

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 554

ПРИНЯТА:
Решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от « 28 » 08 20 20 г.

СОГЛАСОВАНА
ПМПК МБДОУ № 554
Ф.И.О.



УТВЕРЖАЮ
Заведующий МБДОУ № 554
Иванова Н.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
образовательной деятельности детей
подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
группы «Пчёлки» компенсирующей направленности**

Срок реализации – 1 год

Составитель: Тасакова Марина Валерьевна
воспитатель
Косарева Вера Николаевна
воспитатель

Екатеринбург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста	4
1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста с ОВЗ	6
1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей с ТНР 7-года жизни /группы компенсирующей направленности/	8
1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста	14
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста	19
2. Организационно-педагогические условия	
2.1 Режим и распорядок дня	
2.1.1 Календарный учебный график	22
2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста	22
2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста	30
2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) обучающихся (воспитанников) с ТНР подготовительного к школе возраста	35
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР	37
2.4 Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР	39
2.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	42
3. Модули образовательной деятельности	44
3.1 Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие»	45
3.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	59
3.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	74
3.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие»	89
3.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	104
3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности	113
3.7 Особенности традиционные события, праздников, мероприятий	116
Аннотация к рабочей программе (модуль) образовательной деятельности с детьми с ТНР подготовительного к школе возраста	118

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В группе компенсирующей направленности для детей подготовительного к школе возраста с ограниченными возможностями здоровья - тяжелыми нарушениями речи (далее – дети с ТНР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (далее - АООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ от 22 августа 2017 г. приказ №52АООП ДО характеризуется степенью и механизмом нарушения речи детей с ТНР, временем его возникновения, уровнем психофизического развития, что определяет возможности каждого ребенка в овладении навыками речевого общения.

Дети с ТНР овладевает грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи ребенка с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Рабочая программа обладает модульной структурой, представляет модель образовательного процесса в группе компенсирующей направленности МБДОУ, возрастных особенностей развития ребенка с ТНР, общих и особых образовательных потребностей детей с ТНР, определенной структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей рабочей программы.

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации АООП ДО) в МБДОУ – стратегическому и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 7-го года жизни, подготовительного к школе возраста (подготовительная к школе группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей детей с ТНР; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников подготовительного к школе возраста, включающими описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию ребенка с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей с ТНР.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели и месяца с целью реализации АООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми с ТНР осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя

за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников), индивидуальную коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР.

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности коррекционно-развивающей направленности (на основе рекомендаций специалиста – учителя-логопеда МБДОУ) выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей подготовительного к школе возраста с ТНР в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности дошкольников.

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста

В образовательном процессе ребенок с ТНР рассматривается как субъект собственного развития, который социализируется и учится с помощью взрослых (педагогов, родителей, (законных представителей) на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды (в т.ч. коррекционно-развивающей направленности) для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении с ним партнерской деятельности, в анализе вместе с ребенком его развития, а в детском понимании - состояния, настроения, желаний, планов и др. моментов повседневной жизни. Эта особенность отражается на характере планирования образовательного процесса в целом с детьми с ТНР.

Цели образовательной деятельности детей с ТНР:

- создание условий реализации права детей с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивающих развитие способностей, формирование и развитие личности каждого ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития детей с ТНР, удовлетворения их образовательных потребностей и интересов;

- проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности каждого ребенка с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи образовательной деятельности в обязательной части

Доступное и качественное образование детей с ТНР достигается через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– обеспечение условий объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.

Задачи части образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
6. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
7. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу, краю.
8. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города, родного края и эмоционально откликаться на нее.
9. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
10. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
11. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
12. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
13. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому;
- культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста

Рабочая программа спроектирована на следующих принципах:

общие принципы и подходы к образовательной деятельности с детьми с ТНР:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и ребенка;
- содействие и сотрудничество ребенка и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; сотрудничество с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор содержания и методов образования ребенка в соответствии с его возрастными особенностями.

Для реализации целей и задач образовательного процесса учитываются и такие принципы как:

- **сотрудничество педагога с семьей** - сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- **индивидуализация процесса образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;
- **развивающее вариативное образование** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей**, предполагающая всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;
- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей; ребенок – субъект образования, развивается только в деятельности;
- **уважение личности ребенка**;
- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- **предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры**, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- **строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей**, связанных с их состоянием здоровья;
- **обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи**;
- предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **инвариантность ценностей и целей при вариативности средств** реализации и достижения целей образовательной деятельности;
- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Подходы к организации образовательной деятельности детей подготовительного к школе возраста:

- культурно-исторический;
- деятельностный;
- системный.

1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей с ТНР 7-года жизни /группы компенсирующей направленности/

Характеристика возрастных особенностей развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Коррекционная помощь детям с ТНР под руководством специалиста МБДОУ – учителя логопеда является одним из приоритетных направлений в образовании воспитанников группы.

Особенности физического развития

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Особенности социально-коммуникативного развития

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Особенности познавательного развития

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Особенности речевого развития

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Особенности художественно-эстетического развития

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Условия организации образовательной деятельности направлены на обеспечение полноценного развития личности детей подготовительного к школе возраста во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Образовательная деятельность предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм

активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Кроме этого, для успешной реализации задач образовательной деятельности детей подготовительного к школе возраста предусмотрены такие психолого-педагогические условия, как:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми подготовительного к школе возраста, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия образовательной деятельности, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников подготовительного к школе возраста и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В ЧАСТИ, ООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная деятельность строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка (познавательной, эмоциональной и практической) происходит на основе освоения культуры своего народа, ближайшего социального окружения.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах деятельности, через организацию совместной, свободной самостоятельной деятельности детей и взрослых.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Важное значение при определении содержательной основы образовательной деятельности имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса

Демографические условия:

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы подготовительного к школе возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Климатические условия:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из

этого, в образовательный процесс с детьми подготовительного к школе возраста включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – образовательно-оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и свободной самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях городской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- 2) в возможности становления и развития чувства гражданственности у детей подготовительного к школе возраста.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников.

- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемых образовательных услуг.

Национально-культурные особенности:

Учитываются интересы и потребности детей различной этнической принадлежности, посещающие группу.

Средства этнокультурного образования дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка подготовительного к школе возраста является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности выражать свое отношение к окружающему в разных видах продуктивной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы как:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры, сюжетные, хороводные, словесные),

- народная игрушка,

- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает малышу понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей подготовительного к школе возраста:

- игры, рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров»;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства.

1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста

Реализация образовательных целей и задач направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанника на разных возрастных этапах дошкольного детства (подготовительный к школе возраст).

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты образовательной деятельности предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
 - усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
 - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 - правильно употребляет основные грамматические формы слова;
 - составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
 - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
 - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
 - владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
 - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
 - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
 - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством,

историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:

словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Дополнительные показатели развития ребенка:

- способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

- первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар);
- представления об использовании слов, обозначающих числа.
- счет различных объектов (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;
- понимают соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом;
- понимают то, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);
- умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»);
- способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук);
- способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Планируемые результаты освоения ребенком с ТНР в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, на этапе завершения дошкольного образования

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Планируемые результаты освоения АООП в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	<p>признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении</p> <p>обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности)</p> <p>знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия</p> <p>обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения</p>
Ребенок обладает установкой положительного	проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится

<p>отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.)</p>
	<p>отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)</p>
	<p>выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы</p>
	<p>охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.</p>
	<p>способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества</p>
	<p>проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми</p>
	<p>способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими</p>
	<p>знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области</p>
	<p>может следовать нормам положительно направленного поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде)</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми</p>
<p>проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой</p>	<p>активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края</p> <p>проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения</p>
<p>Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности</p>	<p>способен к эстетическим переживаниям, которые возникают на основе эмпатии и воображения, проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности</p> <p>способен к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию</p> <p>у ребенка развиты специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества</p>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>Ребенок понимает речь на иностранном языке и умеет общаться в типовых этикетных ситуациях, классного обихода, в игре</p> <p>Ребенок умеет описывать предметный и окружающий мир с употреблением названий цвета, количества, размера, формы, а также с помощью звуков, песен, историй, драматизаций</p>
--	---

1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста

Оценка качества образования детей с ТНР направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в МБДОУ (группе) условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, развивающую предметно-пространственную среду и т.д.

В группе предусмотрена система мониторинга динамики развития каждого ребенка, динамики его образовательных достижений, основанной на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карту развития ребенка с ТНР;
- соответствующую шкалу индивидуального развития ребенка с ТНР.

Оценка качества образовательной деятельности по АОП:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации детей дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития детей с ТНР;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОУ и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития детей с ТНР в подготовительном к школе возрасте,
 - адаптивность образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в г. Екатеринбурге.

Предусмотрена следующая система оценки качества - внутреннее самообследование, оценка, самооценка педагогами группы.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества образовательной деятельности в группе является оценка качества психолого-педагогических условий образовательной деятельности детей с ТНР. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности детей с ТНР.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) детей с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности группы, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности.

Результаты диагностики после совместного обсуждения (в т.ч. на ПМПк) заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность мониторинга:

- Октябрь - 2-3 неделя
- Январь - 3 неделя (рубежный этап)
- Апрель – 3-4 неделя.

Объекты мониторинга:

- освоение ребенком АООП ДО
- здоровье
- готовность к школе
- развитие ребенка.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Карта развития ребенка».
- «Сводная диагностическая карта развития детей дошкольного возраста» (Журнал динамики достижений воспитанников группы);
- «Детское портфолио», направленное на развитие навыков рефлексии; формирование позитивной самооценки, гордости за достижения, определение перспектив, создание основы для оценки достижений каждого ребенка и выбора способов поддержки, предоставление информации о развитии каждого ребенка родителям.

Педагог:

- определяется с ценностно-значимыми направлениями развития (ключевые компетентности; доминанта возраста или особенности развития и потребности конкретного ребенка);
- выбирает (создает) материалы вместе с ребенком.
- обсуждает с ребенком выбранные материалы (чем нравится, чему учился, что хотел сказать, чему еще хочет научиться и пр.);
- анализирует материалы;
- договаривается о дне, когда ребенок расскажет о своих достижениях родителям (с опорой на материалы портфолио).

Одна из основных задач педагога - обеспечить постоянное наблюдение и оценку роста и развития каждого ребенка с целью оказания ему своевременной помощи и поддержки, а также для целенаправленного планирования изменений в условиях, в формах и видах деятельности, которые соответствовали бы индивидуальным потребностям детей.

Педагогическое наблюдение за детьми осуществляется для того, чтобы:

- лучше понять, что происходит с ребенком;
- определить интересы, умения и потребности каждого ребенка, выяснить, что он предпочитает, какие занятия выбирает, когда есть выбор;
- увидеть изменения в развитии ребенка с течением времени;
- внести изменения в развивающую среду;
- определить моменты, вызывающие озабоченность;
- найти способы, позволяющие лучше всего решить проблемные ситуации;
- внести изменения в план;
- получить информацию, которой могут воспользоваться как педагоги, так и родители;
- дать возможность родителям больше узнать о своих детях;
- получить подтверждение своим гипотезам или опровергнуть их;
- получить обратную связь об эффективности (или неэффективности) собственных педагогических действий.

- Дважды в год фиксируются согласованные представления о достижениях каждого Качество условий образовательной деятельности

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в соответствии со «Шкалами комплексной оценки качества образования в дошкольном образовательном учреждении EBERS-R».

Качество образовательной работы дошкольной организации, положенное в основу системы оценки EBERS-R – это педагогическое качество дошкольной образовательной организации, когда дети в ней получают импульсы (возможности) физического, эмоционального, социального и интеллектуального развития, которые служат

Объекты оценки: компоненты образовательной среды группы:

- Предметно-пространственная среда.
- Условия для присмотра и ухода.
- Условия для развития речи и мышления детей.
- Условия для разных видов детской активности (познавательной, художественно-эстетической и пр.).
- Взаимодействие персонала с детьми, друг с другом и детей между собой.
- Структура дня по программе.
- Условия для вовлечения родителей в образовательный процесс и условия для обеспечения личных потребностей и профессионального развития персонала. Наблюдение проводится по стандартизированному оценочному листу и определению профиля качества.

Система оценки качества образовательной деятельности предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности, для планирования и корректировки образовательного процесса.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Режим и распорядок дня

Режим дня в группы детей с ТНР подготовительного к школе возраста соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

2.1.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

1. Режим работы МБДОУ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2020г. по 31.05.2021г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.2020г. по 31.12.2020г.	17 недель
II полугодие	с 01.01.2021г. по 31.05.2021г.	19 недель
Количество возрастных групп компенсирующей направленности подготовительного к школе возраста	1	
Начало учебного года	01.09.2020	
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены занятий (НОД))	05.10.2020- 11.10.2020	
Новогодние праздничные дни	01.01.2021 – 10.01.2021	
Сроки проведения мониторинга на конец учебного года (без отмены НОД)	10.05.2021 – 16.05.2021	
Окончание учебного года	31.05.2021	
Летний оздоровительно-образовательный период	36 недель	
Продолжительность летнего периода	01.06.2021 – 31.08.2021	

2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников подготовительного к школе возраста

- соответствует функциональным возможностям ребенка 7-го года жизни, его возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей 7-го года жизни (интеллектуальной, физической и др.), их чередование.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для прогулки. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

Продолжительность ежедневных прогулок организуется в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора - составляет 3-4 часа (в т.ч. время прогулки с родителями

после посещения МБДОУ). Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООП ДО осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей*, и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности в различных формах*, в т.ч. занятий так и в виде *совместной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, двигательной, музыкальной, а также восприятия литературных произведений и фольклора, конструирования, самообслуживание и элементарный бытовой труд) с учетом их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей и решения конкретных образовательных задач.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность инициируемая воспитанниками организованная педагогом обеспечивается в условиях созданной развивающей предметно-пространственной среды с учетом задач образовательных областей, специфичных для детей среднего дошкольного возраста видов деятельности.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов).

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы с детьми (со всей группой и индивидуально) проводятся различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим дня в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,0 часа в зависимости от возрастной категории детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна подъем детей осуществляется постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже $-15-18^{\circ}$ для детей до 5-6 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (продолжительность прогулки) определяется в зависимости от климатических условий Среднего Урала. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -18° градусов для детей 5-6 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Особенности организации питания

В детском саду организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в подготовительной к школе группе не превышает 90 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (занятия), проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурно-музыкального зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями).

Режим дня детей с ТНР подготовительного к школе возраста в группе компенсирующей направленности с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах и возрастных, индивидуальных особенностей детей 7-го года жизни (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Холодный период /сентябрь-май/

Режимный процесс	Образовательная деятельность в режиме дня	Время / Длительность
		07.30 – 08.20

Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми с ТНР, в т.ч. с учителем-логопедом. Самостоятельная деятельность детей.	50 мин.
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.28 – 08.38
		10 мин.
КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	08.38 – 08.50
		12 мин.
Самостоятельная деятельность детей. Групповой, утренний сбор.	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).	08.50 – 09.00
		10 мин.
Занятия (непрерывная образовательная деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв)	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. <i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Групповые логопедические занятия	09.00 – 10.55
		1 час 55 мин. Занятия: 30/30/30
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.	
		10.55 – 11.00

Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	к	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	5 мин.
Подготовка к прогулке.	к	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Индивидуальная работа с детьми. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.	11.00 – 12.30
Прогулка.			1 час 30 мин
Возвращение с прогулки	с		
КПП/подготовка к приему пищи.		Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.	12.30 – 13.00
Обед.			30 мин.
Подготовка ко сну.	ко	Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	
Дневной сон		Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	13.00 – 15.00
			2 часа
Подъем, закаливающие процедуры		Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.00 – 15.20
			20 мин.
КПП/подготовка		Формирование навыков самообслуживания.	15.20 – 15.40

к приему пищи. Полдник.	Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	20 мин.
Игры, общение самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Проблемные ситуации. Реализация проектов. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование. Индивидуальная работа с детьми с ТНР, в т.ч. с учителем-логопедом.	15.40 – 16.00
		20 мин.
Занятие /непрерывная образовательная деятельность / игра, самостоятельная деятельность детей	<i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Самостоятельная (свободная) деятельность детей.	16.00 - 16.30 30 мин.
Самостоятельная деятельность детей	Свободная, самостоятельная деятельность детей по выбору. Индивидуальная работа с детьми с ТНР, в т.ч. с учителем-логопедом.	16.30 – 17.00 30 мин.
Итоговый сбор. Подготовка к прогулке. Прогулка.	Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль. Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	17.00 - 18.00 1 час
Уход детей домой	Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>		7.30-18.00 10,5 часов

Режим дня детей в группе компенсирующей направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей с ТНР подготовительного к школе возраста
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Теплый период /июнь-август/

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенно год хождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.50
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.50 – 09.00
КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	09.00 – 09.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей. Развлечения.	09.20 – 10.00
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Самообслуживание. (соблюдение правил умывания, приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 12.20
Водные процедуры. Закаливание	Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка.	12.20 – 12.40
КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.	12.40 – 13.10

	Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	13.10 – 15.10
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.10 – 15.30
Подготовка к приему пищи. Полдник	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Развлечения, досуги. Самостоятельная деятельность детей.	15.50 – 18.00
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>		7.00-18.00 10,5 часов

2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста

Пояснительная записка

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми с ТНР подготовительного к школе возраста разработан представляет собой документ, учитывающий специфику образования детей дошкольного возраста, отсутствие предметного характера содержания образования на данном уровне образования, реализацию модулей образовательной деятельности в детских видах деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой планирование образовательной деятельности в формах непрерывной образовательной деятельности (занятий), в течение дня с распределением времени, определением длительности на основе действующего СанПиН. Учитывается, что образовательная деятельность обеспечивает развитие личности детей с ТНР подготовительного к школе возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования представлено модулями образовательной деятельности (образовательными областями):

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами образовательной деятельности, представленными в рабочей программе и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) в дошкольном возрасте: для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть представляет комплексность подхода с учетом содержания (далее - ФГОС ДО) и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО), обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет не менее 60% .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение ООП ДО. Она отражает специфику национально-культурных, демографических и климатических условий города Екатеринбурга и Среднего Урала.

Таким образом, содержание ООП ДО реализуется с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, специфики национальных, социокультурных и климатических условий, а также возможностей педагогического коллектива.

Реализация учебного плана обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка), мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой и физкультурной площадках во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 6 до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

- в подготовительной к школе группе – не превышает 90 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут

С детьми подготовительной группы занятия (непрерывная образовательная деятельность) может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 30 минут в день.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 6-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Непрерывная образовательная деятельность (занятия)

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, ролевые, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, образовательных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений к живым объектам, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- поручения (удовлетворение потребности в участии сервировки столов к завтраку, уходу за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание ценностного отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- ролевые, строительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня включающая культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям подготовительного к школе возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Музыкально-театрализованная деятельность – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Сюда относятся развивающие игры, упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Начало коллективной и индивидуальной трудовой деятельности организуется в соответствии с потребностью детей, их посильным участием как в хозяйственно-бытовом труде, так и в труде в природе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности (занятий)
с воспитанниками дошкольного возраста с ТНР (7-й год жизни)
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности
на 2020- 2021 учебный год

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов (условное)	
		в неделю	кол-во занятий в год
1-е здание			
Социально – коммуникативное развитие	игровая/познавательно-исследовательская деятельность	1	36
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	2	72
	конструирование	1	36
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	2	72
Художественно – эстетическое развитие	изобразительная деятельность	3	108
	музыкальная деятельность	2	72
Физическое развитие	двигательная деятельность	3	108
ИТОГО		14	504
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	1	36
ИТОГО в части, формируемой участниками		1	36

образовательных отношений		
ВСЕГО	15	540

2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) воспитанников с ТНР подготовительного к школе возраста

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.30 коммуникативная деятельность (логопед)	9.00-9.30 познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (логопед)	9.00-9.30 познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	8.45-9.15 двигательная деятельность
9.45-10.15 музыкальная деятельность	9.40-10.10 изобразительная деятельность (рисование)	9.40-10.10 музыкальная деятельность	9.40-10.10 изобразительная деятельность (лепка/аппликация ч/з неделю)	9.30-10.00 коммуникативная деятельность (логопед)
16.00-16.30 конструирование	10.45-11.15 двигательная деятельность	10.20-10.50 познавательная исследовательская деятельность*	11.45-12.15 двигательная деятельность (улица)	10.10-10.40 изобразительная деятельность (рисование)

Условное обозначение - * - занятия (НОД), в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с ТНР подготовительного к школе возраста по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Педагогическая позиция в развитии детской инициативы и самостоятельности:

- поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление ребенка получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку);
- поощрять инициативные и самостоятельные действия детей;
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение результата;
- особое внимание обращать на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Инициатива— внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь").
2. Давать задания интересные или где у ребенка есть личный интерес что-то делать.
3. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 7-го года жизни является научение. Для поддержки инициативы ребенка необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. рассказывать детям о трудностях, которые педагоги сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю и более;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в группе МБДОУ и в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами,

взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

2.4 Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте образовательной деятельности сохраняет свое значение и на этапе подготовительного к школе возраста.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия.

Взаимодействие с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагога – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия с семьей обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- уважительное отношение к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни группы.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум и др.);

Планируемый результат работы с родителями, включает:

– организацию преемственности в работе МБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Основные формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;

- посещение педагогами семей воспитанников;

- организация дней открытых дверей в детском саду;

- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Собрания-встречи. Собрания обеспечивают разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами:

- «Выбери дистанцию»,

- «Ассоциативный ряд»,

- «Язык фотографий»,

- «Разговор без умолку» и др.

Такие собрания проводятся регулярно в течение года, в ходе собраний решаются разные задачи.

Воспитывающие взрослые постоянно сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в группе и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении в ходе:

- бесед,

- консультаций,

- на собраниях,

- конференциях,
- либо опосредованно, при получении информации из различных источников:
- стендов,
- разнообразных буклетов,
- интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития воспитанников группы на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, о проектах, акциях, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся:

- сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;
- оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитываемых взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, она постоянно обновляется.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитываемым взрослым, она дублируется на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитываемых взрослых направлено на:

- обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится на принципе личностной центрированности;
- просвещение родителей - правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение;
- научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитываемых взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников;
- ориентацию родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- конференции,
- родительские собрания,
- родительские и педагогические чтения.

Принципы просвещения родителей:

- целенаправленность - ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресность - учет образовательных потребностей родителей;
- участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс - особая форма презентации педагогом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Ими могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Семейные праздники. Детские праздники, посвящаются знаменательным событиям в жизни страны, области, города, семьи, детского сада. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события:

- День матери,
- День отца,
- Новый год,
- День Победы,
- Международный День семьи (15 мая),
- Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду и др.

2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, АООП ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда группы (далее – РППС):

- *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.* При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, используемые вариативные образовательные программы, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников и пр.).

РППС группы компенсирующей направленности – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством группы, материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей подготовительного к школе возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей подготовительного к школе возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

РППС создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела и др.).

РППС группы компенсирующей направленности является:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников с ТНР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы РППС являются привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

3. МОДУЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи психолого-педагогической работы с детьми с ТНР подготовительного к школе возраста представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительного к школе возраста, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Ряд видов деятельности в дошкольном возрасте, такие как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- и **двигательная** (овладение основными движениями) формы **активности ребенка**.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка подготовительного к школе возраста в пяти образовательных областях:

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»,

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР подготовительного к школе возраста, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

3.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Особое внимание уделяется организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр с детьми, осуществлению не директивного

руководства ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Основное внимание уделяется формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяются и закрепляются представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Создаются условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей подготовительного к школе возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Осуществляя совместную деятельность с детьми, обращается внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также специалисты, работающие с детьми с ТНР.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Игра / Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>
<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<i>Представления о мире людей и рукотворных материалах /Ребенок в семье и сообществе</i>

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе / Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому

саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Труд. /Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб,

птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,

цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Создание условий для:

Для формирования различных видов труда детей подготовительного к школе возраста:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- труд в природе;
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Компоненты трудовой деятельности

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель развивается у детей в старшем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;

Создание контрольных педагогических ситуаций.

Типы организации труда детей

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Своеобразие трудовой деятельности детей

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

- Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь-надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы организации

1. Развитие игровой деятельности

- * Сюжетно-ролевые игры

- * Подвижные игры

- * Театрализованные игры

- * Дидактические игры

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,

видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Беседы, обучение, чтение худ. литературы,

дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,

игровая деятельность

(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)

Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);

Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);

Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности

* образ Я

* семья

* детский сад

* родная страна

Игровые упражнения,

познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги,

развлечения, чтение

рассказ

экскурсия

Прогулка

Самостоятельная деятельность

Тематические досуги

Труд (в природе, дежурство)

4. Формирование основ собственной безопасности

*ребенок и другие люди

*ребенок и природа

*ребенок дома

*ребенок и улица

Чтение

Объяснение, напоминание

Упражнения,

Рассказ

Продуктивная

Рассматривание

иллюстраций

Рассказы, чтение

Целевые прогулки, экскурсии

Дидактические и настольно-печатные игры;

Сюжетно-ролевые игры

Минутка безопасности

Показ, объяснение,

обучение, напоминание.

Методы социально-коммуникативного развития (ознакомления с социальным миром)

Методы, повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;

- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование совместно с детьми коллективной деятельности;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа.

Развитие конструктивной деятельности

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Конструирование:

- по модели;
- по замыслу;
- по условиям;
- по теме;
- по чертежам и схемам;
- по образцу;
- каркасное.

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из деталей конструкторов;
- из конструкторов «Лего» и подобных.

Центры активности

для реализации содержания обязательной части ООП ДО

для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповом помещении, в МБДОУ создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определенных игровых материалов.

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Центр игровой активности

Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повар, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций.. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники. Энциклопедии о разных странах мира, карты. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос»,

Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».

Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».

Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания.

Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».

Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».

Мультфильмы, созданные детьми.

Игра «Кольца дружбы».

Папки индивидуальных достижений воспитанников.

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу (селу)».

Мультик-банк «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).

Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».

Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».

Коллекции с изображением знаменитых людей города.

Альбома «Мой родной город».

Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

Книжки-малышки изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город».

<p>«Школа», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>	<p>Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города). Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»). Дидактическая игра «Узнай это место по описанию». Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего». Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше». Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия». Фотогалерея «Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии нашего города». Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край». Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби». Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д. Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край». Альбом «Новая страничка» о моем городе. Интерактивная карта «Такие разные и интересные города». Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».</p>
--	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном городском окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;

- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть ООП ДО	Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Уроки этики: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.- (Школа Семи Гномов).	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс».	
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Веселые правила дорожного движения для детей. – СПб.: Детство – Пресс.	
Как перейти дорогу: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез. (Школа Семи Гномов).	
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: Детство – Пресс.	

Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам дорожного движения. – СПб.: Детство – Пресс.	
Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: Детство – Пресс.	
Как перейти дорогу: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез. (Школа Семи Гномов).	
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс.	
Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А., Альшеева Н.Г. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: Детство-Пресс.	
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада. Методическое пособие – СПб.: Детство – Пресс.	
Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-Пресс.	
Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс.	

3.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного к школе возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных проектов.

Стимулируется познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества,

а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их

изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо;

помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце,

то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, работа о ближайшем природном окружении.

Основные формы организации

Познавательное развитие старших дошкольников обеспечивает:

- развитие мышления и внимания;
- различные виды познавательно-исследовательской деятельности;
- вопросы детей;
- открытия детей;
- занятия по развитию логики;
- развивающие игры;
- развитие любознательности;

- развитие познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование специальных способов ориентации;
- экспериментирование с природным материалом;
- использование схем, символов, знаков;
- наблюдение как целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания;
- опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт-доказательство и опыт-исследование.

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Упражнения

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Наблюдение на прогулке

Развивающие игры

Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации

Наблюдение

Целевые прогулки

Игра-экспериментирование

Исследовательская деятельность

Конструирование

Развивающие игры

Экскурсии

Ситуативный разговор

Рассказ

Беседы

Экологические, досуги, праздники, развлечения

Центры активности

для реализации содержания обязательной части ООП ДО

для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Познавательное развитие

Развивающая предметно-пространственная среда: *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповом помещении пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении

и на участке находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры в наличии: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными являются также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослыми создается насыщенная РППС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для разных видов познавательной деятельности детей).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, создаются условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряется интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Центр познавательно-исследовательской активности

Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.). Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Картинки-путаницы, картинки-загадки. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Художественная и познавательная литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фриз.

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).
Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.
Магниты разной величины, размера. Компас.
Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.
Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.
Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.
Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.
Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.
Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)».
Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.
Коллекция уральских камней.
Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания.

Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.). Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».

Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).

Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Символов в городской среде.

Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села); «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села), Екатеринбурга.

Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).

Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».

«Коробка находок».

<p>«Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки. Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический. Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>	<p>Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться». Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе. Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье». Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы. Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня». Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года. Эко-библиотека. Эко-мультибанк. Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор». Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы. «Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц. Кроссворды «Богатства земли Уральской». Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень». Игра – моделирование «Цвета на карте». Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения». Интерактивная игра «Наш край на карте России». Дидактическая игра «Знатоки нашего края». Журнал «Какие события помнят горожане». Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля». Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города). Книга «Экологические сказки», созданная детьми. Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала». Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p>
Центр конструктивной активности	
<p>Центр конструктивной активности оснащен различными видами конструкторских и строительных материалов: строительными наборами, пластмассовый конструктор, аналог «Лего» для</p>	<p>Напольный строительный материал. Конструктор Полидрон. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Неоформленный материал. Конструкторы разной величины, из разного</p>

<p>проживания, я познавательного опыта в продуктивной деятельности, развития ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Имеется альбом с разнообразными образцами построек, схемами, фотографиями детских построек. Конструирование по чертежам, схемам, фотографиям способствует развитию образного мышления и познавательных способностей.</p>	<p>материала (деревянные цветные, неокрашенные, мягкие дерматиновые, пластмассовые), тематические. Маркеры игрового пространства для обыгрывания (дорожка «Лес», «Город»), передвижные подиумы. Контейнеры для хранения конструкторов. Столы для конструирования. Мелкие игрушки для обыгрывания. Схемы построек.</p>
--	--

Центр занимательной математики

Здесь хранятся материалы, которые дети могут вынести на удобные столы, играть на коврике, у магнитной доски. Оборудование: счетные палочки, кубики с цифрами и знаками, пазлы с арифметическими примерами, пособие на нахождение сходства и различия, головоломки, составление целого из частей, задачи – шутки, коллажи и др. В группах есть игротека для самостоятельных игр с игровыми материалами, способствующих познавательному и математическому развитию детей: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логичного действия сравнения. Логических операций классификации, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Например, для развития логики используют игры с логическими блоками Дьенеша, «Четвертый лишний», «Найди отличие». Так же имеются игры на развитие умений вычислительной и счетной деятельности, психических процессов, в особенности внимания, памяти, мышления. Для развития мелкой моторики, (а это очень важно для подготовки мышц к письму) разнообразные пазлы, мозаики, трафареты, книжки-раскраски и другие материалы. Требования, предъявляемые к воспитанникам должны быть хоть чуть-чуть, но выше его сегодняшних возможностей и способностей. Игры в шашки, в шахматы реально несут большую смысловую нагрузку и лучшего стимула к личному росту нет. Эти игры способствуют развитию логического мышления, произвольного внимания, усидчивости. Дидактические, настольные игры для формирования представлений о количестве, величине, цвете предметов, геометрических фигурах и форме предметов, о положении в пространстве, о времени. Набор цифр, геометрических фигур, объёмные геометрические фигуры. Приборы, инструменты для измерения: весы, сантиметр, линейка, ложка и др. Наглядные модели алгоритма операции измерения.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулировать познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;

- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- ознакомление с экологическими правилами.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Обязательная часть ООП ДО
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку).
Формирование элементарных математических представлений
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей, подготовительной группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.
Защитники отечества: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Московский кремль: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Тайны природы: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Как жили наши предки: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Экология для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Серия «Мир в картинках»
Бытовая техника: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Водный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Высоко в горах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Государственные символы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Животные жарких стран: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Животные средней полосы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Инструменты домашнего мастерства: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Музыкальные инструменты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Насекомые: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Космос: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Морские обитатели: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Собаки – друзья и помощники: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Спортивный инвентарь: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Рептилии и амфибии: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Спортивный инвентарь: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Школьные принадлежности: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез
Серия «Расскажите детям о...»
Расскажите детям о животных жарких стран: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о морских обитателях: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о достопримечательностях Москвы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о космосе: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о Московском Кремле: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о музеях и выставках Москвы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о грибах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о хлебе: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о космонавтике: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о лесных животных: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

3.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного к школе возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Создаются условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Создаются условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития

детей подготовительного к школе возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Развитие речи
Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Создание условий для:

Наглядные методы:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные методы:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

обобщающая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические методы:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

репродуктивные:

метод наблюдения и его разновидности,

рассматривание картин,

чтение художественной литературы,

пересказ,

заучивание наизусть,

игры-драматизации,

дидактические игры.
продуктивные:
обобщающая беседа,
рассказывание,
дидактические игры на развитие связной речи,
метод моделирования,
творческие задания.

Основные формы организации

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),
- Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Художественная литература.

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для второй младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения и мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родных речи на занятиях;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Методы и приемы развития речи:

наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);

словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

практические:

- дидактические игры;
- игры драматизации;
- инсценировки, дидактические упражнения;
- пластические этюды, хороводные игры;

репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:

- метод наблюдения и его разновидности;
- рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть;
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры;

продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:

- обобщающая беседа;
- рассказывание, пересказ, с перестройкой текста;
- дидактические игры на развитие связной речи;
- метод моделирования;
- творческие задания.

Методы:

словесные:

- речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопросы;

наглядные:

- показ иллюстративного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению;

игровые:

- игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации;
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе создаются целостные продукты в виде книг-самodelок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу непринудительного чтения.
Формы:
<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературного произведения; - рассказывание литературного произведения; - беседа о прочитанном произведении; - обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения; - театрализованная игра; - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
Развитие словаря детей
<ul style="list-style-type: none"> - <u>бытовой словарь</u>: названия частей тела, лица; названия мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений; - <u>природоведческий словарь</u>: названия явлений неживой природы, растений, животных; - <u>обществоведческий словарь</u>: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли-приплелись, засмеялись-захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий, очень старый); - <u>лексика</u>, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и др.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.
Критерии отбора слов для развития словаря детей
<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная целесообразность введения в словарь детей; - учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы; - необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ООП ДО; - частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети; - значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений; - отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, т.е. по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм; - отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).
Принципы словарной работы
<ul style="list-style-type: none"> - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; - решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи; - семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);

- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Воспитание звуковой культуры речи

- совершенствование звукопроизношения;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звуков в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Методы и приемы развития связной речи

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми.

Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа - преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Центры активности

*для реализации содержания
обязательной части ООП ДО*

*для реализации содержания части ООП ДО,
формируемой участниками образовательных
отношений*

Речевое развитие

Речевому развитию способствуют наличие в РППС открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

<i>Центр активности «Книжный уголок»</i>	
<p>Пособия, помогающие развивать мышцы артикуляционного аппарата и дыхание (схемы-напоминки, модели, изображающие модели органов артикуляции, предметы для поддувания и др.).</p> <p>Предметные картинки, обозначающие названия упражнений.</p> <p>Наглядный и лексический материал для автоматизации звуков, подвергшихся коррекции: настольно-печатные игры, набор карточек-заданий.</p> <p>Средства формирования фонетического и фонематического слуха (сосуды с различными наполнителями, шумелки, муз. инструменты, фишки).</p> <p>Дидактический материал, работающий на предупреждение и исправление грамматических ошибок.</p> <p>Наглядность, стимулирующая связную речь и обогащение словаря (копилка слов, словарики холодных, колючих, сладких слов.)</p> <p>Предметы для совершенствования мелкой моторики рук.</p> <p>Развивающий - дидактический стол (пирамидки, горки, воротики, шары по цвету и др.)</p> <p>В центре активности «Книжный уголок» (речевой) наряду с художественной литературой, представлена познавательная литература, энциклопедии. На книжной полке устроена тематическая выставка по темам, изучаемым в данный период. Книжный уголок находится рядом с уголком уединения.</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации, портреты, детская периодическая печать, книги сделанные руками детей, педагога для формирования умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию.</p>	<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p> <p>Познавательная литература, сказки, книжки-самоделки.</p> <p>Наглядный материал и пособия: иллюстрации, аудио - видеокассеты, плеер, проигрыватель, фильмоскоп.</p> <p>Аудио, видеотека. Мульти-банк.</p> <p>Ширма. Разные виды театра (бибабо, теневой, кукольный, настольный, пальчиковый, перчаточный, ролевой), неоформленный материал, для расширения познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>
<i>Центр речевого развития</i>	
<p>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной</p>	<p>Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической</p>

речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Карточка пальчиковых игр. Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации.

Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки.

принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).

Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».

Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Газетные вырезки для чтения заголовков.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.

Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.

Альбом устаревших слов, их значение.

Пособие для детей «Азбука Урала»-знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.

Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)

<p>Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.</p>	<p>Альбом-эстафета - летопись группы. Книга «Мифы о камнях». Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой». Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Мультибанк.</p>
--	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;

- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Формы, способы, средства, методы, приемы образовательной деятельности

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Перечень текстов художественной литературы для чтения детям среднего дошкольного возраста:

- позволяют реализовывать намеченные развивающие функции,
- удовлетворяет потребности и интересы детей средней группы;
- способствует нравственному развитию детей, стимулирует умственную и эмоциональную активность;
- учитывает еще и в каких, больших или малых, литературных формах они представлены.

К большим литературным формам относятся в поэзии: авторские поэмы и повести в стихах; и в прозе: авторские повести, циклы рассказов со сквозными персонажами.

К малым формам в поэзии относятся- фольклорные стихотворные тексты, авторские стихи; в прозе - фольклорные сказки, авторские рассказы (сказочные и реалистические);

- обеспечивает тематическое многообразие (тематические подборки по разным аспектам окружающей жизни и детской действительности).

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»

Обязательная часть ООП ДО	Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей/подготовительной группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В.,
«Предшкольная пора» Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова «Азбука для дошкольников»	Савельева О.В. -

Денисова Д. Развитие речи у малышей. Подготовительная группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	Екатеринбург: ИПРО. – 2009г. – 188 с.
Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Денисова Д. Развитие речи у малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Денисова Д. Прописи для дошкольников. Подготовительная группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Кем быть: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Профессии: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Мой дом: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Родная природа: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
В деревне: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Серия «Рассказы по картинкам»	
Распорядок дня: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Великая Отечественная война в произведениях художников: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	

Защитники Отечества: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Кем быть: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Профессии: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Мой дом: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Родная природа: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
В деревне: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Буквы: Плакат. – М.: Мозаика – Синтез.	
Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.И. и др.	

3.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми
подготовительного к школе возраста*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (зучко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Приобщение к искусству</i>
Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни-ми пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешал- ку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Создание условий для:

Познавательно-исследовательской деятельности

- Дидактические игры
- Коллекционирование
- Настольно - печатные игры
- Сбор фотографий и оформление
- Игры – путешествия
- Театральный этюд

<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильмы • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Знакомство с народными инструментами
<i>Изобразительная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
<i>Игровая деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
<i>Игровая деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
<i>Коммуникативная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
<i>Музыкальная активность</i>
<p>Направления музыкальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах, - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.
<i>Формы музыкального воспитания</i>

<p>Фронтальные музыкальные занятия Праздники и развлечения Музыка на других занятиях Индивидуальные музыкальные занятия</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
<p><i>Методы музыкального развития</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - <u>наглядный</u>: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - <u>словесный</u>: беседы о различных музыкальных жанрах; - <u>словесно-слуховой</u>: пение; - <u>слуховой</u>: слушание музыки; - <u>игровой</u>: музыкальные игры; - <u>практический</u>: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Пословицы и поговорки
<p><i>Самообслуживание и бытовой труд</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело
<p><i>Конструирование</i></p>
<p>Из строительного материала Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме</p>
<p style="text-align: center;"><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>
<p>Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки;</p>

на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Художественно-эстетической активности	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт.</p> <p>Тематические выставки всей группы, коллективные панно.</p> <p>Наличие картин для оформления интерьера группы.</p> <p>Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.</p> <p>Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.</p> <p>Познавательная и художественная литература.</p> <p>Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.</p> <p>Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).</p>	<p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</p> <p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».</p> <p>Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».</p> <p>Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: "камнерез", " угольщик", " горнодобытчик" и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.</p> <p>Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».</p> <p>Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».</p> <p>Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».</p> <p>Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».</p>

<p>Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.</p> <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры.</p> <p>Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши.</p> <p>Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.</p> <p>Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</p> <p>Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням. Музыкально – дидактические игры</p> <p>Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».</p> <p>Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты.</p> <p>Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское.</p> <p>Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.</p> <p>Магнитофон. Аудио кассеты, CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса</p>	<p>Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия касленских мастеров, нижнетагильские подносы.</p> <p>Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».</p> <p>Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.</p> <p>Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».</p> <p>Репродукции картин уральских художников.</p> <p>Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: трещётки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.</p> <p>Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.</p> <p>Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p> <p>Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Игровые маркеры по песням народов Урала.</p> <p>Музыкальный пленер.</p> <p>Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.</p> <p>Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.</p>
---	--

<p>природы)). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».</p>	<p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой. Выставки музыкальных инструментов. Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».</p>
--	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Обязательная часть ООП ДО</i>	<i>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</i>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.	
Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	
Комарова Т.С. - Детское художественное творчество (2-7 лет).	
Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.И. и др.	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	
Баранова Е.В., Савельева А.М. О навыках к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Филимоновская народная игрушка: Наглядно – дидактическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Городецкая роспись по дереву: Наглядно – дидактическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Полхов – Майдан: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Каргополь народная игрушка: Наглядно – дидактическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Дымковская игрушка: Наглядно – дидактическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Гжель: Наглядно – дидактическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Филимоновская свистулька: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	

Филимоновская игрушка: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Хохломская роспись: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Простые узоры и орнаменты: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Узоры Северной Двины: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Сказочная гжель: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Гжель. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика –Синтез.	
Гжель. Орнаменты: Плакат. - М.: Мозаика –Синтез.	
Полхов – Майдан. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	
Полхов – Майдан. Орнаменты: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	
Филимоновская свистулька: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	
Филимоновская игрушка: Рабочая тетрадь. –М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	

3.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного к школе возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим

нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период разнообразятся условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.
Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Добиваться активного движения кисти руки при броске.
Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Принципы физического развития:

- принцип первенства физической двигательной активности в физиологическом и психическом развитии;
- принцип своевременного начала физического воспитания детей;
- принцип целеполагания, то есть подчинения всей деятельности по физическому развитию поставленной цели;
- принцип интеграции физического развития с другими направлениями развития ребенка-дошкольника;
- психосоматический принцип – целостность и неделимость физического и психического в ребенке;
- принцип дозированной помощи со стороны педагога с постепенной ее минимизацией;

- принцип возрастной независимости от взрослых и самостоятельности в решении двигательных задач;
- принцип удовлетворения психофизических потребностей ребенка – ребенок должен получать удовлетворение от двигательной активности.

Создание условий для:

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких качеств, как координация движений и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

Становление целенаправленности и саморегуляции -

- в двигательной сфере;

Условия для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Центры активности

<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<p>Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p> <p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и</p>	<p>Игровые двигательные модули.</p> <p>«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).</p> <p>Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.</p> <p>Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».</p> <p>Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».</p> <p>Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.</p>

<p>др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи. Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс). Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Карточка пословиц и поговорок.</p>	<p>Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».</p> <p>Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.</p> <p>Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.</p> <p>Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и аромамедальоны.</p> <p>Кусочки ткани и травы для изготовления саше.</p> <p>Стаканчики, поднос, скатерть для фито-бара.</p> <p>«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).</p> <p>Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».</p> <p>«Маршруты выходного дня».</p> <p>Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».</p> <p>Коллаж «Мы спортсмены».</p> <p>Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».</p> <p>Портфолио здоровья группы.</p> <p>Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».</p> <p>Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр.</p> <p>Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Мультик-банк «Все о здоровье».</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта».</p> <p>Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.</p> <p>Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».</p> <p>Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».</p>
--	---

Здоровьесберегающая образовательная среда

Здоровьесберегающая образовательная технология – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства

В нее входят:

- Анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- Учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	Медико - профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
•	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
•	Ходьба босиком	ежедневно
•	Облегченная одежда	ежедневно
	Профилактические мероприятия	
•	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
•	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
•	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее – зимний период
•	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
•	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
•	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
•	Антропометрические измерения	2 раза в год
•	Профилактические прививки	По возрасту
•	Кварцевание	Ежедневно
•	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
	Физкультурно – оздоровительные	
•	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопия, зрение)	Ежедневно
•	Зрительная гимнастика	Ежедневно
•	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
•	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
•	Динамические паузы	Ежедневно
	Образовательные	
•	Привитие культурно – гигиенических навыков и основ здорового образа жизни	Ежедневно

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»

Обязательная часть ООП ДО	Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36с.
Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.	Игры на асфальте. Методические рекомендации
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез.	/ Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с.
Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. - М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Степаненкова Э.Я. Физическое развитие в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Сборник подвижных игр: Методическое пособие/Автор – составитель Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез.	

3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности

Назначение тематического плана - формирование целостного и одновременно конкретного представления о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будут включаться дети с ТНР подготовительного к школе возраста.

Основой для определения тематической направленности содержания являются темообразующие факторы, которые понимаются как базовые основания, а также информационные источники, совокупность которых может служить теоретической основой для определения тематики содержания образовательной деятельности, культурных практик дошкольников:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, АООП ДО МБДОУ построенную с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации программы (например, вопросы безопасности, здоровья, отношения к детям с ОВЗ, пожилым людям и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей подготовительной к школе группы (например, навыки самообслуживания, подготовка к школе)
- результаты ежедневного наблюдений за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);
- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами МБДОУ (объекты социума: магазины, библиотеки и др.);
- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);
- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);
- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, часто вызванные СМИ и др.);
- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

При использовании принципа тематического планирования образовательной деятельности темы могут меняться местами или, по желанию воспитателя/детей, группировать в более крупные или более мелкие содержательно направленные блоки. В этом состоит преимущество тематического принципа структурирования содержания образования. Тематический план, построенный по тематическому принципу, не обладает жесткой структурой.

Содержание образовательной деятельности структурировано и интегрировано по направлениям познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников 7-го года жизни с ТНР.

Тематический план согласуется с тематическим содержанием коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя логопеда и др. специалистов МБДОУ.

<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Образовательные практики</i>
Социально-коммуникативное развитие	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группе, коллективная игровая деятельность.
Познавательное развитие	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик
Речевое развитие	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды коммуникативных и речевых культурных практик
Художественно-эстетическое развитие	Практическая продуктивная деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик: музыкальной, изобразительной деятельности
Физическое развитие	Физическая культура и спорт, подвижные, спортивные игры.

Тематический план на 2020 -2021 учебный год

Образовательная область	Тема	Образовательные практики	Временной период
Речевое развитие	«День знаний»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик	август-сентябрь
Познавательное развитие	«Осень»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	сентябрь
Художественно-эстетическое развитие	«Культурные традиции народов Среднего Урала» *	Практическая продуктивная деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	сентябрь
Физическое развитие	«Я вырасту здоровым»*	Физическая культура и спорт, спортивные игры.	октябрь
Социально-коммуникативное развитие	«День народного единства»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	октябрь – ноябрь
Речевое развитие	«Новый год»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик. Чтение и разучивание стихотворений о Новом годе.	ноябрь – декабрь
Познавательное развитие	«Зима»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды	январь

		культурных практик	
Художественно-эстетическое развитие	«Народная культура и традиции»*	Практическая продуктивная деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	март
Социально-коммуникативное развитие	«День Защитника Отечества»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	февраль
	«Международный женский день»		февраль – март
Познавательное развитие	«Памятные места»*	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	март
Познавательное развитие	«Мир Космоса»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	апрель
Речевое развитие	«День Земли»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик	апрель
Социально-коммуникативное развитие	«День Победы»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	апрель – май
Художественно-эстетическое развитие	«Самоцветы Урала»	Практическая продуктивная деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	май
Социально-коммуникативное развитие	«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	май

Переход от годового к недельному планированию выполняется по следующему алгоритму:

1. Определяется круг значимых для детей реальных событий, которые будут проходить в течение месяца/недели.

2. Выбирается в соответствии с темой содержание деятельности детей и распределяется по неделям, учитывая содержание значимых для детей событий.

3. Выделяется совместная деятельность детей, зависящая от общего уклада детского сада (занятия, проводимые в специальных помещениях, например, в зале, используемым для подвижных игр и музыкальных занятий).

4. Определяется время чтения, в том числе больших художественных текстов (для детей старшего дошкольного возраста).

5. Распределяются во времени остальные виды деятельности, выделяется время на подготовку к крупным мероприятиям, самостоятельную продуктивную и игровую деятельность детей.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы и решения конкретных психолого-педагогических задач.

Календарный план:

- направлен на реализацию целевых ориентиров;
- охватывает все темообразующие факторы;
- включает деятельность, осуществляемую самостоятельно и в форме партнерских отношений со взрослыми;
- рационально (с учетом старшего возраста детей и требований СанПиН) распределяет запланированную образовательную деятельность в течение недели; первой и второй половины дня;
- строится с соблюдением принципа недельной регулярности (цикличности) проведения занятий в различных культурных практиках с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста с целью выработки у них привычного и оптимального для их возраста режима и ритма жизни;
- устанавливает тематические интегративные связи между различными культурными практиками (видами деятельности);
- содержит конкретные темы и культурно-смысловые контексты деятельности, позволяющие приступить к их реализации без дальнейшей детализации планов;
- соблюдает в планировании принцип развертывания деятельности от простого к сложному, от действий с использованием предметных ориентировок к действиям, выполняемых на основе словесных описаний;
- является компактным, позволяющим видеть и сравнивать содержания планирования по неделям;
- является гибкими, позволяющими вносить требуемые изменения по итогам их еженедельной реализации.

Планирование образовательной деятельности:

- опирается на внутреннюю мотивацию и инициативу самого ребенка, не допускается принудительное включение дошкольников в заранее запланированные планы взрослых: игры, прогулки, экскурсии, праздники, занятия и другие мероприятия;
- индивидуальная деятельность в группе определяется самим ребенком, а коллективная совместно – на общем сборе детей и взрослых. С детьми обязательно обсуждается все то, что будет дальше происходить в их жизни, чтобы они могли воспринимать план как их общее решение, а не план самих взрослых, в исполнение которого им предстоит включиться.

3.7 Особенности традиционные событий, праздников, мероприятий (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

В ходе реализации тематического плана, содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений реализуется в различных **мероприятиях групповых, межгрупповых и общесадовских:**

- физкультурные досуги;
- физкультурные праздники;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- проекты;
- акции;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- экскурсии и др.

Аннотация
к рабочей программе (модуль) образовательной деятельности
с детьми с тяжелыми нарушениям речи подготовительного к школе возраста
группы компенсирующей направленности

В группе компенсирующей направленности для детей подготовительного к школе возраста с ограниченными возможностями здоровья - тяжелыми нарушениями речи (далее – дети с ТНР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (далее - АООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ от 22 августа 2017 г. приказ №52АООП ДО характеризуется степенью и механизмом нарушения речи детей с ТНР, временем его возникновения, уровнем психофизического развития, что определяет возможности каждого ребенка в овладении навыками речевого общения.

Дети с ТНР овладевает грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи ребенка с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Рабочая программа обладает модульной структурой, представляет модель образовательного процесса в группе компенсирующей направленности МБДОУ, возрастных особенностей развития ребенка с ТНР, общих и особых образовательных потребностей детей с ТНР, определенной структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей рабочей программы.

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации АООП ДО) в МБДОУ – стратегическому и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 7-го года жизни, подготовительного к школе возраста (подготовительная к школе группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей детей с ТНР; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников подготовительного к школе возраста, включающими описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию ребенка с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей с ТНР.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели и месяца с целью реализации АООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми с ТНР осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников), индивидуальную коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР.

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности коррекционно-развивающей направленности (на основе рекомендаций специалиста – учителя-логопеда МБДОУ) выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей подготовительного к школе возраста с ТНР в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности дошкольников.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования ребенка строится на основе партнерского взаимоотношения; выявления потребностей; вовлечения в образовательную, коррекционно-развивающую деятельность с ребенком и поддержки образовательных инициатив семьи.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575811

Владелец Видяева Наталья Викторовна

Действителен с 05.04.2021 по 05.04.2022