстановитьсилы. Процедура укладывания занимает важное место в воспитательной работе.Она хорошо продумана, а дети приучаются к ней так, чтобы подготовка к дневному сну не вызывала у них отрицательных эмоций и была естественной потребностью. Важно, чтобы при засыпании дети испытывали спокойные положительные эмоции. Для этого им

предлагается, закрыв глаза, послушать записи звуков природы или релаксационной музыки, читаются небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детейпроходит не одновременно, и педагоги обеспечивают плавный постепенный выход каждого ребенка из

состояния сна. Для этого воспитатель за несколько минут до подъема включает тихую спокойную музыку. Постепенно, по мере пробуждения детей, громкость звука повышается. После того, как дети проснулись, проводится гимнастика пробуждения. Это специально сконструированный

комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогретьмышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

После дневного сна распорядок дня строится следующим образом:

С 15.30 до 16.00 свободное время заполняется играми и любимыми занятиями. Если

предусмотрено расписанием, в отдельные дни проводится еще один вид НОД. На 10 -15 минут занятия детей прерываются на полдник.

С 16.15 до 17.00 воспитатель проводит "коррекционный час". Занятие проводится индивидуально или с малой группой детей по заданиям учителя- дефектолога. Целью совместной образовательной деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, необходимых для усвоения коррекционно-образовательной

программы.Чтобы обеспечить оптимальную эффективность "коррекционного часа", воспитатель организует параллельную работу детей: для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются графические задания и упражнения. Воспитатель занимается непосредственно с каждымвоспитанником или с малой подгруппой (2-3 ребенка) по 5 - 10 минут. В 17.00 дети выходят на вечернюю прогулку, которая организуется аналогично утренней. В период с 17.30. до 18.00 родители приходят за детьми.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующиетребования к организации образовательного процесса и режима дня:

* режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
* при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
* физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования

организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

* возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

# РЕЖИМ ДНЯ № 1 НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (01.09. – 31.05.)

*(гибкий режим)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **средняя группа(с 4**  **до 5 лет)** | **старшая группа(с 5**  **до 6 лет)** | **подготовитель ная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** |
| Прием, осмотр, игры,  самостоятельн ая  деятельность | 07.30 - 08.25  (55 мин) | 07.30 -  08.20  (50 мин) | 07.30 - 08.30  (60 мин) |
| Утренняя гимнастика | 08.10 - 8.20  (8-10 мин) | 08.20 - 08.30  (8-10 мин) | 08.00 - 08.10  (8-10 мин) |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 08.25 - 08.55  (20 - 30 мин) | 08.30 - 08.55  (15 - 25 мин) | 08.30 - 08.55  (15-25 мин) |
| Самостоятельная деятельность, игры | 08.55 - 09.00  (5-15 мин) | 08.55 -  09.00  (5-15мин) | 08.10 –  08.20,  8.55-9.00  (15 мин) |
| НОД | 09.00 - 09.20 | 09.00 -  09.20 | 09.00 - 09.30 |
|  | (20 мин) | (20 мин) | (30 мин) |
|  | 09.30 - 09.50 | 09.30 -  09.55 | 09.40 - 10.10 |
|  | (20 мин) | (25 мин) | (30 мин) |
|  |  |  | 10.20-10.50 |
|  |  |  | (30 мин) |
| Перерыв | (10мин) | (10 мин) | (10 мин) |
| Второй завтрак (сок,  фрукты) | 09.50 | 09.55 | 10.10 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Игры,  индивидуальн ая  коррекционна я работа  Подготовка к | 10.00-11.50  (1ч 50 мин) | 10.00 - 12.15  (2ч 15 мин) | 10.50 - 12.20  (1ч 30 мин) |
| Возвращение с прогулки, | 11.50-12.15  (25 мин) | 12.15 -  12.35  (20 мин) | 12.20-12.35  (15 мин) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| самостоятельная деятельность, игры |  |  |  |
| Подготовка к обеду.  Обед | 12.15-13.00  (30 мин) | 12.35-  13.00  (25 мин) | 12.35 - 13.00  (25 мин) |
| Дневной сон | 13.00-15.30  (2 ч 30 мин) | 13.00-15.30  (2ч 30 мин) | 13.00 - 15.30  (2 ч 30 мин) |
| Постепенный подъем,  воздушны  е,водные  процедуры | 15.30-16.00  (30 мин) | 15.30-  16.00  (30 мин) | 15.30 –  16.00  (30 мин) |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 - 16.00  (20 - 30 мин) | 15.30-16.00  (15 - 20 мин) | 15.30-16.00  (15 мин) |
| НОД  (  по  необходимости) | - | 16.00-  16.25  (25 мин) | 16.00-16.30  (30 мин) |
| Чтение  художественной литературы,  Игр ы,самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Итого:  НОД  Самостоятельная деятельность детейПрогулка | 3 ч 30 мин  3 ч  3 ч 20 мин | 5 ч  3 ч 20  минут  3 ч 10 мин | 8 ч  3 ч 50 минут  3 ч |

# РЕЖИМ ДНЯ № 2 НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (01.06. - 31.08.)

*(гибкий режим)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | **старш ая групп а**  **(с 5 до 6**  **лет)** | **подготовит ельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** |
| Прием, осмотр, | 07.30 - 08.15 | 07.3 | 07.30 |
| прогулочно- игровая | (45 мин) | 0 - | - 08.20 |
| деятельнос |  | 08.2 | (50 |
| ть,самостоятельная |  | 0 | мин) |
| деятельность |  | (50 мин) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика  научастке | 08.15 - 08.25  (6-8 мин) | 08.2  0 -  08.3  0 (8  - 10  мин) | 08.2  0 -  08.3  0  (8-10 мин) |
| Самостоятельная  деятельность, подготовка к завтраку. Завтрак | 08.25 - 09.00  (35 мин) | 08.3  0 -  09.0  0  (30 мин) | 08.30  - 09.00  (30  мин) |
| Подготовка к прогулке, |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| прогулка:  музыкальные,  спортивн ыепраздники, игры;  самостоятельная деятельность (художественное творчество,  конструирование, дидактические,  сюжетно- ролевые, подвижные игры ит. п.);   * игры с песком, водой,ветром; * наблюдения, экскурсии; * закаливание. | 09.00 - 11.50  (2 ч 50 мин) | 09.0  0 -  12.1  5 (3  ч 15 мин) | 09.0  0 -  12.2  0 (3  ч 20 мин) |
| Возвращение с прогулки,  подготовка к завтраку. Второй завтрак (сок, фрукты). Выход на  прогулку | 10.00 - 10.15  (15 мин) | 10.10 -  10.  25  (15  мин) | 10.15-  10.30  (15 мин) |
| Возвращение с  прогулки, самостоятельная деятельность,  игры | 11.50 - 12.15  (25 мин) | 12.15 -  12.  35  (20  мин) | 12.20-  12.35  (15 мин) |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.15 - 12.45  (30 мин) | 12.35 -  13.  00  (25  мин) | 12.35-  13.00  (25 мин) |
| Дневной сон | 13.00 - 15.30  (2 ч 30 мин) | 13.00-  15.30  (2 ч 30  мин) | 13.00-  15.30  (2 ч 30  мин) |
| Постепенный  подъе  м,  воздушные,  водн  ыепроцедуры | 15.30 – 16.00  (30 мин) | 15.30 –  16.  00  (30  мин) | 15.30-  16.00  (30 мин) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Подготовка к  полднику.  Полдник | 16.00-16.30  (20 - 30 мин) | 16.00-  16.20  (15 - 20  мин) | 16.00-  16.20  (15-20  мин) |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка, игры. Уход домой | 16.30 – 18.00  (1ч 30 мин) | 16.20 -  18.00  (1ч 40  мин) | 16.20 -  18.00  (1ч 40  мин) |

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.