

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 554

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «28» с/8 2020г.

Утверждена:
Заведующим
МБДОУ - детский сад
комбинированного вида № 554
Н.В. Видяевой
Приказ № 70
от «31» с/8 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
образовательной деятельности детей
среднего дошкольного возраста (4-5 лет)
группы «Крошка.ру» общеразвивающей направленности**

Срок реализации – 1 год

Составитель: Арефьева Надежда Юрьевна
воспитатель

Екатеринбург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	3
1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	5
1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 5-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей среднего дошкольного возраста /	7
1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	13
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	19

2. Организационно-педагогические условия

2.1 Режим и распорядок дня	
2.1.1 Календарный учебный график	21
2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей среднего дошкольного возраста	17
2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	22
2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) обучающихся (воспитанников) 5-го года жизни	
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми	36
2.4 Взаимодействие педагога с семьями дошкольников	37
2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42

3. Модули образовательной деятельности

3.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	49
3.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	50
3.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	60
3.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	72
3.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	80
3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности	93
3.7 Особенности традиционные события, праздников, мероприятий	99
	103

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В группе общеразвивающей направленности для детей среднего дошкольного возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ 22 августа 2017 г. Приказ № 52.

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ – стратегическому и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 5-го года жизни, среднего дошкольного возраста (средняя группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников среднего дошкольного возраста.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей дошкольного возраста.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели и месяца с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей среднего дошкольного возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности дошкольников и типов выполняемых ими работ.

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста

В образовательном процессе ребенок рассматривается как субъект собственного развития, который социализируется и учится с помощью взрослых (педагогов, родителей, (законных представителей) на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении с ним партнерской деятельности, в анализе вместе с ребенком его развития, а в детском понимании - состояния, настроения, желаний, планов и др. моментов повседневной жизни. Эта особенность отражается на характере планирования образовательного процесса в целом.

Задачи обязательной части ООП ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей пятого года жизни, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создание благоприятных условий развития детей пятого года жизни в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Создание условий для организации целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Формирование общей культуры и личности детей пятого года жизни, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.
5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей пятого года жизни.
6. Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
7. Организация работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
8. Формирование у каждого ребенка умения и навыка правильного выполнения основных движений, воспитанию гигиенической культуры, развитие самостоятельности и творчества в двигательной деятельности.
9. Развитие наблюдательности и любознательности детей, открытия каждым ребенком окружающего мира (предметов и явлений общественной жизни и природы).
10. Освоение детьми различных способов выделения отдельных частей и характерных признаков предметов (цвет, форма, величина), развитие умения сравнивать и группировать их по этим признакам.
11. Формирование обобщенных представлений о предметах и явлениях, умения устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.
12. Воспитание любви к родному дому, детскому саду.
13. Обогащение, уточнение и активизация словаря, совершенствование звуковой культуры речи.
14. Поддержка каждого ребенка в активном участии в беседе на заданную тему, составлении рассказов из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.
15. Развитие представлений о множестве - группе предметов, как совокупности, состоящей из отдельных элементов.
16. Обучение счету до 10 и более, если дети испытывают к этому интерес. Формирование представлений о равенстве и неравенстве на основе счета и сравнения численности предметов.
17. Развитие представлений о величине знакомых предметов и их форме.
18. Развитие у детей интереса к различным видам игр; самостоятельности в выборе игр; побуждение к активной деятельности, к соблюдению в процессе игры правил поведения.
19. Введение детей в мир профессий близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствование собственных трудовых умений детей.
20. Поддержка стремления доводить начатое дело до конца, участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.
21. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливым.

22. Воспитание и поддержка бережного отношения к вещам, игрушкам, книгам.
23. Развитие у детей эстетического восприятия окружающего, нравственно-эстетических чувств в общении с природой, в быту, играх.
24. Развитие стремления к восприятию, пониманию содержания произведений искусства.
25. Воспитание интереса к различным видам, средствам, способам художественной деятельности.
26. Поддержка стремления детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации и т.п.
27. Развитие умения выразительно читать стихи, петь; двигаться под музыку и т. д.
28. В ходе развлечений и праздников приобщение детей к ценностям культуры, формирование у них опыт социального взаимодействия.

Задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
5. Воспитание у ребенка охранительно – бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Развитие познавательного интереса ребенка к природе, желания активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.
7. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
8. Развитие у ребенка представлений о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
9. Развитие представлений ребенка об истории развития человека на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
10. Поддержка проявления инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развитие самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности, умения замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в различных видах детских деятельностей.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста

- ***поддержка разнообразия детства***; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ***позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и

общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений**, предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений;

- **сотрудничество педагога с семьей** - сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- **индивидуализация процесса образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- **развивающее вариативное образование** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей**, предполагающая всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей; ребенок – субъект образования, развивается только в деятельности;

- **уважение личности ребенка;**

- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);

- **предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры**, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- *строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей*, связанных с их состоянием здоровья;
- *обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи*;
- *основывается на возрастной адекватности дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств* реализации и достижения целей образовательной деятельности;
- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Подходы к организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста:

- культурно-исторический;
- деятельностный;
- системный.

1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 5-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей среднего дошкольного возраста /

Характеристика возрастных особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

<i>Краткая характеристика нормативно развивающегося ребенка 5-го года жизни</i>		
№	Характеристики	Особенности развития
1	Ведущая потребность	общение со сверстником
2	Ведущая деятельность	игровая деятельность
3	Игровая деятельность	ролевая игра, называние роли, планирование сюжета, взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер
4	Форма общения	внеситуативно-познавательное общение
5	Отношение ко взрослым	начинает отделять свою деятельность и самого себя от взрослого
6	Отношение к сверстникам	сверстник становится предпочитаемым партнером
7	Центральные новообразования	выход за пределы непосредственного восприятия, фантазии и выдумки
8	Мышление	наглядно-образное
9	Речь	завершение стадии формирования активной речи, учится излагать свои мысли
10	Произвольность познавательных процессов	внимание и память произвольные, начинает развиваться произвольное внимание в игре

11	Физиологическая чувствительность	уменьшение чувствительности к дискомфорту
12	Объект познания	предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые
13	Способ познания	рассказы взрослого, конструирование
14	Условия успешности	кругозор взрослого и хорошо развитая речь

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа - Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа - Я ребенка, его детализацией.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Условия организации образовательной деятельности направлены на обеспечение полноценного развития личности детей среднего возраста во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Образовательная деятельность осуществляется на основе создания следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка среднего дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка среднего дошкольного возраста и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка среднего дошкольного возраста.

Кроме этого, для успешной реализации задач образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста предусмотрены такие психолого-педагогические условия, как:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми среднего дошкольного возраста, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия образовательной деятельности, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников среднего дошкольного возраста и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В ЧАСТИ, ООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная деятельность строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка (познавательной, эмоциональной и практической) происходит на основе освоения культуры своего народа, ближайшего социального окружения.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах деятельности, через организацию совместной, свободной самостоятельной деятельности детей и взрослых.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Важное значение при определении содержательной основы образовательной деятельности имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса

Демографические условия:

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы младшего дошкольного возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Климатические условия:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс с детьми младшего дошкольного возраста включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – образовательно-оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и свободной самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях городской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- 2) в возможности становления и развития чувства гражданственности у детей среднего дошкольного возраста.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников.

- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемых образовательных услуг.

Национально-культурные особенности:

Учитываются интересы и потребности детей различной этнической принадлежности, посещающие группу.

Средства этнокультурного образования дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка младшего дошкольного возраста является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности выражать свое отношение к окружающему в разных видах продуктивной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы как:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры, сюжетные, хороводные, словесные),

- народная игрушка,

- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает малышу понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей среднего дошкольного возраста:

- игры, рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров»;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства.

1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности

Оценка результата образовательной деятельности определена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка среднего возраста.

Планируемые результаты, характеризующие целевые ориентиры образовательной деятельности в обязательной части ООП ДО, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей среднего дошкольного возраста

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели (для педагогического наблюдения)</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета
	аккуратного закрашивания, использования разных материалов
	передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
	выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки
	украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи
	создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию
	использует все многообразие усвоенных приемов лепки
	правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
	составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур
	аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
	может петь протяжно, четко произносить слова
	умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств

	способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога
	умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам
	узнает песни по мелодии
	различает звуки по высоте(в пределах сексты -септимы)
	вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
	выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с формой музыкального произведения
	умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах
	может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
	умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	принимает правильное исходное положение при метании
	может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
	может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
	умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
	может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)
	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м.
	выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости пользуется расческой, носовым платком, прикрывает лицо при кашле)
	обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме
	соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды)
	в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры
	адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ
	в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит
	имеет простейшие представления о театральных профессиях
	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
	соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
	различает и называет специальные виды транспорта («скорая помощь» , «пожарная» , «милиция») , объясняет их назначение
	понимает значения сигналов светофора

	знает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «дети»
	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
	самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
	самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы
	положительно относится к разным видам труда людей ближайшего окружения
	проявляет чувство собственного достоинства
	активно вступает во взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	в ходе совместной деятельности учитывает интересы и чувства других детей
	договаривается с другими детьми в ходе совместной деятельности
	сопереживает неудачам и радуется успехам других детей
	старается разрешать конфликты
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
	соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги
	взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет
	знает и подчиняется разным правилам и социальным нормам, принятым в ближайшем окружении
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли	понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница)
	умеет выделять первый звук в слове

и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки
	образовательная область «Чтение художественной литературы»
	может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку
	рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)
	различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
	умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
	сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество
	умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения
	различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия
	определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
	вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице)
	определяет части суток
	называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение
	называет признаки и количество предметов
	называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку
	различает и называет некоторые растения ближайшего окружения
	называет времена года в правильной последовательности
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе
	различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
	умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество	
умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения	

	различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия
	называет времена года в правильной последовательности
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

Характеристика целевых ориентиров, в части ООП ДО формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели (для педагогического наблюдения)</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх
	проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
	стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни
	активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых
	проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре
	охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым
	стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний
	проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей
	бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых
	охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей
	выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире
	проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье
	способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы
	проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому
	способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам
активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений	
проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея	
	проявляет интерес к игровому общению

<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю</p>
	<p>сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий</p>
	<p>понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания</p>
	<p>эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь</p>
	<p>с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов</p>
	<p>использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности</p>
	<p>откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома)</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>вступает в ролевой диалог</p>
	<p>с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения</p>
	<p>совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом</p>
	<p>проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p>
	<p>инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные</p>
	<p>проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется</p>	<p>имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми</p>
	<p>с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые</p>

причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов
	прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения
	отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен
	проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх)
	проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения
	способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения
различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности	

1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

При реализации задач образовательной деятельности предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей среднего дошкольного возраста.

Система мониторинга динамики развития детей, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детское портфолио, фиксирующее достижения детей дошкольного возраста в ходе образовательной деятельности;
- карту развития ребенка дошкольного возраста.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о педагогическом процессе, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

1. Качество результатов образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста (компонент внутренней системы оценки).

Определение результативности образовательной деятельности детей дошкольного возраста прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- динамики освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком на 2017-2018уч.г.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка, а также в сводную диагностическую карту по группе. Данная сводная диагностическая карта отражает общую картину развития группы детей дошкольного возраста, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы (календарного планирования образовательной деятельности) с детьми дошкольного возраста.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Сводная диагностическая карта развития детей дошкольного возраста» (Журнал динамики достижений воспитанников группы);
- «Детское портфолио», направленное на развитие навыков рефлексии; формирование позитивной самооценки, гордости за достижения, определение перспектив, создание основы для оценки достижений каждого ребенка и выбора способов поддержки, предоставление информации о развитии каждого ребенка родителям.

Педагог:

- определяется с ценностно-значимыми направлениями развития (ключевые компетентности; доминанта возраста или особенности развития и потребности конкретного ребенка);
- выбирает (создает) материалы вместе с ребенком.
- обсуждает с ребенком выбранные материалы (чем нравится, чему учился, что хотел сказать, чему еще хочет научиться и пр.);
- анализирует материалы;
- договаривается о дне, когда ребенок расскажет о своих достижениях родителям (с опорой на материалы портфолио).

Одна из основных задач педагога - обеспечить постоянное наблюдение и оценку роста и развития каждого ребенка с целью оказания ему своевременной помощи и поддержки, а также для целенаправленного планирования изменений в условиях, в формах и видах деятельности, которые соответствовали бы индивидуальным потребностям детей.

Педагогическое наблюдение за детьми осуществляется для того, чтобы:

- лучше понять, что происходит с ребенком;
- определить интересы, умения и потребности каждого ребенка, выяснить, что он предпочитает, какие занятия выбирает, когда есть выбор;
- увидеть изменения в развитии ребенка с течением времени;
- внести изменения в развивающую среду;
- определить моменты, вызывающие озабоченность;

- найти способы, позволяющие лучше всего решить проблемные ситуации;
- внести изменения в план;
- получить информацию, которой могут воспользоваться как педагоги, так и родители;
- дать возможность родителям больше узнать о своих детях;
- получить подтверждение своим гипотезам или опровергнуть их;
- получить обратную связь об эффективности (или неэффективности) собственных педагогических действий.

- Дважды в год фиксируются согласованные представления о достижениях каждого воспитанника группы.
- Предмет согласования – характеристики личности, базовые компетентности; анализ динамики развития каждого ребенка, определение сильных сторон ребенка (группы).

В начале образовательного периода (октябрь), проводится основная первичная диагностика детей среднего возраста: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики педагогами определяются проблемные сферы, мешающие развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года (апрель) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательного процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей.

В период между первичным и итоговым мониторингом при необходимости проводится промежуточная диагностика. Она может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно - лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы развития. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности, выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики педагоги при необходимости могут внести коррективы в образовательный процесс.

2. Качество условий образовательной деятельности

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в соответствии со «Шкалами комплексной оценки качества образования в дошкольном образовательном учреждении EKERS-R».

Качество образовательной работы дошкольной организации, положенное в основу системы оценки ECERS-R – это педагогическое качество дошкольной образовательной организации, когда дети в ней получают импульсы (возможности) физического, эмоционального, социального и интеллектуального развития, которые служат

Объекты оценки: компоненты образовательной среды группы:

- Предметно-пространственная среда.
- Условия для присмотра и ухода.
- Условия для развития речи и мышления детей.

- Условия для разных видов детской активности (познавательной, художественно-эстетической и пр.).
- Взаимодействие персонала с детьми, друг с другом и детей между собой.
- Структура дня по программе.
- Условия для вовлечения родителей в образовательный процесс и условия для обеспечения личных потребностей и профессионального развития персонала. Наблюдение проводится по стандартизированному оценочному листу и определению профиля качества.

Система оценки качества образовательной деятельности предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности, для планирования и корректировки образовательного процесса.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Режим и распорядок дня

Режим дня в группы детей среднего дошкольного возраста соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

2.1.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

1. Режим работы МБДОУ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2017г. по 31.05.2018г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.2017г. по 31.12.2017г.	17 недель
II полугодие	с 01.01.2018г. по 31.05.2018г.	19 недель
Количество возрастных групп среднего дошкольного возраста	1	
Начало учебного года	01.09.2020	
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены НОД)	05.10.2020 - 11.10.2020	
Новогодние праздничные дни	01.01.2021 – 10.01.2021	
Сроки проведения мониторинга на конец учебного года (без отмены НОД)	10.05.2021 – 16.05.2021	
Окончание учебного года	31.05.2021	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Летний оздоровительно-образовательный период	01.06.2021 – 31.08.2021	
Продолжительность летнего периода	13 недель	

2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста

- соответствует функциональным возможностям ребенка 5-го года жизни, его возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей 5-го года жизни (интеллектуальной, физической и др.), их чередование.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для прогулки. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

Продолжительность ежедневных прогулок организуется в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора - составляет 3-4 часа (в т.ч. время прогулки с родителями после посещения МБДОУ). Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООП ДО осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности в различных формах*, в т.ч. занятий так и в виде *совместной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, двигательной, музыкальной, а также восприятия литературных произведений и фольклора, конструирования, самообслуживание и элементарный бытовой труд) с учетом их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей и решения конкретных образовательных задач.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность иницируемая воспитанниками организованная педагогом обеспечивается в условиях созданной развивающей предметно-пространственной среды с учетом задач образовательных областей, специфичных для детей среднего дошкольного возраста видов деятельности.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов).

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы с детьми (со всей группой и индивидуально) проводятся различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим дня в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими

усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,0 - 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна подъем детей осуществляется постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15° для детей до 4-5 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательного-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного).

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (продолжительность прогулки) определяется в зависимости от климатических условий Среднего Урала. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15° градусов для детей 4-5 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Особенности организации питания

В детском саду организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе не превышает 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (занятия), проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурно-музыкального зала и **спортивной площадки** в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями).

Режим дня детей среднего дошкольного возраста в группе общеразвивающей направленности с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах и возрастных, индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Холодный период /сентябрь-май/

Режимный процесс	Образовательная деятельность в режиме дня	Время / Длительность
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.06
		36 мин.
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.06 – 08.13
		7 мин.
КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	08.13 – 08.35
		22 мин.
Самостоятельная деятельность детей. Групповой, утренний сбор.	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).	08.35 – 09.00
		25 мин.

Занятия (непрерывная образовательная деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв)	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. <i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	09.00 – 10.10
		40 мин. (20/20)
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.	
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 10.20
		10 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.	10.25 – 12.15
		2 часа
КПП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение	12.15 – 12.45
		30 мин.

	знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	12.45 – 15.00
		2 часа 15 мин.
Подъем, закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.00 – 15.30
		30 мин.
КПП/подготовка к приему пищи. Полдник.	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	15.30 – 15.50
		20 мин.
Игры, общение самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Реализация проектов. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование.	15.50 – 16.30
		40 мин.

Итоговый сбор. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль. Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	16.30 – 18.00 1 час 30 мин.
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>		7.30-18.00 10,5 часов

Режим дня детей в группах общеразвивающей направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей среднего дошкольного возраста

(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Теплый период /июнь-август/

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенно год хождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.43
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.43 – 08.50
КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	08.50 – 09.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Формирование навыков самообслуживания.	09.10 – 10.00

Возвращение с прогулки	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей.	
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Самообслуживание. (соблюдение правил умывания, приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей.	10.20 – 12.00
Водные процедуры. Закаливание	Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка.	12.00 – 12.20
КПП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.20 – 12.50
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.00 – 15.30
Подготовка к приему пищи. Полдник	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей.	15.50 – 18.00
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>		7.00-18.00 10,5 часов

2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста

Пояснительная записка

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста разработан представляет собой документ, учитывающий специфику образования детей дошкольного возраста, отсутствие предметного характера содержания образования на данном уровне образования, реализацию модулей образовательной деятельности в детских видах деятельности. Учебный план обеспечивает целостность

образовательного процесса, представляет собой планирование образовательной деятельности в формах непрерывной образовательной деятельности (занятий), в течение дня с распределением времени, определением длительности на основе действующего СанПиН. Учитывается, что образовательная деятельность обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования представлено модулями образовательной деятельности (образовательными областями):

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами образовательной деятельности, представленными в рабочей программе и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) в дошкольном возрасте.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: детей среднего дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет – не более 20 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки: в первой половине дня - не превышает 40 минут (2 занятия).

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Непрерывная образовательная деятельность (занятия)

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- и *двигательная* (овладение основными движениями) формы *активности ребенка*.

Образовательная деятельность, осуществляемая

в ходе режимных моментов

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, ролевые, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, образовательных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений к живым объектам, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- поручения (удовлетворение потребности в участии сервировки столов к завтраку, уходу за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание ценностного отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- ролевые, строительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня включающая культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям раннего возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Музыкально-театрализованная деятельность – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и

литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Сюда относятся развивающие игры, упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Начало коллективной и индивидуальной трудовой деятельности организуется в соответствии с потребностью детей, их посильным участием как в хозяйственно-бытовом труде, так и в труде в природе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности (занятий)
с воспитанниками дошкольного возраста (5-й год жизни)
в средней группе общеразвивающей направленности
на 2020- 2021 учебный год

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов (условное)	
		в неделю	кол-во занятий в год 1-е здание
Социально – коммуникативное развитие	игровая/познавательно-исследовательская деятельность	1(20 мин)	36
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	1 (20 мин)	36
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	1(20 мин)	36
Художественно – эстетическое развитие	изобразительная деятельность	2 (20/20 мин)	72
	музыкальная деятельность	2 (20/20 мин)	72
Физическое развитие	двигательная деятельность	3 (20/20/20 мин)	108
ИТОГО		10 (200 мин)	360

2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) воспитанников

Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности)
воспитанников среднего дошкольного возраста

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.20 музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 изобразительная деятельность	9.20 – 9.40 музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 изобразительная деятельность	9.00 – 9.20 двигательная деятельность
9.30 – 9.50 познавательно-исследовательская деятельность	(рисование) 10.25 – 10.45 двигательная деятельность	9.50 – 10.10 игровая/ познавательно-исследовательская деятельность	(лепка/аппликация через неделю) 11.00 – 11.20 двигательная деятельность (улица)	9.40 – 10.00 коммуникативная деятельность

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей среднего дошкольного возраста по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Педагогическая позиция в развитии детской инициативы и самостоятельности:

- поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление ребенка получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку);

- поощрять инициативные и самостоятельные действия детей;

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение результата;

- особое внимание обращать на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;

- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);

- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;

- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Инициатива– внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь").
2. Давать задания интересные или где у ребенка есть личный интерес что-то делать.
3. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 5-го года жизни является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки инициативы ребенка необходимо:

- поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные поступки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы детей;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю.

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основная функциональная характеристика партнерских отношений - равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Личностно-порождающее взаимодействие обеспечивается принятием ребенка таким, какой он есть, и верой в его способности. Взрослый строит общение с ним:

- с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения, сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях;

- старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок:

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;

- приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок

- когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;

- не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм;

- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор;

- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное;

- учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка «сверху», а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самим ребенком.

Взрослые (педагоги, воспитатели):

- готовят предметно-пространственную среду; представляют материалы;
- наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие;
- поддерживают его инициативу;
- оказывают помощь, не делая ничего за ребенка;
- поощряют в нем самостоятельность и активность;

- учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности;
 - передают свой опыт;
 - делают вместе с ребенком;
- помогают планировать день или более далекие события, а также анализировать результаты дня.

Роль педагога в развитии ребенка:

- педагог-организатор;
- педагог-координатор;
- педагог-инициатор;
- педагог-партнер в совместной деятельности с ребенком и семьей.

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Цель взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях группы детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в средней группе детского сада условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации задач образовательной деятельности должны осуществляться с учетом принципов образовательной деятельности с детьми, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации задач образовательной деятельности для достижения планируемых результатов, в форме целевых ориентиров, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей среднего дошкольного возраста.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Собрания-встречи. Собрания обеспечивают двустороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами:

- «Выбери дистанцию»,
- «Ассоциативный ряд»,
- «Язык фотографий»,
- «Разговор без умолку» и др.

Такие собрания проводятся регулярно в течение года, в ходе собраний решаются разные задачи.

Воспитывающие взрослые постоянно сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в группе и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении в ходе:

- бесед,
- консультаций,
- на собраниях,
- конференциях,
- либо опосредованно, при получении информации из различных источников:
- стендов,
- разнообразных буклетов,
- интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития воспитанников группы на дальнюю и среднюю перспективы, о

реализуемой образовательной программе, о проектах, акциях, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся:

- сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;

- оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, она постоянно обновляется.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых направлено на:

- обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится на принципе личностной центрированности;

- просвещение родителей - правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение;

- научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников;

- ориентацию родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- конференции,

- родительские собрания,

- родительские и педагогические чтения.

Принципы просвещения родителей:

• целенаправленность - ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресность - учет образовательных потребностей родителей;

• участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс - особая форма презентации педагогом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Ими могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах семейные гостиные, семейные клубы, вечера

вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Семейные праздники. Детские праздники, посвящаются знаменательным событиям в жизни страны, области, города, семьи, детского сада. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события:

- День матери,
- День отца,
- Новый год,
- День Победы,
- Международный День семьи (15 мая),
- Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду и др.

Перспективный план работы с родителями воспитанников

СЕНТЯБРЬ

1. Подготовка к осеннее - зимнему периоду.
2. Праздник: «День знаний».
3. Совместная работа с родителями: создание фотоальбома «Я и моя семья».
4. Фотовыставка: «Как я провёл лето».
5. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
6. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2017-18 образовательный период»

ОКТАБРЬ

1. Консультация для родителей: «Одежда детей осенью».
2. Консультации психолога: «Тревожный ребенок».
3. Тематический праздник: «Дорогие мои старики».
4. Папка-передвижка: «Мои права и обязанности».
5. Консультация медсестры: «ОРВИ».

НОЯБРЬ

1. Заседание родительского клуба «Дошколёнок»
Тема: «Знаем ли права своих детей».
2. Фотовыставка: «Жизнь ребенка в детском саду».
3. Информация для родителей: «О нормативных основных правил детей и обязанностях родителей».
4. Папка-передвижка: «День Матери».
5. Родительское собрание «Как безопасно провести новогодние каникулы»

ДЕКАБРЬ

1. Консультация для родителей: «Народные ремесла и промыслы».
2. Памятка для родителей: «За что надо наказывать детей».
3. Консультация: «Одежда детей зимой».

4. Папка-передвижка: «Новый год в детском саду и дома».

5. Советы логопеда: «Говорите с ребенком правильно».

ЯНВАРЬ

1. Консультация: «Развитие речи через театрализованную деятельность».

2. Памятка: «Искусство быть родителем! ».

3. Советы родителям: «Играйте вместе с ребенком», «Игры и упражнения по развитию речи».

4. Советы воспитателя: «Для чего нужна пальчиковая гимнастика? ».

ФЕВРАЛЬ

1. Совместное посещение зимнего городка.

2. Консультация: «Агрессивный ребенок».

3. Фотовыставка: «Мой папа самый лучший».

4. Консультация: «Организация совместной трудовой деятельности».

МАРТ

1. Консультация: «Умеем ли мы общаться с детьми».

2. Утренник, посвященный дню 8 марта: «Веселые цыплята».

3. Выставка детских работ: «Моя мамочка».

4. Советы: «Берегите зубы».

6. Памятки для родителей: «Игры с песком и водой», «Игры с прищепками».

АПРЕЛЬ

1. Папка-передвижка: «День смеха».

2. Консультация физ. – инструктора: «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка».

4. Консультация: «Индивидуальные особенности детей».

5. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком».

МАЙ

1. Работа родительского клуба «Дошколёнок»: «Результаты нашего сотрудничества».

2. Папка-передвижка: «Эхо войны».

3. Выпуск газеты: «День победы».

4. Папка-передвижка: «15 мая - День Семьи».

5. Консультация: «Профилактика детского травматизма».

ИЮНЬ

1. Консультация: «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка! »

2. Спортивный праздник: «Папа, мама, я – дружная семья».

3. Папка-передвижка: «День защиты детей».

4. Консультация: «Летний отдых детей».

ИЮЛЬ

1. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний».

2. Консультация для родителей: «Лето красное – для здоровья время прекрасное».

3. Папка передвижка: «Солнечный удар!».

АВГУСТ

1. Подготовка к празднику: «Яблоневый спас».

2. Фото вернисаж: «Незабываемые дни лета».

Методические пособия по работе родителями воспитанников

Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. – М.: Мозаика – Синтез.

Школа Семи Гномов. Пятый год. (12 книг для работы с детьми от четырех до пяти). – М.: Мозаика – Синтез.

Бабькина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями: Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи. – М.: Сфера.

2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда для детей среднего дошкольного возраста обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самостоятельности ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми 5-го года жизни, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, обеспечивает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- **доступность** среды обеспечивает, доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- **безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требованиям надёжности и безопасности их использования;
- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребёнку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада (группы) и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и

потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, формирует познавательную, социальную мотивацию ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда группы способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса (уютный уголок, уголок уединения, мягкая мебель, игрушки и др.).

Предметно-развивающее пространство как условие развития самостоятельной деятельности детей среднего дошкольного возраста

Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью организуется педагогически целесообразное, личностно-развивающее взаимодействие взрослого и ребёнка.

Самостоятельная деятельность детей:

- **свободная** деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами **мотивирующей предметно-развивающей среды**, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день), с учетом ФГОС ДО.

Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребёнка, стимулированием активности, самостоятельности. Свободная, разнообразная деятельность в условиях обогащённой развивающей среды позволяет ребёнку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды группы ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной содержательной деятельности, организуемой во взаимодействии как взрослых и детей, так и детей друг с другом в разнообразных формах совместной деятельности и общения.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются:

- гигиенические нормы площади на одного ребенка;
- наличие физкультурно-музыкального зала;
- наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность детей на прогулке;
- оснащённость групп мебелью, игровыми и дидактическими материалами в соответствии с ФГОС ДО;
- наличие возможности для работы специалистов, в том числе для педагогов коррекционного образования;
- наличие возможностей для организации питания детей.

Функции развивающей предметно-пространственной среды группы:

- функция стимулирования активности детей;
- информативная функция;
- развивающая функция;
- воспитывающая функция;
- функция сохранения психологического здоровья.

Предметно-развивающая среда группы:

- обеспечивает разнообразие игровой деятельности детей;
- адекватна целям и задачам, технологии реализуемой общеобразовательной программы;
- обеспечивает возрастную адресность - все изменения в психологическом содержании деятельности соотносимы с возрастом, что позволяет выстроить психологическое дерево целей образовательной среды детства.
- обеспечивает максимальный учет потребностей, интересов и способностей воспитанников;
- ориентирована на «зону ближайшего развития», т.е. на завтрашние возможности детей (то, что не требует усилий, не «работает» на развитие);
- учитывает синзитивность периодов развития детей раннего и дошкольного возраста;
- учитывает временную «адресность» игрового, развивающего материала - разделение игрового материала на три категории: «сегодняшнего дня», материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях или в других организованных формах взаимодействия со взрослыми); «вчерашнего дня», материал исследованный, уже известный, освоенный в личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний; «завтрашнего дня», содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем;
- эмоционально насыщена - то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников обоего пола;
- носит деятельностный характер - особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал, преобразовывал и т.п.
- учитывает полоролевою специфику- предоставление возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности, насыщена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Мальчики и девочки по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Так, например, учитывается, что мальчикам требуется большее пространство, чем девочкам, они не могут изо дня в день делать одно и то же. Но и девочки, и мальчики должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- адаптивна - сходство с домашней обстановкой, присутствие милых ребенку вещей снимает стрессообразующий фактор, помогает легче адаптироваться к образовательному учреждению. Уголок уединения («маленький дом») - то место, в котором можно побыть одному.
- обеспечивает интеграцию образовательных областей, различных по содержанию видов деятельности. Ребенок имеет широкий выбор разнообразных материалов, видов деятельности совместно со сверстниками и индивидуально;
- эстетична - соблюдение единства стиля и использования только высокохудожественных произведений профессионалов. Цвет стен, мебели, аксессуаров оказывает благоприятное влияние на эмоциональное состояние, а, следовательно, и на интеллектуальное развитие воспитанников. Предметы мебели, выстраиваемые в комбинацию, сочетаются друг с другом по цвету и материалу древесины. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и внести «изюминку» в интерьер;

- *организуется с учетом мнения, увлечений детей* в отношении организации и содержания среды развития. Обязательное обсуждение с воспитанниками, какие центры они хотят организовать, переоборудовать, где эти уголки должны быть расположены, чем оснащены и т.д. Ребенок соучастник, разработчик и исполнитель сообща принятого решения;

- *носит стимулирующий характер* – среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе;

- *обеспечивает презентативность достижений* – достижения детей (продукты детского творчества) становятся достоянием гласности. Каждый ребенок имеет право выставить свою *работу* для обозрения сверстников и взрослых, тем самым подчеркнуть собственную индивидуальность и значимость;

- *учитывает региональные особенности культуры*, основывается на возможности познакомиться с декоративно-прикладными промыслами, историей и традициями народов, с фольклорными элементами, исторически связанными со Средним Уралом.

- *обеспечивает ребенку открытость своего «Я», собственного внутреннего мира* – размещение самых разных фотопортретов детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающих возрастную динамику, хранение в доступных местах семейных альбомов и папок с фотографиями.

В группе организованы игровые и развивающие центры активности в рамках реализации целей и задач образовательной деятельности, достижения целевых ориентиров образования детей среднего дошкольного возраста.

3. МОДУЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи психолого-педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Ряд видов деятельности в дошкольном возрасте, такие как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- и **двигательная** (овладение основными движениями) формы **активности ребенка**.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста в пяти образовательных областях:

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»,

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников среднего дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей представлены несколькими группами в зависимости от их направленности.

<i>Направление</i>	<i>Чему способствует</i>	<i>Методы</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Первое направление</i> - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений	<ul style="list-style-type: none"> - накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое); - рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; - моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.	занятия и экскурсии, опыты, наблюдения, эксперименты, проблемные ситуации
<i>Второе направление</i> - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений	<ul style="list-style-type: none"> обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет: - рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; 	словесные и практические Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.	подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов. 		
<p>Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными метод фокальных объектов и синектики материалами, развития творческого мышления и творческого конструирования 	<p>конкурсы детско-родительского творчества), организация подгрупповой работы детей в лаборатории</p>
<p>Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>создание</i> новых объектов, ситуаций, явлений,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. 	<p>диалоговые методы и методы экспериментирования, методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения</p>	<p>организация детских выставок , проектной деятельности детей и взрослых</p>

3.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- **развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;**
- **развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;**
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Содержание образовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Создание условий для:

Компоненты трудовой деятельности

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;
интерес к будущему результату;
интерес к овладению новыми навыками;
соучастие в труде совместно с взрослыми;
осознание своих обязанностей;
осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения. **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

- Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь-надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы организации

1. Развитие игровой деятельности

- * Сюжетно-ролевые игры
- * Подвижные игры
- * Театрализованные игры
- * Дидактические игры

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности

- * образ Я
- * семья
- * детский сад
- * родная страна

Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказа
экскурсия

Прогулка

Самостоятельная деятельность

Тематические досуги

Труд (в природе, дежурство)

4. Формирование основ собственной безопасности

- *ребенок и другие люди
- *ребенок и природа
- *ребенок дома
- *ребенок и улица

Чтение

Объяснение, напоминание

Упражнения,
Рассказ
Продуктивная
Рассматривание
иллюстраций
Рассказы, чтение
Целевые прогулки, экскурсии
Дидактические и настольно-печатные игры;
Сюжетно-ролевые игры
Минутка безопасности
Показ, объяснение,
обучение, напоминание.

Центры активности

для реализации содержания обязательной части ООП ДО

для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

Центр игровой активности

Центр игровой активности одержит следующие виды игр: -бытовые (семья, магазин); -трудовые (строители, больница, школа, почта, моряки, космос); -общественные (путешествие, покорители космоса, праздники). Имеются игрушки для сюжетной игры: куклы, фигуры животных, людей, различные персонажи в наборе с предметами, макеты. Что позволяет ребенку осуществлять игровое действие, реализуя ту или иную роль, построить свой игровой мир, управлять им, выступать в качестве режиссера. Режиссерские игры опираются на более широкий социальный опыт – впечатления, полученные из сказок, мультфильмов, телефильмов, и вносят неоценимый вклад в развитие ребенка. Большая часть оборудования для сюжетно – ролевых игр хранится в коробках с обозначенной символикой. Для организации игры используется различная мебель, в том числе и разноуровневая (пуфики, всевозможные диванчики, стульчики, ширмы). В организации развивающей предметно-пространственной среды учтен гендерный аспект развития детей. Для мальчиков имеются: машины, разные наборы конструкторов, макет-коврик по правилам дорожного движения. Они строят дома, мосты, арки, гаражи не только на столах, но и на полу, играют и вместе планируют свою деятельность. Девочки

Мультимедиа-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. «Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива. «Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.

чаще играют в «Семью», «Парикмахерскую», «Больницу», «Магазин» для этого выделена большая часть группы (кухонный блок, уют, ванна для купания кукол).

Игровое оборудование: игрушки, атрибуты для обыгрывания с/р игр.

Предметы-заместители к играм.

Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».

Иллюстрации и сюжетные картинки по теме «Семья», «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Школа», «Строительство».

Игровое оборудование из различных материалов. Дидактические и настольно-печатные игры.

Фотоальбомы. Бизиборды.

Материал на распознавание эмоций (альбомы рисунков и фотографий, кубики эмоций, дидактические игры).

Материал на развитие эмпатии (набор картинок, игрушек, альбом «Наши добрые дела» и др.).

Материал для снятия психоэмоционального напряжения (сухой бассейн, мыльные пузыри, полужка-подружка, «лекарство от слёз и обид»).

Материал для поднятия настроения (юмористические картинки, игрушки-хохотушки, розовые очки и др.).

Дидактические и настольные игры по профилактике ДТП.

Макеты перекрестков, районов города.

Дорожные знаки. Макеты пожарной безопасности. Детская литература о ПДД, ППБ, безопасности дома, на улице, профилактике терроризма.

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях, которые происходили с ним и его родными. Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Видеофильмы «Мой родной город».

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном городском окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;

- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть ООП ДО

<i>Обязательная часть ООП ДО</i>	<i>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</i>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2019.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс».	

Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Веселые правила дорожного движения для детей. – СПб.: Детство – Пресс.

Как перейти дорогу: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез. (Школа Семи Гномов).

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: Детство – Пресс.

Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: Детство – Пресс.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада. Методическое пособие – СПб.: Детство – Пресс.

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-Пресс.

Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс.

3.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного

содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни-красного цвета, а другие-синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой-маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу

Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни

людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь

зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Основные формы организации

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Простейшие опыты

упражнения

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Наблюдение на прогулке

Развивающие игры

Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации

Наблюдение

Целевые прогулки

Игра-экспериментирование

Исследовательская деятельность

Конструирование

Развивающие игры

Экскурсии

Ситуативный разговор

Рассказ

Беседы

Экологические, досуги, праздники, развлечения

Центры активности

*для реализации содержания
обязательной части ООП ДО*

*для реализации содержания части ООП ДО,
формируемой участниками образовательных
отношений*

Центр познавательно-исследовательской активности

Центр познавательно-исследовательской активности ориентирован на объединение Центра науки, Центра природы и Центра ручного труда. Здесь размещается основная часть растений. Несколько красивых растений используется в качестве интерьерных украшений разных частей помещения. Дети могут уединиться, отдохнуть, полистать любимую книгу. На небольшой полке оборудован уголок с календарем наблюдений за состоянием погоды, за растениями и животными. Книги, модели (суток, недели, месяца, года), часы разных видов помогают детям представить и запомнить разные промежутки времени. Здесь можно найти, книги о растениях и животных, настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания. На полке наряду с комнатными растениями расположен уголок труда (палочки, кисточки, тряпочки, лейки, распылитель – для ухода за растениями). Здесь же, в центре природы, расположен передвижной уголок ручного труда. Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которой, особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства, быстрее развивается речь, т. к. мелкая моторика рук связана с центром речи. Для организации детского экспериментирования имеется оборудование для измерения жидкости и сыпучих материалов, лупа, глобус, детский микроскоп, увеличительные стекла, магниты, емкости для проведения опытов и экспериментов, детская энциклопедическая литература. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Детская литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные.

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, лягушек, корабликов, утят, рыбок), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мульти банк. «Полянка драгоценностей». Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Растения, в соответствии с возрастными рекомендациями, оборудование для ухода за комнатными растениями. Дидактические и настольные игры по ознакомлению с природой России и Урала. Природный материал.

Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.

Природный и бросовый материал.

Неоформленный материал. Именно исследовательская деятельность дает возможность детям развивать свою познавательную активность, формировать научное мировоззрение.

Центр конструктивной активности оснащен различными видами конструкторских и строительных материалов: строительными наборами, пластмассовый конструктор, аналог «Лего» для проживания, а познавательного опыта в продуктивной деятельности, развития ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Имеется альбом с разнообразными образцами построек, схемами, фотографиями детских построек. Конструирование по чертежам, схемам, фотографиям способствует развитию образного мышления и познавательных способностей.

Центр конструктивной активности

Напольный строительный материал.

Конструктор Полидрон.

Пластмассовые кубики.

Транспортные игрушки.

Неоформленный материал.

Конструкторы разной величины, из разного материала (деревянные цветные, неокрашенные, мягкие дерматиновые, пластмассовые), тематические.

Маркеры игрового пространства для обыгрывания (дорожка «Лес», «Город»), передвижные подиумы.

Контейнеры для хранения конструкторов.

Стол для конструирования.

Мелкие игрушки для обыгрывания.

Схемы построек.

Центр занимательной математики

Здесь хранятся материалы, которые дети могут вынести на удобные столы, играть на коврике, у магнитной доски. Оборудование: счетные палочки, кубики с цифрами и знаками, пазлы с арифметическими примерами, пособие нахождение сходства и различия, головоломки, составление целого из частей, задачи – шутки, коллажи и др. В группах есть игротка для самостоятельных игр с игровыми материалами, способствующих познавательному и математическому развитию детей: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логичного действия сравнения. Логических операций классификации, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Например, для развития логики используют игры с логическими блоками Дьенеша, «Четвертый лишний», «Найди отличие». Так же имеются игры на развитие умений вычислительной и счетной деятельности, психических процессов, в особенности внимания, памяти, мышления. Для развития мелкой моторики, (а это очень важно для подготовки мышц к письму) разнообразные пазлы, мозаики, трафареты, книжки-раскраски и другие материалы. Требования, предъявляемые к воспитанникам должны быть хоть чуть-чуть, но выше его сегодняшних возможностей и способностей. Игры в шашки, в шахматы реально несут большую смысловую нагрузку и лучшего стимула к личному росту нет. Эти игры способствуют развитию логического мышления, произвольного внимания, усидчивости. Дидактические, настольные игры для формирования представлений о количестве, величине, цвете предметов, геометрических фигурах и форме предметов, о положении в пространстве, о времени. Набор цифр, геометрических фигур, объёмные геометрические фигуры. Приборы, инструменты для измерения: весы, сантиметр, линейка, ложка и др. Наглядные модели алгоритма операции измерения.

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;

- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
 - экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
 - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- ознакомление с экологическими правилами.

***Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»
Обязательная часть ООП ДО***

«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Сенсорное развитие

Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез.

Цвет: Плакат.- М.: Мозаика-Синтез.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Репка: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Теремок: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три медведя: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку).

Формирование элементарных математических представлений

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.

Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Форма: Плакат.- М.: Мозаика-Синтез.

Цифры: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Кто самый - самый: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Малышам о звездах и планетах: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Авиация: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Автомобильный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Водный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Домашние птицы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Животные – домашние питомцы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Что из чего: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Деревья и листья: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Музыкальные инструменты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Насекомые: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Домашние животные: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Овощи: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Посуда: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Собаки – друзья и помощники: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Фрукты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Цветы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Серия «Мир в картинках»

Автомобильный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Бытовая техника: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Водный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Высоко в горах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Деревья и листья: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

День Победы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Домашние животные: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Домашние птицы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Животные – домашние питомцы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Животные жарких стран: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Животные средней полосы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Инструменты домашнего мастерства: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Музыкальные инструменты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Насекомые: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Посуда: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Собаки – друзья и помощники: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Спортивный инвентарь: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Фрукты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Цветы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Ягоды лесные: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Ягоды садовые: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Серия «Расскажите детям о...»

Расскажите детям об овощах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Расскажите детям о фруктах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Расскажите детям о птицах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Расскажите детям о насекомых: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

Расскажите детям о домашних животных: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

3.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка *основными задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные

детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах

(лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Создание условий для:

Наглядные методы:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные методы:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

обобщающая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические методы:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

репродуктивные:

метод наблюдения и его разновидности,

рассматривание картин,
чтение художественной литературы,
пересказ,
заучивание наизусть,
игры-драматизации,
дидактические игры.

продуктивные:

обобщающая беседа,
рассказывание,
дидактические игры на развитие связной речи,
метод моделирования,
творческие задания.

Основные формы организации

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),
- Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Художественная литература.

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для второй младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Центры активности

*для реализации содержания обязательной части
ООП ДО*

*для реализации содержания
части ООП ДО, формируемой
участниками образовательных
отношений*

Речевое развитие

Центр активности «Книжный уголок» (речевой)

Пособия, помогающие развивать мышцы артикуляционного аппарата и дыхание (схемы-напоминалки, модели, изображающие модели органов артикуляции, предметы для поддувания и др.). Предметные картинки, обозначающие названия упражнений.

Наглядный и лексический материал для автоматизации звуков, подвергшихся коррекции: настольно-печатные игры, набор карточек-заданий.

Средства формирования фонетического и фонематического слуха (сосуды с различными наполнителями, шумелки, муз. инструменты, фишки). Дидактический материал, работающий на предупреждение и исправление грамматических ошибок.

Наглядность, стимулирующая связную речь и обогащение словаря (копилка слов, словарики холодных, колючих, сладких слов.)

Предметы для совершенствования мелкой моторики рук.

Развивающий - дидактический стол (пирамидки, горки, воротики, шары по цвету и др.)

В центре активности «Книжный уголок» (речевой) наряду с художественной литературой, представлена познавательная литература, энциклопедии. На книжной полке устроена тематическая выставка по темам, изучаемым в данный период. Книжный уголок находится рядом с уголком уединения.

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.

Иллюстрации, портреты, детская периодическая печать, книги сделанные руками детей, педагога для формирования умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию.

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Познавательная литература, сказки, книжки-самоделки.

Наглядный материал и пособия: иллюстрации, аудио - видеокассеты, плеер, проигрыватель, фильмоскоп.

Аудио, видеотека. Мульти-банк. Ширма. Разные виды театра (бибабо, теневой, кукольный, настольный, пальчиковый, перчаточный, ролевой), неоформленный материал, для расширения познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;

- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Формы, способы, средства, методы, приемы образовательной деятельности

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Перечень текстов художественной литературы для чтения детям среднего дошкольного возраста:

- позволяют реализовывать намеченные развивающие функции,
- удовлетворяет потребности и интересы детей средней группы;
- способствует нравственному развитию детей, стимулирует умственную и эмоциональную активность;
- учитывает еще и в каких, больших или малых, литературных формах они представлены.

К большим литературным формам относятся в поэзии: авторские поэмы и повести в стихах; и в прозе: авторские повести, циклы рассказов со сквозными персонажами.

К малым формам в поэзии относятся- фольклорные стихотворные тексты, авторские стихи; в прозе - фольклорные сказки, авторские рассказы (сказочные и реалистические);

- обеспечивает тематическое многообразие (тематические подборки по разным аспектам окружающей ***жизни и детской действительности***).

**Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»
Обязательная часть ООП ДО**

**Часть ООП ДО,
формируемая участниками образовательных отношений**

- «От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
- Денисова Д. Развитие речи у малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Младшей группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Денисова Д. Прописи для малышей. Младшей группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Денисова Д. Развитие речи у малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Денисова Д. Прописи для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 4-6 лет: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- Прописи для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
- Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
- Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
- Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
- Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
- Один – много: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- Кем быть: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- Профессии: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- Мой дом: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- Родная природа: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- В деревне: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
- «Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.

3.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции

произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг-на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах-стены, сверху-перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Создание условий для:

Познавательно-исследовательской деятельности

- Дидактические игры
- Коллекционирование
- Настольно - печатные игры
- Сбор фотографий и оформление
- Игры – путешествия
- Театральный этюд
- Мультфильмы
- Просмотр видео фильмов и диафильмов
- Знакомство с народными инструментами

Изобразительная деятельность

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Сменная выставка
- Художественный труд
- Выставки
- Нетрадиционные техники
- Дизайн-студия
- Декоративно-прикладная деятельность
- Рисование» музыки

Игровая деятельность

- Настольно-печатные игры
- Дидактическая игра
- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Сменная выставка
- Художественный труд
- Выставки
- Нетрадиционные техники
- Рассматривание репродукций художников
- Дизайн-студия
- Декоративно-прикладная деятельность
- Рисование» музыки

Игровая деятельность

- Настольно-печатные игры
- Дидактическая игра

Коммуникативная деятельность

- Драматизация
- Игры-инсценировки
- Настольный театр
- Игра драматизация
- Игра-инсценировка
- Кукольный театр
- Театр на столе
- Перчаточный театр
- Пальчиковый театр

Музыкальная активность

- Музицирование
- Слушание музыки
- Игра на музыкальных инструментах
- Календарные праздники
- Развлечения
- Тематические праздники
- Пение
- Исполнение
- Песни – игры
- Игра на музыкальных инструментах
- Импровизация
- Тематические праздники
- Ярмарка
- Народные обряды
- Календарные праздники

Восприятие художественной литературы и фольклора

- Чтение художественной литературы
- Отгадывание загадок
- Пословицы и поговорки

Самообслуживание и бытовой труд

- Ручной труд

- Поручение
- Коллективное творческое дело

Конструирование

Из строительного материала

Из деталей конструкторов

Из бумаги

Из природного материала

Из крупногабаритных модулей

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по замыслу

Конструирование по теме

Центры активности

*для реализации содержания обязательной части
ООП ДО*

*для реализации содержания
части ООП ДО, формируемой
участниками образовательных
отношений*

Художественно-эстетическое развитие

В музыкальном центре представлены:

пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:

- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

- детские музыкальные, народные инструменты;

- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;

- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;

- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.

пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности:

- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);

- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Макет: «Гора самоцветов».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:

- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;

- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;

- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;

- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);

- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Для организации игры в театр имеется: большая раскладная ширма, маленькая ширма для настольного театра, стойка вешалка для костюмов, костюмы, маски, парики, зеркало, атрибуты для постановки 2 – 3 сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый, теневой,). Музыка обогащает духовный мир ребенка, оказывает влияние на развитие творческих способностей, на становление личности. В группе имеется магнитофон с целью: - использования фоновой музыки на занятиях, позволяющей оптимизировать нервно – психическую нагрузку ребенка, повысить продуктивность его участия в учебно-воспитательном процессе; - для слушания; - проведения музыкальной релаксации; -

выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический

как активный фон в играх; - как пассивной формы музыкотерапии (перед сном).

Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти (разного размера) для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки. Неоформленный материал для проживания, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности, развития ручной умелости, творчества, выработки позиции творца.

(движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Центры активности

для реализации содержания обязательной части ООП ДО

для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Художественно-эстетическое развитие

В музыкальном центре представлены:

пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:

- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

- детские музыкальные, народные инструменты;

- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;

- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;

- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.

пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности:

- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);

- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках);

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Макет: «Гора самоцветов».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

«передвижка» с пуговицами - большими сверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:

- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;

- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;

- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;

- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.;

- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Для организации игры в театр имеется: большая раскладная ширма, маленькая ширма для настольного театра, стойка вешалка для костюмов, костюмы, маски, парики, зеркало, атрибуты для постановки 2 – 3 сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый, теневой). Музыка обогащает духовный мир ребенка, оказывает влияние на развитие творческих способностей, на становление личности. В группе имеется магнитофон с целью: -использования фоновой музыки на занятиях, позволяющей оптимизировать нервно – психическую нагрузку ребенка, повысить продуктивность его участия в учебно-воспитательном процессе; - для слушанья; -

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных

проведения музыкальной релаксации; - как активный фон в играх; - как пассивной формы музыкотерапии (перед сном).

уральских композиторов для детей. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть ООП ДО

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.

«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Комарова Т.С. - Детское художественное творчество (2-7 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет)

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. - Музыкальное восприятие в детском саду (4-5лет)

Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 4-5 года/ Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.И. и др.

Баранова Е.В., Савельева А.М. О навыках к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисованияб Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Умная вырезалочка: Рабочая тетрадь для детей от 3 до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Хохлома: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Хохломская роспись: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Хохлома. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.

Хохлома. Орнаменты: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.

Расписная игрушка: Рабочая тетрадь с детьми от 4 до 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).

Филимоновская свистулька: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.

Хохлома. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.

Хохлома. Орнаменты: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.

3.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка дошкольного возраста основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным

видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание образовательной деятельности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Создание условий для:

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;
развивающее обучение;
доступность;
воспитывающее обучение;
учет индивидуальных и возрастных особенностей;
сознательность и активность ребенка;
наглядность.

Специальные:

непрерывность;
последовательность наращивания тренирующих воздействий;
цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;
рациональность чередования деятельности и отдыха;
возрастная адекватность;
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;
подача команд, распоряжений, сигналов;
вопросы к детям;
образный сюжетный рассказ, беседа;
словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
Проведение упражнений в игровой форме;
Проведение упражнений в соревновательной форме.

Условия для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Центры активности

для реализации содержания обязательной части ООП ДО

Центр двигательной активности (физкультуры и здоровья) включает в себя: спортивное оборудование (стандартное и нестандартное) для расширения индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.

Оборудование для основных движений: ходьбы, бега, равновесия (доска ребристая), прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (мячи и обручи разных размеров, мешочки с грузом разного веса, кегли, кольцоброс).

Для ползания, лазания (мягкие модули).

Для общеразвивающих упражнений (мячи, гантели, флажки, палки и ленты гимнастические).

Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

Оборудование для корректирующей гимнастики (массажные коврики).

Использование разнообразных физкультурных и спортивно – игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и состояние здоровья ребенка. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Его надо поддерживать и развивать. В среду подготовительной к школе группы включена школьная атрибутика (ранцы, обучающие тетради, ручки, линейки, пеналы, колокольчики для звонка, альбомы со

для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пенек», «Палка-кидалка».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».

Удмуртские – «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка».

Марийские - «Катание мяча».

Игровые двигательные модули.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

школьными фотографиями.) Выделена зона обучения детей грамоте, оснащенная методическими и дидактическими ресурсами, демонстрационным и раздаточным материалом для организации индивидуальной работы в микрогруппах по обучению детей грамоте и подготовке руки к письму.

Подбор оборудования, спортивного инвентаря для развития основных движений прыжков (скакалки, шнур, кубы), бега и ходьбы (массажные дорожки, фишки-ориентиры и др.), метания (мишени, кегли, кольцобросы), равновесия (скамейки, доска), лазания и подлезания (дуги, лесенка).

Оборудование для развития ловкости и выносливости: тренажеры, гири, эспандеры, диск здоровья, ролики, мячи, степы.

Нетрадиционное оборудование : коврики поролоновые, парашют, перчатки - ляпалки, ленты, резинки.

Схемы-напоминалки для игр с правилами.

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

«Маршруты выходного дня».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Здоровьесберегающая образовательная среда

Здоровьесберегающая образовательная технология – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства

В нее входят:

- Анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- Учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	Медико - профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
•	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
•	Ходьба босиком	ежедневно
•	Облегченная одежда	ежедневно
	Профилактические мероприятия	
•	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)

•	Витаминация 3-х блюд	Ежедневно
•	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее – зимний период
•	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские		
•	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
•	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
•	Антропометрические измерения	2 раза в год
•	Профилактические прививки	По возрасту
•	Кварцевание	Ежедневно
•	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно – оздоровительные		
•	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопия, зрение)	Ежедневно
•	Зрительная гимнастика	Ежедневно
•	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
•	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
•	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные		
•	Привитие культурно – гигиенических навыков и основ здорового образа жизни	Ежедневно

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»

Обязательная часть ООП ДО

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез.

Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. - (Школа Семи Гномов).

Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. - М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Степаненкова Э.Я. Физическое развитие в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.

Сборник подвижных игр: Методическое пособие/Автор – составитель Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез.

Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36с.

Игры на асфальте.

Методические рекомендации / Под ред. Толстиковой О.В.

- Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с.

3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности

Назначение тематического плана - формирование целостного и одновременно конкретного представления о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будут включаться дети среднего дошкольного возраста.

Основой для определения тематической направленности содержания являются темообразующие факторы, которые понимаются как базовые основания, а также информационные источники, совокупность которых может служить теоретической основой для определения тематики содержания образовательной деятельности, культурных практик дошкольников:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, ПООП ДО, ООП своей организации, построенную с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации программы (например, вопросы безопасности, здоровья, отношения к детям с ОВЗ, пожилым людям и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживания, подготовка к школе)
- результаты ежедневных наблюдений за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра, мореплавания, воздухоплавания и др.);
- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);
- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами МБДОУ (объекты социума: магазины, библиотеки и др.);
- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);
- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.)
- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, часто вызванные СМИ и др.)
- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности, зависти, жадности и др.).

При использовании принципа тематического планирования образовательной деятельности темы могут меняться местами или, по желанию воспитателя/детей, группировать в более крупные или более мелкие содержательно направленные блоки. В этом состоит преимущество тематического принципа структурирования содержания образования. Тематический план, построенный по тематическому принципу, не обладает жесткой структурой.

Содержание образовательной деятельности структурировано и интегрировано по направлениям познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников 5-го года жизни.

<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Образовательные практики</i>
Социально-коммуникативное развитие	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группе, коллективная игровая деятельность.
Познавательное развитие	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик
Речевое развитие	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды коммуникативных и речевых культурных практик
Художественно-эстетическое развитие	Практическая продуктивная деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик: музыкальной, изобразительной деятельности
Физическое развитие	Физическая культура и спорт, подвижные, спортивные игры.

Тематический план на 2017 -2018 учебный год

Образовательная область	Тема	Образовательные практики	Временной период
Речевое развитие	«День знаний»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик	август – сентябрь
Познавательное развитие	«Осень»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	сентябрь
Социально-коммуникативное развитие	«Я в мире человек»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	октябрь
Познавательное развитие	«Мой город, моя страна»*	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	октябрь – ноябрь
Речевое развитие	«Новый год»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик. Чтение и разучивание стихотворений о Новом годе.	ноябрь – декабрь
Познавательное развитие	«Зима»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	январь
Социально-коммуникативное развитие	«День защитника Отечества»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	февраль
Познавательное развитие	8 марта		февраль – март

Художественно-эстетическое развитие	«Знакомство с народной культурой и традициями»*	Практическая деятельность, художественной литературы и все другие виды культурных практик	продуктивная чтение литературы и все другие виды культурных практик	март
Познавательное развитие	«Весна»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	художественной литературы и все другие виды культурных практик	апрель
Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	«День Победы»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	апрель – май
Физическое развитие	«Лето»	Физическая культура, подвижные игры, спортивные игры.	Физическая культура, подвижные игры.	май
Физическое развитие	«Вот оно какое – наше лето!»	Физическая культура, подвижные игры.	Физическая культура, подвижные игры.	май-июнь
Художественно-эстетическое развитие	«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	Образовательные практики игры, развлечения в досуговой деятельности.	образовательные практики игры, развлечения в досуговой деятельности.	июль
Познавательное развитие	«Прощай лето!»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик в досуговой деятельности	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик в досуговой деятельности	август

Переход от годового к недельному планированию выполняется по следующему алгоритму:

1. Определяется круг значимых для детей реальных событий, которые будут проходить в течение месяца/недели.
2. Выбирается в соответствии с темой содержание деятельности детей и распределяется по неделям, учитывая содержание значимых для детей событий.
3. Выделяется совместная деятельность детей, зависящая от общего уклада детского сада (занятия, проводимые в специальных помещениях, например, в зале, используемым для подвижных игр и музыкальных занятий).
4. Определяется время чтения, в том числе больших художественных текстов (для детей старшего дошкольного возраста).
5. Распределяются во времени остальные виды деятельности, выделяется время на подготовку к крупным мероприятиям, самостоятельную продуктивную и игровую деятельность детей.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы и решения конкретных психолого-педагогических задач.

Календарный план:

- направлен на реализацию целевых ориентиров;
- охватывает все темообразующие факторы;
- включает деятельность, осуществляемую самостоятельно и в форме партнерских отношений со взрослыми;
- рационально (с учетом среднего возраста детей и требований СанПиН) распределяет запланированную образовательную деятельность в течение недели; первой и второй половины дня;
- строится с соблюдением принципа недельной регулярности (цикличности) проведения занятий в различных культурных практиках с учетом возрастных особенностей детей среднего дошкольного возраста с целью выработки у них привычного и оптимального для их возраста режима и ритма жизни;
- устанавливает тематические интегративные связи между различными культурными практиками (видами деятельности);
- содержит конкретные темы и культурно-смысловые контексты деятельности, позволяющие приступить к их реализации без дальнейшей детализации планов;
- соблюдает в планировании принцип развертывания деятельности от простого к сложному, от действий с использованием предметных ориентировок к действиям, выполняемым на основе словесных описаний;
- является компактным, позволяющим видеть и сравнивать содержания планирования по неделям;
- является гибкими, позволяющими вносить требуемые изменения по итогам их еженедельной реализации.

Планирование образовательной деятельности:

- опирается на внутреннюю мотивацию и инициативу самого ребенка, не допускается принудительное включение дошкольников в заранее запланированные планы взрослых: игры, прогулки, экскурсии, праздники, занятия и другие мероприятия;
- индивидуальная деятельность в группе определяется самим ребенком, а коллективная совместно – на общем сборе детей и взрослых. С детьми обязательно обсуждается все то, что будет дальше происходить в их жизни, чтобы они могли воспринимать план как их общее решение, а не план самих взрослых, в исполнение которого им предстоит включиться.

3.7 Особенности традиционные событий, праздников, мероприятий (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

В ходе реализации тематического плана, содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений реализуется в различных *мероприятиях групповых, межгрупповых и общесадовских:*

- физкультурные досуги;
- физкультурные праздники;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- экскурсии и др.

Аннотация
к рабочей программе (модулю) образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста

В группе общеразвивающей направленности для детей среднего дошкольного возраста (5-й год жизни) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования.

Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми пятого года жизни МБДОУ детский сад комбинированного вида № 554 (далее - рабочая программа) разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 554, соответствующей требованиям к организации образовательной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (рамочной).

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ – стратегическому, и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 5-го года жизни, среднего дошкольного возраста (средняя группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников среднего дошкольного возраста.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, содержание, условия и средства организации образовательной деятельности по всем образовательным областям развития ребенка среднего дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Содержание рабочей программы определяет содержание психолого-педагогической работы, которое обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, запросов родителей.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

В соответствии с основной функцией рабочей программы в ней раскрывается содержание, принципы организации, методы, приемы, формы, порядок организации совместной партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной на реализацию целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Рабочая программа предусматривает организацию образовательной деятельности, с учетом режима пребывания ребенка в детском саду, индивидуальных и возрастных особенностей, гигиенических требований в соответствии с физиологическим периодом развития.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей среднего дошкольного возраста.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей среднего дошкольного возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности детей и типов выполняемых ими работ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования ребенка строится на основе партнерского взаимоотношения; выявления потребностей; вовлечения в образовательную деятельность и поддержки образовательных инициатив семьи.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 554

Принята
Педагогическим советом
Протокол № ____
от «__» _____ 2017г.

Утверждена:
Заведующим
МБДОУ - детский сад
комбинированного вида № 554
_____/Н.В. Видяевой
Приказ №__
от «__» _____ 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
образовательной деятельности детей раннего возраста (3-й год жизни)
группы общеразвивающей направленности**

Срок реализации – 1 год

Составитель: Стяжкина О.В.,
воспитатель

Екатеринбург
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	
1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей раннего возраста	3
1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей раннего возраста	4
1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 3-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста /	6
1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей раннего возраста	8
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей раннего возраста	12
2. Организационно-педагогические условия	
2.1 Режим и распорядок дня	
2.1.1 Календарный учебный график	15
2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей раннего возраста	15
2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей раннего возраста	21
2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности)	24
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми	27
2.4 Взаимодействие с семьями дошкольников	29
2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
3. Модули образовательной деятельности	39
3.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	47
3.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	53
3.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	58
3.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	62
3.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	67
3.6 Тематический (годовой) план образовательной деятельности	71
Аннотация к рабочей программе (модулю) образовательной деятельности	74

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В группе общеразвивающей направленности для детей раннего возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ от ... приказ №...

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ – стратегическому и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 3-го года жизни, раннего возраста (группа раннего возраста), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников раннего возраста.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей раннего возраста.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей раннего возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности детей и типов выполняемых ими работ.

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности

Цель образовательной деятельности детей раннего возраста - развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала

а также:

- сохранение и укрепление здоровья детей раннего возраста; разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуально подхода к детям раннего возраста и специфичных для детей раннего возраста видов деятельности; создание благоприятных условий для развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности малыша.

Задачи образовательной деятельности:

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- обеспечение условий вариативности использования образовательного материала, позволяющей развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- развитие основных движений;
- формирование элементов наглядно-образного мышления;
- развитие восприятия, внимания, памяти детей;
- расширение опыта ориентировки в окружающем, обогащение детей разнообразными сенсорными впечатлениями;
- формирование представлений о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними;
- воспитание интереса к явлениям природы, бережному отношению к растениям;
- развитие речи и потребности в общении детей;
- расширение их словарного запаса, совершенствование грамматической структуры речи;
- формирование умения понимать речь взрослых без наглядного сопровождения; добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;
- формирование первоначального представления о количественных и качественных различиях предметов;
- обучение умению разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы;
- воспитание интереса к трудовым действиям взрослых;
- формирование предпосылок сюжетно-ролевой игры, развитие умения играть рядом, а затем и вместе со сверстниками;
- формирование у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитание чувства симпатии к сверстникам, любви к родителям и близким людям;
- развитие художественного восприятия детей, воспитание отзывчивости на музыку и пение, доступных их пониманию произведений изобразительного искусства, литературы.

Для достижения целей и задач образовательной деятельности детей раннего возраста первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе групп раннего и дошкольного возраста преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей раннего и дошкольного возраста.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей раннего возраста

- ***поддержка разнообразия детства***; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ***позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений**, предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений;
- **сотрудничество МБДОУ с семьей** - сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **индивидуализация процесса образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;
- **развивающее вариативное образование** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей**, предполагающая всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;
- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей; ребенок – субъект образования, развивается только в деятельности;
- **уважение личности ребенка**;
- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- **предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры**, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- **строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей**, связанных с их состоянием здоровья;
- **обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи**;
- **основывается на возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **инвариантность ценностей и целей при вариативности средств** реализации и достижения целей образовательной деятельности.

- **Подходы к организации образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста:**
 - культурно-исторический;
 - деятельностный;
 - системный.

1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 3-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста /

Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Краткая характеристика нормативно развивающегося ребенка

<i>№</i>	<i>Характеристики</i>	<i>Особенности развития</i>
1	Ведущая потребность	практическое сотрудничество со взрослым
2	Ведущая деятельность	предметно-манипулятивная деятельность, усвоение общественно-выработанных способов действий с предметами
3	Игровая деятельность	подражает, стремится играть, пытается включиться в игру
4	Форма общения	ситуативно-деловая форма общения со взрослым через действия с предметом
5	Отношение ко взрослым	ребенок обращается к взрослому по поводу сиюминутных происшествий
6	Отношение к сверстникам	инициативные действия в отношении со сверстниками
7	Центральные новообразования	физическое и психическое развитие; начинает ходить, говорить, осваивает простейшие способы действий с предметами, развивается способность к подражанию
8	Мышление	наглядно-действенное
9	Речь	увеличение словарного запаса, способность понимать обобщенное значение слов
10	Произвольность познавательных процессов	внимание и память непроизвольные
11	Физиологическая чувствительность	высокая чувствительность к физическому дискомфорту
12	Объект познания	непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство
13	Способ познания	манипулирование предметами, разбор предметов на части
14	Условия успешности	разнообразие развивающей сферы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают

осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Условия организации образовательной деятельности направлены на обеспечение полноценного развития личности детей среднего возраста во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Образовательная деятельность осуществляется на основе создания следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка раннего возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка младшего дошкольного возраста и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего возраста.

Кроме этого, для успешной реализации задач образовательной деятельности детей раннего возраста предусмотрены такие психолого-педагогические условия, как:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми младшего дошкольного возраста, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия образовательной деятельности, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников среднего дошкольного возраста и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей раннего возраста

Оценка результата образовательной деятельности определена в виде целевых ориентиров образования детей раннего возраста, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу периода раннего возраста.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты, характеризующие целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели (для педагогического наблюдения)</i>
ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,	имеет представление об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях
	имеет представление об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников
	имеет представление о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра)
	обращается к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; благодарит за оказанную помощь
	имеет представление о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.)
	имеет представление об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.)

стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов
	переносит знакомые действия с игрушками в разнообразные игровые ситуации
	понимает эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев)
	проявляет желание поддерживать порядок в группе
	бережно и осторожно относится (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным
	активно использует осязание, зрение, слух, обоняние в ознакомлении с основными свойствами предметов
	различает предметы контрастных и одинаковых групп
	Определяет количество предметов: много и один
	владеет обследовательскими действиями по определению цвета, величины, формы предмета
	выделяет признаки сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название
	определяет предметы по величине (большие и маленькие), различает их по форме (шар, куб и т. д.)
	называет свойства предметов
	экспериментирует с песком, водой
	ориентируется в групповой комнате, в ближайшем окружении
различает части суток, использует в речи соответствующие слова	
различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонал группы	
использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	при помощи взрослого одевается и раздевается в определённой последовательности
	выполняет простейшие трудовые поручения при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.)
	участвует в процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования
	осуществляет процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользуется носовым платком, туалетом
	самостоятельно, без участия взрослого, принимает пищу
	одевается и раздевается при незначительном участии взрослого
	ухаживает за своими вещами и игрушками при помощи взрослого
	выражает свои потребности, проявляет интерес к изучению себя с помощью активной речи
	понимает с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья
	положительно реагирует и относится к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.)
	реагирует на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»)
	согласовывает свои движения с движениями других детей
	выполняет элементарные правила культурного поведения на улице и в помещении
проявляет толерантность к людям разных национальностей	
владеет активной речью, включенной в общение; может	принимает участие в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами)

<p>обращаться вопросами просьбами, понимает взрослых; названия окружающих предметов игрушек</p>	<p>с и речь знает и</p>	<p>рассказывает (в 2-3 предложениях) не только о том, что видит в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видел: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;</p>
		<p>эмоционально-положительно реагирует на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватно реагирует на действие и слово</p>
		<p>Проявляет культуру общения в группе (здоровается при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорит «спасибо» при выходе из-за стола, прощается)</p>
		<p>участвует в разнообразных формах речевого общения (пытается поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечает на вопросы и обращается с вопросами)</p>
		<p>ясно произносит звуки и слова родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильно произносит звуки (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи</p>
		<p>дифференцирует различные звуки, различает громкость и скорость их произношения</p>
		<p>понимает и называет предметы, действия, определяет (качества), некоторые обобщающие слова</p>
		<p>отвечает на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни</p>
		<p>употребляет формы множественного числа существительных, согласовывает прилагательные с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентируется в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов</p>
		<p>активно употребляет предлоги</p>
		<p>интонационно передает цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.)</p>
		<p>сложные предложения, в том числе сложноподчинённые, составляет из нескольких предложений повествование</p>
		<p>участвует в диалоге</p>
		<p>слушает сказки, рассказы, потешки вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечает на вопросы по их содержанию); повторяет, заучивает знакомые потешки, короткие стихи</p>
		<p>эмоциональное содержание и образы произведений детской литературы отражает в играх образы персонажей (курочки, петушка, киски)</p>
<p>рассматривает иллюстрации в книге, находит ответы на вопросы по их содержанию</p>		
<p>стремится общению взрослыми активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>к со и</p>	<p>проявляет интерес к игре, желание поиграть со взрослым и сверстником</p>
		<p>инициирует возникновение игры</p>
		<p>воспроизводит в играх несложный игровой сюжет в определённой последовательности</p>
		<p>самостоятельно отображает действия взрослого с объединением их в простейший сюжет; берет на себя простейшие роли</p>
		<p>отражает некоторые игровые действия персонажей в театрализованных играх</p>
<p>играет рядом и вместе друг с другом</p>		
<p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>к и</p>	<p>проявляет внимание, сочувствие к сверстникам (делится игрушками, уступает, отзывается на просьбу другого ребёнка, помогает ему)</p>
		<p>вступает во взаимоотношения (вербальные и невербальные) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований</p>

	высказывает элементарные оценки по отношению к поступкам другого
<p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры искусства</p>	имеет представление о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё)
	имеет представление о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах
	понимает что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.
	узнает изображения знакомых предметов, персонажей, понимает, что (кто) изображен(о), что и кто делает; земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.)
	находит предметы, персонажи
	эмоционально откликается на яркие цвета красок; передает образы контрастным сочетанием цветовых пятен
	участвует в совместных действиях со взрослым (дополняет рисунок, выполненный взрослым)
	экспериментирует с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами
	правильного пользуется глиной
	лепит предметы простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики - и более сложные - пирамидки, грибы
	выкладывает на фланелеграфе изображения знакомых предметов, составляет простые композиции, готовые формы контрастных цветов
	сооружает элементарные построек и обыгрывания их
	освоил первые способы работы с бумагой (сминание и разрывание), видит в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ
	составляет вместе со взрослым простые комбинации из бумаги
	эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста
	слушает музыку, дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминает и узнает их; понимает, о чём поётся в песне; слушает мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах
	различает высокое и низкое звучание колокольчиков, регистры фортепиано, разные ритмы, звучание дудочки и барабана, домбры и баяна
подпевает отдельные слоги и слова песни, подражает интонациям взрослого и совместно со взрослым; запоминает слова песни	
выполняет музыкально-ритмические движения, реагирует на смену движений на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания, на его начало и окончание	
ходит и бегает под музыку, двигается по кругу, взявшись за руки и парами, выполняет простейшие танцевальные движения	
<p>у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	активно участвует в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей
	владеет основными движениями (при ходьбе и беге - координация движений рук и ног, при бросании - сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье - координация рук и ног и т. п.)
	правильно выполняет движения; проявляет радость от двигательной деятельности
	удерживает равновесие при выполнении разнообразных движений
	активно участвует в подвижных играх

1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей раннего возраста

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

При реализации задач образовательной деятельности предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей раннего возраста.

Система мониторинга динамики развития детей, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка раннего возраста в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка раннего возраста.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о педагогическом процессе, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

1. Качество результатов образовательной деятельности детей раннего возраста (компонент внутренней системы оценки).

Определение результативности образовательной деятельности детей раннего возраста прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей раннего возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- динамики освоения ребенком раннего возраста образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей), деятельностью детского сада.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком на 2017-2018уч.г.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка, а также в сводную диагностическую карту по группе. Данная сводная диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы раннего возраста, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми раннего возраста.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Сводная диагностическая карта развития детей раннего возраста»
- «Детское портфолио».

Одна из основных задач педагога - обеспечить постоянное наблюдение и оценку роста и развития каждого ребенка с целью оказания ему своевременной помощи и поддержки, а также для целенаправленного планирования изменений в условиях, в формах и видах деятельности, которые соответствовали бы индивидуальным потребностям детей.

Педагогическое наблюдение за детьми осуществляется для того, чтобы:

- лучше понять, что происходит с ребенком;
- определить интересы, умения и потребности каждого ребенка, выяснить, что он предпочитает, какие занятия выбирает, когда есть выбор;
- увидеть изменения в развитии ребенка с течением времени;

- внести изменения в развивающую среду;
- определить моменты, вызывающие озабоченность;
- найти способы, позволяющие лучше всего решить проблемные ситуации;
- внести изменения в план;
- получить информацию, которой могут воспользоваться как педагоги, так и родители;
- дать возможность родителям больше узнать о своих детях;
- получить подтверждение своим гипотезам или опровергнуть их;
- получить обратную связь об эффективности (или неэффективности) собственных педагогических действий.

- Дважды в год фиксируются согласованные представления о достижениях каждого воспитанника группы.
- Предмет согласования – характеристики личности, базовые компетентности; анализ динамики развития каждого ребенка, определение сильных сторон ребенка (группы детей).

В начале образовательного периода (сентябрь), по окончании адаптационного периода проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики педагогами определяются проблемные сферы, мешающие развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки).

В конце учебного года (май) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательного процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей.

В период между первичным и итоговым мониторингом при необходимости проводится промежуточная диагностика. Она может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно - лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы развития. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности, выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики педагоги при необходимости могут внести коррективы в образовательный процесс.

2. Качество условий образовательной деятельности

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в соответствии со «Шкалами комплексной оценки качества образования в дошкольном образовательном учреждении EKERS-R».

Качество образовательной работы дошкольной организации, положенное в основу системы оценки ECERS-R – это педагогическое качество дошкольной образовательной организации, когда дети в ней получают импульсы (возможности) физического, эмоционального, социального и интеллектуального развития, которые служат

Объекты оценки: компоненты образовательной среды каждой группы:

1. Предметно-пространственная среда.
2. Условия для присмотра и ухода.
3. Условия для развития речи и мышления детей.
4. Условия для разных видов детской активности (познавательной, художественно-эстетической и пр.).
5. Взаимодействие персонала с детьми, друг с другом и детей между собой.
6. Структура дня по программе.
7. Условия для вовлечения родителей в образовательный процесс и условия для обеспечения личных потребностей и профессионального развития персонала. Наблюдение проводится по стандартизированному оценочному листу и определению профиля качества.

Система оценки качества образовательной деятельности предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности, для планирования и корректировки образовательного процесса.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Режим и распорядок дня

Режим дня в группе детей раннего возраста соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

2.1.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2017 – 2018 учебный год

1. Режим работы МБДОУ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2017г. по 31.05.2018г.	39/36 недель
I полугодие	с 01.09.2017г. по 31.12.2017г.	17 недель
II полугодие	с 01.01.2018г. по 31.05.2018г.	19 недель
Продолжительность адаптационного периода поступивших детей	периода вновь	от 2 недель до 2 месяцев
Количество возрастных групп раннего возраста		1
Начало учебного года	01.09.2017	
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены НОД)	с 16.10.2017 - 20.10.2017	
Новогодние праздничные дни	01.01.2018 – 09.01.2018	
Сроки проведения мониторинга на конец учебного года (без отмены НОД)	с 16.04.2018 – 20.04.2018	
Окончание учебного года	31.05.2018	
Продолжительность учебного года	39 недель /36 недель	
Летний оздоровительно-образовательный период	01.06.2018 – 31.08.2018	
Продолжительность летнего периода	14 недель	

2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей раннего возраста

Риск возникновения стрессового состояния особенно велик в детстве при нарушении условий для нормального психофизического развития ребенка раннего возраста. Ощущение психофизического здоровья, своих возможностей, эмоционального благополучия способствует устойчивому чувству комфорта.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей раннего возраста:

- учитывает их возрастные и индивидуальные особенности,
- предусматривает личностно-ориентированный подход к организации образовательного процесса,
- развитие детей в специфичных для раннего возраста основных видах деятельности (игровая, общение, музыкальная деятельность, развитие движений),
- соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации жизни и деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.

Особенности и требования к организации режима дня

- Понедельник и пятница физически и интеллектуально не перегружены. Ребенку обеспечивается легкое вхождение в тематическую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в дошкольном учреждении в конце недели.
- Каждый день максимально отличается от предыдущего по месту, времени, форме организации совместной образовательной и самостоятельной деятельности.
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов воспитателя с детьми на основе неформального общения.
- Между организацией разнообразных форм работы с детьми высокой интеллектуальной и физической нагрузки обеспечивается не менее 48 разгрузочных часов. Поэтому составляется микроцикл (на неделю) интеллектуальных и физических нагрузок.
- В режиме дня выделяется время для проведения оздоровительных, профилактических мероприятий, релаксационных пауз и т.п.

Организация сна детей является предметом особой заботы педагога.

Основными условиями полноценного детского сна в образовательном учреждении являются:

- спальная комната в любое время года перед сном детей хорошо проветривается;
- в момент укладывания детей фрамуги закрываются; но когда все дети улягутся, они хорошо укрыты одеялами и заснули, фрамуга открывается снова;
- воспитатель подходит к каждому ребенку и тихо шепчет только для него предназначенное ласковое слово; нежно поглаживает едва, касаясь волос, бровей, головы ребенка, его лба, рук, плеч.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Организация питания детей

Психологический комфорт детей во время их пребывания в образовательном учреждении во многом зависит от того, как в нем организовано питание. Здесь важно все: качество предлагаемых детям блюд, их соответствие потребностям растущего организма, разнообразие меню и сама процедура приема пищи.

График питания детей составляется в соответствии с гигиеническими требованиями. Ребенок ест без принуждения.

Все режимные моменты действуют благоприятно в комплексе: движение, сон, питание, закаливание.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми группы раннего возраста:

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (занятий) не превышает 10 мин. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществление образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки. В теплое время года допускается организация непрерывной образовательной деятельности (занятий) на участке во время прогулки.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю. С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию проводятся в групповом помещении или в физкультурном зале.

В соответствии с режимом дня и временем года непрерывная образовательная деятельность (занятия) в группах проводится в образовательный период с 1 сентября по 31 мая. Воспитателю предоставляется право варьировать место непрерывной образовательной деятельности в образовательном процессе, интегрировать содержание различных видов непрерывной образовательной деятельности (занятий) в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания детей.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность иницируемая воспитанниками и организованная педагогом обеспечивается в условиях созданной развивающей предметно-пространственной среды с учетом задач образовательных областей, специфичных для детей раннего возраста (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).

В дни летнего оздоровительно-образовательного периода – 3 месяца (14 недель) непрерывная образовательная деятельность (занятия) не организуется. В летний оздоровительно-образовательный период с детьми проводятся подвижные игры, развлечения, экскурсии, праздники, концерты и другое, а также увеличивается время продолжительности прогулок.

Режим дня соответствует положения нормативных актов органов здравоохранения, учитывает возрастные, индивидуальные особенности детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для группы в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения МБДОУ. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим и распорядок дня группы детей раннего возраста
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.). Холодный период.

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время в режиме дня	Длительность
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.14	44 мин.
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.14– 08.20	5-6 мин.

КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак. Самостоятельная деятельность детей.	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.</p> <p>Формирование культуры еды. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</p>	08.20 – 09.00	40 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), в т.ч. по подгруппам (общая длительность, включая перерыв)	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. <i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	09.00-09.10 09.20-09.30	30 мин. 10/10
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.		
Второй завтрак	Самостоятельная деятельность детей Формирование культуры еды. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи).	09.30-09.40 09.40 – 10.00	10 10/20 мин.

<p>Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки</p>	<p>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные игры; игровые упражнения; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Индивидуальная работа с детьми. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.</p>	<p>10.00-11.40</p>	<p>1 час 40 мин</p>
<p>КПП/подготовка к приему пищи. Обед.</p>	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.</p>	<p>11.40 – 12.10</p>	<p>30 мин.</p>
<p>Подготовка ко сну. Дневной сон</p>	<p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</p>	<p>12.10 – 15.00</p>	<p>2 часа 50 мин.</p>
<p>Подъем, закаливающие процедуры</p>	<p>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</p>	<p>15.00 – 15.20</p>	<p>20 мин.</p>
<p>КПП/подготовка к приему пищи. Полдник.</p>	<p>Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом</p>	<p>15.20 – 15.40</p>	<p>20 мин.</p>

Игры, общение самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Самодетельные игры детей по собственной инициативе. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование.	15.40 - 16.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) / самостоятельная деятельность детей, перерыв не менее 10 мин.	<i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Самостоятельная (свободная) деятельность детей.	16.00 – 16.30 по подгруппам (перерыв не менее 10 мин.)	10 / 10 мин. 30 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	Формирование навыков самообслуживания. Обращение за помощью к воспитателю, друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (мотивирующие ситуации). Художественное слово (потешки, загадки, стихи, юмор). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Решение ситуативных задач. Конструирование, строительство. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	16.30 – 18.00	1 час 30 мин.
Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ		07.30-18.00	10,5 часов
Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность времени на прогулку – не менее 3-3,5 часов в течение дня.			

Режим дня детей раннего возраста в группе общеразвивающей направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.). Теплый период.

Режимный момент	Время в режиме дня
-----------------	--------------------

Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.35
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.35 – 08.40
КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	08.40 – 09.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей.	09.00 – 10.00
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Самообслуживание. (соблюдение правил умывания, приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 11.20
Водные процедуры. Закаливание	Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка.	11.20 – 11.40
КПП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	11.40 – 12.10
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.00 – 15.30
Подготовка к приему пищи. Полдник	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей.	15.50 – 17.30

2.1.3 Учебный план образовательной деятельности обучающихся (воспитанников) раннего возраста

Пояснительная записка

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми раннего возраста разработан представляет собой документ, учитывающий специфику образования детей раннего возраста, отсутствие предметного характера содержания образования на данном уровне образования, реализацию модулей образовательной деятельности в детских видах деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой планирование образовательной деятельности в формах непрерывной образовательной деятельности (занятий), в течение дня с распределением времени, определением длительности на основе действующего СанПиН. Учитывается, что ООП ДО обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования представлено модулями образовательной деятельности:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами образовательной деятельности, представленными в рабочей программе и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2– 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет – не более 10 минут;
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Для детей раннего возраста допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Количество воспитанников в группе для занятий по физическому развитию и их продолжительность зависят от возраста и составляют: от 2 лет до 3 лет – 10-15 мин. (8-12 чел.)

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Непрерывная образовательная деятельность (занятия)

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) детей раннего возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, ролевые, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, образовательных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений к живым объектам, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- поручения (удовлетворение потребности в участии сервировки столов к завтраку, уходу за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание ценностного отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- ролевые, строительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня включающая культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям раннего возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Музыкально-театрализованная деятельность – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Сюда относятся развивающие игры, упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Начало коллективной и индивидуальной трудовой деятельности организуется в соответствии с потребностью детей, их посильным участием как в хозяйственно-бытовом труде, так и в труде в природе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности (занятий)
обучающихся (воспитанников) раннего возраста (3-й год жизни)
в группе раннего возраста общеразвивающей направленности
на 2017- 2018 учебный год

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов (условное)	
		в неделю	в год
Социально – коммуникативное развитие	восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1(10 мин)	36
Познавательное развитие	предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	36
Речевое развитие	общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	36
Художественно – эстетическое развитие	экспериментирование с материалами и веществами	2 (10/10 мин)	72
	восприятие смысла музыки	2 (10/10 мин)	72
Физическое развитие	двигательная активность	3 (10/10/10 мин)	108
ИТОГО		10 (100 мин)	360

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла сказок, стихов проводятся при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности.

2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) обучающихся (воспитанников) раннего возраста (3-го года жизни) в группе общеразвивающей направленности

/Здание 1/

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.10 (1п.) 9.20-9.30 (2п.) восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок 16.20-16.30 восприятие смысла музыки	9.00-9.10 (1п.) 9.20-9.30 (2п.) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 16.00-16.10 (1п.) 16.20-16.30 (2п.) двигательная активность	9.00-9.10 (1п.) 9.20-9.30 (2п.) общение с взрослым и совместные игры со сверстниками 9.40-9.50 восприятие смысла музыки	9.00-9.10 (1п.) 9.20-9.30 (2п.) экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1п.) 16.20-16.30 (2п.) двигательная активность	9.00-9.10 (1п.) 9.20-9.30 (2п.) экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 (1п.) 16.20-16.30 (2п.)

	(в группе)		(в группе)	двигательная активность (в группе)
--	------------	--	------------	------------------------------------

План образовательной деятельности с детьми раннего возраста в различных видах деятельности и культурных практик в режимных моментах

Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Самообслуживание	ежедневно
«Физическое развитие»	
Подвижные игры, упражнения	ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
«Познавательное развитие»	
Сенсорные, интеллектуальные игры	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
«Художественно-эстетическое развитие»	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно

План организации самостоятельной деятельности детей раннего возраста

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 часов.

Модель организации физического развития

Формы организации	Группа раннего возраста
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-8 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Занятия по физической культуре	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2-3 раза в неделю по 10 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в полугодие

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА /НА НЕДЕЛЮ/

Образовательная область	Виды деятельности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Социально-коммуникативное развитие	Ролевая, манипулятивная игра	*	*	*	*	*
	Игра на развитие эмоций	*	*	*	*	*
	Игры коммуникативные	*		*	*	*
	Строительная, конструктивная игра	*	*			
	Общение в ходе рассматривания фотоальбомов	*				*
	Игра, общение	*	*	*	*	*

	Подготовка к прогулке	*	*	*	*	*
Познавательное развитие	Наблюдение, исследование	*	*	*	*	*
	Рассматривание календаря погоды	*				*
Речевое развитие	Пальчиковые игры			*		
	Рассматривание картин, иллюстраций		*			
	Настольно-печатные игры		*		*	
	Словесные игры	*	*			*
	Педагогические ситуации	*				*
	Чтение, обсуждение художественной литературы	*		*		
	Заучивание стихотворений / Заучивание произведений устного народного творчества				*	
Художественно-эстетическое развитие	Игра-рисование	*				
	Игра-лепка				*	
	Игра-театр (настольная)			*		
	Пение			*		
	Слушание музыки		*			
	Развлечения					*
	Танцевальные движения				*	
	Игры на музыкальных инструментах				*	
	Календарные праздники	В соответствии с событием тематического плана				
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*
	Гимнастика (дыхательная)	*	*	*	*	*

релаксационная, пальчиковая)					
Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	*	*	*	*	*
Прием пищи	*	*	*	*	*
Релаксация и снятие физического напряжения	*		*		*
Игры по профилактике плоскостопия, осанки	*		*		
Игры-забавы		*		*	
Физкультурный досуг			*		
Подвижная игра	*	*	*	*	*
Пешеходные прогулки		*		*	*

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. *Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.*

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка «сверху», а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самим ребенком.

Взрослые (педагоги, воспитатели):

- готовят предметно-пространственную среду; представляют материалы;
- наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие;
- поддерживают его инициативу;
- оказывают помощь, не делая ничего за ребенка;
- поощряют в нем самостоятельность и активность;
- учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности;
- передают свой опыт;
- делают вместе с ребенком;

помогают планировать день или более далекие события, а также анализировать результаты дня.

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) детей раннего возраста

Поэтому в образовательном процессе учитываются такие факторы, как:

- условия жизни в семье,
- состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной реализацию задач образовательной деятельности. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства с родителями (законными представителями), то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании, обеспечении эмоционального благополучия детей раннего возраста.

Особенно признается важным диалог с семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты с обеих сторон.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Планирование педагогической работы осуществляется в диалоге с родителями (законными представителями) воспитанников (знание семейного уклада доверенных детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт).

Родителям (законным представителям), в свою очередь, также предоставляется информация об осуществляемой работе и о поведении детей во время пребывания в группе, т.к. родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие становится настоящим образовательным партнерством.

Родителям (законным представителям) предлагается активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь группы детей раннего возраста свои особые умения, могут поставить для них спектакль, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Используются разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) к различным формам взаимодействия. Родители (законные представители) имеют возможность принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Взаимодействие с семьей в ходе образовательной деятельности выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-

аналитическую деятельность;

- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- участие в тематическом оформлении предметного насыщения и пространства группы;
- активизация педагогического самообразования родителей.

Формы работы с родителями

Индивидуальные формы.

Посещение на дому (по приглашению родителей).

Посещая детей на дому, выясняются условия семейного воспитания. Информация о микроклимате в семье, об особенностях отношения к ребенку, об ориентации родителей в вопросах воспитания позволяющая индивидуально работать с семьей, а также более точно определить направления и средства достижения целей и задач образовательной деятельности. Нас интересуют условия жизни ребенка, отношение к нему родственников, отношение ребенка к членам семьи.

При посещении на дому соблюдаются следующие правила:

- проявлять высокий такт в разговоре с родителями, всегда начинать с похвалы и комплиментов;
- исключать жалобы, говорить о проблемах, подсказывать пути их решения;
- беседовать в присутствии ребенка;
- не предъявлять претензий к родителям;
- всячески подчеркивать свою заинтересованность судьбой воспитанника;
- советы и рекомендации давать ненавязчиво, взвешивать уровень своих требований и возможности семьи;
- договариваться о конкретных совместных делах;
- не давать беспочвенных обещаний, быть крайне сдержанным в сложных случаях, выражать оптимизм.

Индивидуальные консультации педагога.

Консультации проводятся для того, чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке. Они способствуют созданию хорошего контакта между родителями и воспитателем

Консультации проводятся по мере необходимости, часто по инициативе родителей. В процессе бесед с родителями в неофициальной обстановке выясняются необходимые для профессиональной работы сведения (особенности здоровья ребенка; его увлечения, интересы; поведенческие реакции; особенности характера);

Переписка.

В работе с родителями переписка используется довольно широко. Особенно часто эта форма работы применяется к тем родителям, которые много работают.

Групповые формы.

Родительские лектории.

Задачи лектория многообразны: познакомить родителей с системой работы, дать практические советы и рекомендации по воспитанию ребенка в семье и т.д.

Примерная тематика родительских лекториев на учебный год.

Январь -	“Причины возникновения осложнений во взаимопонимании”.
Февраль -	“Своеобразие развития детей раннего возраста”.
Март -	“Некоторые пути развития детей раннего возраста”.
Апрель -	“Особенности поведения детей раннего возраста”.
Май -	“Организация свободного времени детей раннего возраста”.

Сентябрь -	“Адаптация детей раннего возраста к МБДОУ”.
Октябрь -	“Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста”.
Ноябрь -	“Игра – ведущая деятельность дошкольного детства”.
Декабрь -	“Страхи”.

Тематические консультации проводятся по мере необходимости. Примерные темы: «Одежда ребенка в зимний период», «Учите чистить зубы», «Здоровье Вашего малыша», «Зимние игры» и т.п.

Родительские вечера.

Родительский вечер – это праздник общения родителей. Свободная беседа родителей друг с другом, обмен опытом разрешения различных ситуаций в своих семьях помогает иначе воспринимать трудности, лучше понять индивидуальные особенности ребенка, расширить возможности воспитания.

Детские мероприятия.

Дни именинников; чаепития, приуроченные к каким-либо праздникам и т.д.).

Подобные мероприятия способствуют сближению родителей между собой, налаживанию контакта между воспитателем и родителями.

Коллективные формы.

Родительское собрание – одна из основных универсальных форм взаимодействия ДОУ с семьями, и пропаганды психолого- педагогических знаний.

На собрании обсуждаются проблемы жизни группы и родительского коллектива.

Примерные темы родительских собраний: «Знакомство с МБДОУ», «Подготовка к новомуднему празднику», «Детские шалости и безопасность жизни и здоровья детей раннего возраста» и т.п.

2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

РППС направлена на обеспечение:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;

– построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; РППС образовательной деятельности обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности:

- предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общения с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживания и действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривания картинок,
- двигательной активности и пр. в соответствии с потребностями детей раннего возраста.

При организации пространства группы и участка, предназначенных для реализации задач образовательной деятельности, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами **учитываются следующие принципы формирования среды:**

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в группе, детей раннего возраста в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;

- дети имеют возможность играть отдельно, собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на участке выделены зоны для индивидуальной деятельности, для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей в т.ч. из разных возрастных групп и взрослых;

- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечение достаточного пространства для свободного передвижения детей, а также выделение зон для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

- обеспечение среды группы оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалами и пособиями для развития мелкой моторики;

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделение зоны, оснащенной оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок и др.);

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей:*

- помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС группы обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности¹.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Содержание центров развития	Условия	Виды и содержание деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр воды и песка» Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствующая высота размещения оборудования. • Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-опыты с водой: «Узнаем, какая вода», «Налей и отмерь», «Игра с мыльной пеной», «Тонет или плавает», • Игра-ситуация «Плывут кораблики» (материал: бумажные кораблики, емкость с водой, шапочки матросов)
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр природы» Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д. Коллекции камней, ракушек, семян. Игротека экологических развивающих игр. Картины-пейзажи по времени года. Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко). 	<ul style="list-style-type: none"> • Располагается вблизи «Лаборатории». • Свободный доступ к объектам и материалам. • Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. • Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: «Что растет на огороде» (муляжи и (или) картинки с изображением овощей) «Овощной магазин» «Кто за елкой» «Найди, о чем расскажу», «Опиши, что угадаю», «Чьи детки», «хохлатка».

¹ Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности – это совокупность содержательного, материального, организационного и личностного компонентов, и их взаимосвязей, обеспечивающих реализацию соответствующих задач осуществляемых детьми видов интегрированной деятельности.

<p>Календарь погоды. Календарь природы.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр конструирования» Конструкторы разного размера. Мягкие (поролоновые) крупные модули. Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т. д. Схемы построек. Игрушки бытовой тематики. Крупные объемные геометрические формы. Строительный материал из коробок разной величины. 	<ul style="list-style-type: none"> • Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя». • Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх. • Компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-ситуации: «Стройка» (строительный материал, игрушечные машины); «Лесенка для белочки» (игрушечная белочка, кубики, кирпичики); «Построим дом для мишки и зайчика» (игрушечные мишка и зайчик, кирпичики, призмы) «Строим дом» (строительный материал: кубики, кирпичики, машины).
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр ряженья» Одежда для ряженья (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. Зеркало (в рост и полроста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рядом с уголком «Ряженья» рационально расположить «Центр игры» и тематический набор «Парикмахерская». • Эстетичность и разнообразие костюмов для ряженья. 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздевания-одевания). • Театрализованная деятельность, игровые импровизации. • Деятельность по формированию представления о полоролевых отличиях мальчиков и девочек.
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр двигательной активности» Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длинна 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 x 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 54-65 см); 	<ul style="list-style-type: none"> • Периодическая сменяемость пособий. • Свободное пространство для двигательной деятельности. • Максимальный уровень размещения пособий. • Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. • С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку, лисичку) целесообразно расставлять 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры: «Кошки-мышки»; «Мы солдаты»; «Достань морковку»; «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки-шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит», «Кто быстрее добежит до стульчика», «Пройди по дорожке», «Беги к тому, что назову», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Самолеты»,

<p>шарик пластмассовый (диаметр 4 см). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. Сухой бассейн. Игрушки-качалки. Мягкие легкие модули, туннели. Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные.</p> <p>• «Центр игры» Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Дидактическая кукла (40-50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). Куклы, изображающие представителей различных профессий (клоун, врач, солдат и др.). Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили (15-20 см) и пр.). Модули-макеты игрового пространства. Кукольный уголок. Спальня. Кухня. Ванная комната. Прачечная. Парикмахерская. Магазин. Больница. Гараж.</p>	<p>на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.)</p> <p>1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке. 2. Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, бесед. 3. Организация наблюдений и целевых прогулок. 4. Игрушки размещаются по тематическому принципу. 5. Все игрушки должны находиться в свободном доступе. 6. Включать игровые персонажи в режимные моменты. 7. Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол и другое оборудование. 8. Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек: -реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов. -прототипические-условно производящие детали предметов. -предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. 9. В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов,</p>	<p>«Мы едем, едем, едем», «Воробушки и автомобиль».</p> <p>Примерная тематика сюжетных игр-ситуаций. 1. Игры с куклами: -кормление кукол; -купание; -укладывание спать; -куклы одеваются на прогулку; -обед для кукол; -кукла заболела; Основные игровые действия. Кормить куклу-купать; купать-укладывать спать; укладывать спать-петь колыбельную; готовить кукле обед-кормить ее; одевать на прогулку-гулять с ней. 2. Игры с машинами и другим транспортом: -машина едет по улице; -мойка машины; -ремонт машины; -легковая машина везет гостя; -трактор работает в поле. Роли. Шофер, пассажир; работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан. Основные игровые действия. Машину нагружают грузом-машина везет груз; пассажиры входят в автобус-выходят из автобуса на остановках; машину осматривают-ремонтируют; самолет летит – приземляется. Роли. Артист, дрессировщик. Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы. -игры в магазин (овощной, хлебный, магазин одежды, обувной магазин, мебельный магазин). Роли. Покупатель, продавец, шофер. Основные игровые действия.</p>
--	--	--

	<p>которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.</p> <p>10. Игровые материалы размещаются в низких по высоте стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках.</p> <p>11. Одна и та же игровая ситуация может по-разному осуществляться в течение года.</p> <p>12. Для побуждения ребенка к интересным и полезным действиям объединять 2-3 предмета в подсказывающую игровую ситуацию.</p>	<p>Привозить товар-разгружать; взвешивать на весах-продавать; резать продукты ножом-взвешивать на весах; покупать товар.</p> <p>-Игры в больницу: (прием в кабинете врача, прививки, аптека).</p> <p>Роли. Врач, больной, медсестра, фармацевт.</p> <p>Основные игровые действия. Ехать в автобусе-выходить на остановке, кормить животное-гулять с ним.</p> <p>Роли. Мастер, клиент.</p> <p>Основные игровые действия. Привозить в ремонт-ремонттировать (стучать, шить, включать).</p> <p>-Игры в парикмахерскую (стрижка волос, прически, маникюр).</p> <p>Роли. Мастер (например, по маникюру, парикмахер).</p> <p>Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь; красить ногти.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • «Цент музыки» <p>Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, мерлитон, металлофон, свистульки, констаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка –балалаечка, балалаечка, гармошечка, игрушечный рояль и пр.).</p> <p>Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. Магнитофон.</p> <p>Народные игрушки. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайнером, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов. • Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования. 	<p>1. Игры-ситуации: «Волшебная дудочка», «В лесу»</p> <p>2. Дидактические игры: «Лисичка, пляши», «Гром и дождик», «Кто в домике», «Солнышко и дождик», «Идем-бежим», «Елочная песенка», «Петрушкин концерт»</p> <p>3. Игры-экспериментирования со звуковыми предметами.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • «Центр книги» Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например, произведения про мишку, рядом с книжкой становится игрушечный мишка. Сюжетные картинки. Портреты писателей и поэтов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. • Размещать около источника света (окна). • Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. 	<p>Игры-инсценировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Калачи из печи» (игрушечная курочка); убранство для русской избы – половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки; русский народный костюм) - «Стоит в поле теремок» (Русский народный костюм; убранство в русском народном стиле – лавочки, самовар, скатерть и др.; фигурки настольного театра – мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь) - По мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком». Рассматривание иллюстраций в книгах.
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр творчества» Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбом с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14), подставка под кисти. Емкости для промывания ворса кисти от краски. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Пластины, на которые 	<ul style="list-style-type: none"> • Высота размещения: рост ребенка + согнутая в лотке рука. • Располагать вблизи окна. • Соседствует со спокойной «зоной» деятельности детей. • Все экспозиции картин и репродукции располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. • Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • «Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету» (карандаши, корзины, мячики красного и зеленого цвета) «Пошел дождик» «Украсим ковер для бабушки» «Нарядное деревце» «Рукавичка для мишки» «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш»; «Неваляшки- яркие рубашки»; «Найди такую же сосульку»; «Подбери посуду к чаю»; «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелочку». • Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосулечек», «Солнышко». • Разные виды продуктивной деятельности.

<p>дети кладут фигуры для намазывания клеем</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • «Уголок уединения» Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. Стул или пуфик. Книги. Мягкие игрушки, мозаики, разрезанные картинки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Определенная изолированность от остальных центров. • Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка) 	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание разрезанных картинок, мозаики и пр.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • «Домашняя зона» Диван, кресла. Журнальный столик. Семейные фотоальбомы. Любимые детские игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание атмосферы семейного комфорта. • Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включению родителей в процесс 	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей: беседы, рассматривание альбомов, слушание музыки, рукотворчество, чаепития и пр.</p>

3. МОДУЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи психолого-педагогической работы с детьми представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте

- **предметная деятельность и игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;**
- **двигательная активность.**

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста в пяти образовательных областях:

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие,

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

ПРЕАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

Цель:

Обеспечение максимально безболезненного вхождения ребенка в новое социальное окружение на основе прогнозирования возможной степени адаптации каждого ребенка и его индивидуальной подготовки к посещению детского сада.

Задачи:

1. Выявление тревогоформирующих факторов, определяющих возможную степень адаптации каждого ребенка к новым социальным условиям.

2. Разработка системы деятельности педагогов МБДОУ и родителей, обеспечивающей максимально безболезненное вхождение ребенка в новое социальное окружение, подборка игр на данный период.
3. Осуществление индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

Взаимодействие с родителями

Приоритетное направление работы с родителями: максимальное вовлечение семьи в процесс адаптации детей МБДОУ.

Основные принципы взаимодействия с родителями:

- индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье, взаимная поддержка в рамках родительского сообщества);
- систематичность и последовательность (постоянный контакт с семьей, включение родителей в деятельность детского сада - помощь в оформлении и подготовке группы, спальни к приему детей, др.);
- доверительные отношения между воспитателем и членами семей воспитанников (бабушки, дедушки, близкие родственники родителей);
- уважение норм и ценностей семьи.

Формы взаимодействия с родителями:

групповые
подгрупповые
индивидуальные

Предпочтение индивидуальным формам: беседам, рекомендациям, консультациям и т.д.

Взаимодействие МБДОУ и семьи ребенка раннего возраста в доадаптационный период

Организация первой встречи с семьей ребенка раннего возраста

Задачи:

1. Знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком;
2. Выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучения уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания;
3. Обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению МБДОУ.

Решение первой задачи: знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком.

Форма: организация «Дня открытых дверей»: предложение визиток с телефонами специалистов, занятий по подготовке ребенка к посещению МБДОУ.

Решение второй задачи: выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучения уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания.

Инструментарий для выявления тревогоформирующих факторов, оказывающих влияние на детей в период привыкания к МБДОУ:

- диагностический комплекс, включающий наблюдение, индивидуальные беседы с родителями, анкетирование.

Время проведения диагностических форм и процедур – до начала посещения ребенком детского сада

Решение третьей задачи: обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада:

Организация доадаптационного периода

Задачи:

1. Включение родителей в процесс подготовки ребенка к МБДОУ.
2. Установления эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства МБДОУ.
3. Совместная (родителей и педагогов) подготовка к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к МБДОУ.

Особенности реализации задач

1. Решение задачи: включение родителей в процесс подготовки ребенка к детскому саду:
 - Обогащение представлений родителей об адаптации, рисках адаптационного периода, факторах, влияющих на адаптацию ребенка к детскому саду, роли родителей в обеспечении максимально безболезненного вхождения в новые социальные условия.
 - Предложение рекомендаций для родителей:
 - о психологической подготовке ребенка к МБДОУ: «Как подготовить ребенка, к поступлению в детский сад»;
 - о первых ступеньках адаптации.
 - Разработка индивидуального плана подготовки к МБДОУ в соответствии с предварительным прогнозом возможной адаптации ребенка.
2. Решение задачи: установление эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства МБДОУ:
 - Установление эмоционального контакта воспитателя группы раннего возраста с будущими воспитанниками до того, как ребенок зайдет в группу МБДОУ:
 - организация первой встречи воспитателя с ребенком в знакомых для него условиях – на прогулке на территории, где обычно гуляет ребенок с мамой, либо на площадке МБДОУ, посещение воспитателем ребенка на дому (по приглашению родителей и ребенка).
3. Решение задачи: подготовка родителей к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к МБДОУ:
 - обогащение и уточнение представлений родителей о создании необходимых условий в период вхождения в группу МБДОУ.Консультации для родителей:
 - основные правила поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать МБДОУ;
 - основные показатели изменений в поведении ребенка в период адаптации;
 - первые признаки того, что ребенок адаптировался и показатели окончания адаптационного периода.

ЭТАП НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ АДАПТАЦИИ К МБДОУ ***Организация постепенного привыкания ребенка*** ***к условиям детского сада***

На 2-м этапе в организации адаптации, когда происходит набор детей, главной задачей является объединение усилий коллектива МБДОУ и родителей по обеспечению успешной адаптации каждого ребенка.

На этом этапе также должно происходить взаимодействие с семьями воспитанников.

На уровне специалистов МБДОУ их готовность к организации этапа непосредственной адаптации зависит от уровня их профессиональной компетентности в решении проблем адаптации, аналитико-проектировочных умений:

- анализировать результаты адаптационного периода предыдущего года, результаты организации настоящего доадаптационного периода, оценить эти результаты, выявить факторы и причины, повлиявшие и определившие результат.
- проектировать и создавать условия медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания ребенка к условиям МБДОУ с учетом аналитических данных.

Введение детей раннего возраста в группу МБДОУ с учетом прогноза степени адаптации
 Детей с легкой адаптацией (по прогнозу) к МБДОУ родители могут приводить с 7-8 до 12-13 часов.

Родителям, у чьих детей прогнозируется адаптация средней тяжести, предлагается приводить ребенка на прогулку к 10 часам и гулять вместе с ним.

После прогулки ребенка зовут вместе со всеми покушать. Если ребенок отказывается, воспитатель не настаивает. Он прощается с ребенком, приглашает его опять.

Родители и педагоги должны соблюдать общие правила ведения ребенка, находящегося уже в группе детского сада:

- укороченное время пребывания в дошкольном учреждении (оно увеличивается постепенно, в зависимости от поведения ребенка, на 1–2 часа в день);
- сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т. д.), причем, чем младше ребенок, тем это более необходимо;
- организация бодрствования вновь поступающих детей с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта (рекомендовать вечером дома теплые гидропроцедуры).

В адаптационный период ребенку особо необходимы любовь и чуткость взрослого, его поддержка. Воспитатель заменяет воспитанникам мать в ее отсутствие, а следовательно, должен и вести себя по-матерински, не скупясь на внимание, доброе слово, ласку, теплоту, сердечность, на готовность прийти на помощь, оказать эмоциональную поддержку, т.е. на действенное проявление любви.

Особое значение имеет материнская функция воспитателя, проявляющаяся в теплом, сердечном и заботливом отношении к каждому малышу, в готовности прийти на помощь, терпеливо и доброжелательно приучать детей к совместному образу жизни и посильной для них самостоятельности. Быть веселой, улыбчивой, ласковой, изобретательной и терпеливой – обязательное условие успешной работы воспитательницы с малышами. В «педагогической копилке» воспитателя всегда должен быть запас различных игровых приемов, занимательных игр, шуток, образных импровизаций, прибауток, стихов.

Вспомогательные мероприятия, направленные на регуляцию процесса адаптации:

- использование телесной терапии (взять ребенка на руки, обнять, погладить);
- использование фитотерапии (подвешивание над кроваткой возбужденного ребенка мешочков с успокаивающими сборами трав);
- сон с мягкой игрушкой. «Сонные» игрушки - помогают преодолеть испытываемые ребенком негативные состояния в период адаптации к новому коллективу, способствуют созданию положительной мотивации на режимный момент, имеют релаксирующую особенность, используются во время укладывания ребенка на сон;
- рассказывание сказок, пестушек, прибауток, пение колыбельных. Пестушки создают положительные радостные эмоции, прибаутки удовлетворяют потребности ребенка в радости, смехе, юморе и игре, психотерапевтический эффект колыбельных песен – успокоение, выравнивание эмоционального фона, создание ситуации защищенности и эмоциональной комфортности;
- использование игровых методов во взаимодействии с ребенком;
- создание позитивной установки у ребенка на все предстоящие режимные процессы, предварительное проговаривание их.

Наличие в приемной и группе:

- стенда «Здравствуй, я пришел!» с фото детей (приходя в детский сад, ребенок переворачивает лицом свое фото к окружающим, таким образом, заявляя о своем присутствии в группе);
- стенда «Мое настроение» (дети с помощью заготовок-пиктограм определяют свое настроение в течение дня);
- картотеки игр-минуток «вхождения в день» («Комплименты», «Эхо», «Ласковое имя» и т.п.);
- музыкальных или говорящих игрушек, шкатулок;
- подушек - «думок», подушек – «плакушек», мягких игрушек разных размеров – обняв такую подушечку или игрушку, ребенок может поделиться с ней своим настроением;
- альбомов с семейными фотографиями воспитанников – в любой момент ребенок может его открыть и мысленно оказаться рядом со своими близкими людьми, почувствовать их любовь, дающую чувство уверенности и защищенности в окружающем мире;
- телефона, по которому малыш «звонит» маме или папе, поделиться чем-то сокровенным и т.д.

Проведение специальных адаптационных игр:

«Под зонтом», «Зайка», «Божья коровка», «Огуречик», «Солнышко и дождик», «Веселый мячик», «Ловись, рыбка», «Солнечные зайчики», «Мыльные пузыри», «Мы топаем ногами» и др.

Организация подвижных и эмоционально-насыщенных игр:

- игры с песком и водой.
- пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Ладушки», «Пальчики спать хотят»;
- игры-забавы: «Книжка-игрушка», «Покатаемся на лошадке»; «Иди ко мне», «Поезд», «Собирание сокровищ»;
- народные игрушки-забавы и т.д.

Организация предметно-развивающей среды

Важным условием поддержания положительного эмоционально-чувственного состояния у детей в период адаптации является их занятость, т.к. бездеятельность утомляет ребенка и даже может явиться причиной плача, агрессии и других отрицательных эмоций.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности ребенка.

Для обеспечения занятости детей раннего возраста в группе необходимо создать соответствующую их возрасту предметно-развивающую среду, которая включает в себя:

- пространство сюжетно-ролевых игр, где отдельно представлена зона разрядки, книжный киоск, зона сенсорного развития и развития мелкой моторики, «живой уголок» – растения;
- место в группе для двигательной активности, где имеется спортивный щиток с оборудованием, соответствующим возрасту детей;
- пространство изотворчества со свободным доступом к карандашам, что поможет малышам выплеснуть на бумагу свои чувства, как только возникла потребность выразить себя.

Задачи:

- помочь правильно организовать первые дни пребывания ребенка в МБДОУ;
- мотивировать близких ребенку людей выбирать педагогически целесообразные методы взаимодействия с малышом;
- обеспечить процесс усвоения ребенком опыта общения и совместной деятельности.

Формы и содержание совместной деятельности с родителями:

1. Беседа по результатам анкетирования

2. Знакомство с основными правилами поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать МБДОУ.

3. Советы для родителей:

- В присутствии ребенка избегайте критических замечаний в адрес детского сада и его сотрудников.
- Старайтесь не нервничать, не показывать свою тревогу накануне его поступления в МБДОУ.
- В выходные дни резко не меняйте режим для ребенка.
- Постоянно обращайтесь внимание на отклонения в поведении и здоровье малыша.
- Не отучайте ребенка от вредных привычек в адаптационный период.
- Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье.
- На время прекратите посещение с ребенком многолюдных мест, сократите просмотр телевизионных передач, старайтесь щадить его ослабленную нервную систему.
- Одевайте ребенка в детский сад в соответствии с температурой воздуха в группе. Обращайте внимание на аккуратность и опрятность его внешнего вида.
- Эмоционально поддерживайте малыша: чаще обнимайте, поглаживайте, называйте ласковыми именами.
- Будьте терпимее к его капризам. При явно выраженных невротических реакциях оставьте дома.
- Выполняйте предписания врача, советы и рекомендации педагога.
- Не наказывайте, «не пугайте» детским садом, забирайте домой вовремя.
- Когда ребенок привыкнет к новым условиям, не принимайте его слез при расставании всерьез - это может быть вызвано просто плохим настроением.

3. Совместное решение педагогических задач

4. Беседы с родителями об особенностях адаптации ребенка к МБДОУ

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Основные критерии для наблюдения за ребенком в период организации адаптации:

- Эмоциональное состояние.
- Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
- Особенности аппетита.
- Особенности периода засыпания и сна.
- Отношение к предметному миру и игрушкам.
- Речевая активность.
- Двигательная активность.
- Общее состояние организма.
- Взаимодействие со взрослыми.
- Взаимодействие со сверстниками.

Первые признаки того, что ребенок адаптировался

- хороший аппетит;
- спокойный сон;
- охотное общение с другими детьми;
- адекватная реакция на любое предложение воспитателя;
- нормальное эмоциональное состояние.

Показатели окончания адаптационного периода

- спокойное, бодрое, веселое настроение ребенка в момент расставания и встреч с родителями;

- уравновешенное настроение в течение дня, адекватное отношение к предложениям взрослых, общение с ними по собственной инициативе;
- умение общаться со сверстниками, не конфликтовать;
- желание есть самостоятельно, доедать положенную норму до конца;
- спокойный дневной сон в группе до назначенного по режиму времени;
- спокойный ночной сон, без просыпания до утра.

Если малыш с радостью и много говорит о детском саде, если спешит туда, если у него там друзья и куча неотложных дел, можно считать, что адаптационный период закончился.

ПОСТАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

3-й этап организации адаптации

Направление деятельности: взаимодействие с семьей на основе результатов диагностического обследования и психического развития детей младшего дошкольного возраста.

Уровень психического развития детей, выявленный в процессе обследования, становится определяющим в организации дифференцированного подхода во взаимодействии с семьей на данном этапе.

Цель взаимодействия с семьей: оказание помощи детям в развитии и оздоровлении.

Принципы взаимодействия: дифференцированный подход.

Методы: привлечение родителей к участию в разработке и реализации индивидуальных образовательных и оздоровительных программ их детей.

Задачи программ:

- участие родителей в разработке и реализации индивидуального маршрута развития ребенка;
- согласование действий педагогов и родителей по сопровождению развития ребенка;
- совместный поиск методов и приемов развития и оздоровления ребенка;
- развитие умений родителей наблюдать за ребенком, «сопровождать», отмечать его достижения;
- обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком в игровой деятельности и т.д.

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2017-2018гг.

Месяц	Мероприятия	Формы и содержание работы
Апрель - Май	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми.	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи. Установление контакта с ребенком.
Июнь- Август	Знакомьтесь: группа «Цыплята»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Август	Вечер вопросов и ответов Помощь родителей в подготовке группы к новому учебному году	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы Коллективная уборка группы: совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Устный журнал по адаптации детей раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Первые дни пребывания в МБДОУ»
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом – психологом.
Ноябрь	День открытых дверей Журнал «Здоровье»	Присутствие родителей на занятиях в группе, физкультурном, музыкальном залах. Консультации мед. работника

Декабрь	Посещение воспитателем семей воспитанников Совместное чаепитие в группе	Дед Мороз и Снегурочка в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду.
Январь	Посещение кукольного театра	Совместное присутствие детей и родителей на показе кукольного театра, организованного воспитателями и детьми подготовительной группы
Февраль	Родительское собрание	Обсуждение насущных проблем, итогов диагностики нервно – психического развития, достижений детей.
Март	Чаепитие «Мамин праздник» Посещение театра теней	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта Совместное присутствие родителей и детей на показе театра теней, организованного воспитателями
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей	Родители готовят фотографии детей в детском саду Присутствие родителей на занятиях в группе, физкультурном, музыкальном залах
Май	День добрых дел Кафе «Лакомка» Семейный клуб - родительское собрание	Субботник на территории детского сада и в группе Чаепитие Обсуждение планов на будущее
Июнь	Спортивный досуг	Игры – развлечения вместе с родителями на свежем воздухе

3.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности детей раннего возраста** являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. **Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.** Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к

самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к МБДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МБДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МБДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

<p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)</p>
<p><i>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ролевая манипулятивная игра, ролевая игра - Игра с двигательными игрушками. Игры на развитие эмоций. - Сенсорные игры. - Гостевание. - Чтение, прослушивание сказки, рассматривание картинок (предметных, сюжетных). - «Минутки общения» - Строительная, конструктивная игра. - Фольклор: потешки, прибаутки, игры – забавы. - Поручение.
<p style="text-align: center;">Вариативные формы и средства реализации содержания образовательных областей</p>
<p><i>Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни</i></p> <p>К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого. Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.</p> <p>Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни - стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).</p>
<p><i>Задачи развития игровой деятельности детей</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. 3. Поддерживать первые творческие проявления детей. 4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
<p><i>Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры</i></p> <p>Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам.</p> <p>Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного. Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.</p> <p>Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2-3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).</p> <p>Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии - кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх- имитациях, сопровождаемых текстом. В сюжетных играх - использование построек.</p>
<p><i>Режиссерские игры</i></p> <p>Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности.</p> <p>Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.</p>

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей, сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки; постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками - матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому - маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Содержание игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы,
которые предполагается использовать при осуществлении образовательной
деятельности**

Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.			
Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://Navigator.firo.ru .			
Социально-коммуникативное развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	1 1 1	Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим

		1	миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2006.
		1	Что такое хорошо: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез.- (Школа Семи Гномов).
		1	Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, 1998

3.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>В сфере познавательного развития <i>основными задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none">– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. <p><i>В сфере ознакомления с окружающим миром</i> Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).</p> <p><i>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i> Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>
ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p><i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</i></p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p>

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том

Числе-проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строая обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; •помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
Игры с динамическими игрушками
Экспериментирование с материалами, веществами
Настольно-печатные игры
Конструктор
Рассматривание картин, иллюстраций
Наблюдение

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности			
Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.			
Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://Navigator.firo.ru .			
Познавательное развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 368 с.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
		1	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
		1	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, 2006.
		1	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
		1	Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез.
			Цвет: Плакат.- М.: Мозаика-Синтез.

		1	Один – много: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Времена года: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Домашние питомцы: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Какие бывают профессии: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Кто где живет: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	На лесной полянке: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).

3.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности по речевому развитию детей

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Образовательная область «Речевое развитие»

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
--

<p>В области речевого развития основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p>
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">– развития речи у детей в повседневной жизни;– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях. |
|---|

<p><i>В сфере развития речи в повседневной жизни</i></p>
--

<p>Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</p>

<p>Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>

<p><i>В сфере развития разных сторон речи</i></p>

<p>Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>

<p>Развитие речи</p>

<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками</p>

и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные для детей раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Речевое развитие»

Стимулирование речевой активности

«Минутки общения»

Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество

Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)

Разучивание стихов

Пальчиковая игра

Заучивание стихотворений

Заучивание произведений устного народного творчества

Пальчиковые игры

Книжная, иллюстративная выставка

Дидактические игры

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-

ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

<p align="center">Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности</p>			
Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.</p>			
<p>Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://Navigator.firo.ru.</p>			
Речевое развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 368 с.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, 2009
		1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 2-3 лет: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2009
		1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
		1	Гербова В.В. Правильно и неправильно. Занятия с детьми 2-4 лет: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Азбука для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

3.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<p>В области художественно-эстетического развития основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none">– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;– приобщения к изобразительным видам деятельности;– приобщения к музыкальной культуре;– приобщения к театрализованной деятельности. <p><i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i> Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p><i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i> Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.</p> <p><i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i> Взрослые создают в МБДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.</p> <p><i>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</i> Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.</p>
Задачи образовательной деятельности
<i>Приобщение к искусству</i>
<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими</p>

возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации - созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Чтение художественной литературы			
Рисование			
Лепка			
Настольный театр			
Театр на фланелеграфе			
Манипулятивные игры			
Развлечения			
Подпевание			
Слушание музыки			
Импровизация			
Ритмические движения			
Игра на музыкальных инструментах			
Праздники и развлечения			
<p>Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».</p> <p>Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».</p> <p>Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p>			
Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности			
Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.</p> <p>Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://Navigator.firo.ru.</p>			

Художественно-эстетическое развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 368 с.	1	Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005
		1	К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
		1	Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания дошкольников, 2005.
		1	Швайко Т.С. Занятия по ИЗО в детском саду, 2005.
		1	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 2-4 года/ Сост.
		1	Гербова В.В., Ильчук Н.И. и др. Баранова Е.В., Савельева А.М. О навыках к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисованияб Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Пластилиновые картинки: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез.- (Школа Семи Гномов).
		1	Рисуем пальчиками: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика –Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Умная вырезалочка: Рабочая тетрадь для детей от 3 до 3 лет. – М.: Мозаика –Синтез. – (Школа Семи Гномов).
		1	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду.

3.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ранний возраст является важным периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в раннем детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе образовательной деятельности обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей раннего возраста, а также с учетом их индивидуальных особенностей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития детей раннего возраста основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в МБДОУ безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза-смотреть, уши-слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Основные движения, подвижные игры и упражнения

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по

гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель - двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Разнообразные организационные формы физического развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной деятельности детей раннего возраста

Образовательная область «Физическое развитие»

- питание
- закаливание
- умывание

- гимнастика: утренняя корригирующая дыхательная артикуляционная (элементы) релаксационная пальчиковая - оздоровительная ходьба - физкультминутки
Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира
Игры-забавы
Подвижная игра
Народные игры
Общеразвивающие упражнения
Основные движения
Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики
Гимнастика (утренняя, «ленивая», дыхательная)
Динамическая пауза
Обсуждение поступков
Релаксация и снятие физического напряжения
Пешеходные прогулки

Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

**Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы,
которые предполагается использовать при осуществлении образовательной
деятельности**

Образовательная область (модуль)	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.			
Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://Navigator.firo.ru .			
Физическое развитие	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 368 с.	1	Г о л у б е в а Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Лайзане С.Я. Физкультурные занятия в детском саду, 2009.
		1	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. Бересневой З.И., 2005.
		1	Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие, 2007.
		1	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, 2008.
		1	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Степаненкова Э.Я. Физическое развитие в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.
		1	Сборник подвижных игр: Методическое пособие/Автор – составитель Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез.

3.6 Тематический (годовой) план образовательной деятельности

Содержание тематического плана направлено на реализацию целевых ориентиров ООП ДО. Обеспечивается полнота охвата в планировании всех темообразующих факторов:

В планы включена деятельность, осуществляемая в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности самих детей.

Конкретность реализации содержания планирования тем обеспечивает мотивацию их использования, которая выступает культурно-смысловым контекстом (зачем я это делаю?) образовательной деятельности, позволяющая приступать к их реализации без дальнейшей детализации.

В планировании соблюдается принцип развертывания деятельности от простого к сложному, от деятельности с помощью воспитателя к самостоятельной деятельности.

Обеспечивается гибкий подход к тематическому планированию. Назначение тематического плана (выделены общие темы для организации деятельности детей в различных культурных практиках) состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

При формировании и реализации тематического плана используются следующие темообразующие факторы:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС, ПООП, ООП ДО, построенную с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);

- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации программы (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и др.);

- специфические задачи и особенности развития детей группы раннего возраста (например, навыки самообслуживания);

- результаты ежедневного наблюдений за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга,

- окружающий мир (природные явления, животные);

- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада;

- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, интересы членов семьи и др.);

- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких и др.);

- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам и др.);

- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным и др.);

- поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.);

- необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и физического развития и т. п.

Все вышеперечисленные темообразующие факторы, будь то реально жизненные события или события художественного повествования, могут использоваться для гибкого проектирования целостного образовательного процесса под конкретную группу детей раннего возраста.

Тематический план на 2020 – 2021 учебный год

Образовательная область	Тема	Образовательные практики	Временной период
Социально-коммуникативное развитие	«Наша группа»	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группе, коллективная игровая деятельность. Поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду. Адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания.	сентябрь
	Я в мире человек	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	сентябрь-октябрь
	Детский сад		октябрь-ноябрь
Речевое развитие	«Новый год у ворот»	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик. Чтение и разучивание стихотворений о Новом годе.	декабрь
Познавательное развитие	Мой дом	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик. Рассматривание, рассказывание об осени, доме, растениях.	ноябрь
	Осень		сентябрь-октябрь
	«Здравствуй, зимушка-зима!»		январь
Социально-коммуникативное развитие	«Дом, в котором мы живем»*	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	февраль
	Папин день		февраль
Художественно-эстетическое развитие	«Мамин праздник»		Продуктивная, изобразительная деятельность, мастерские, восприятие музыки
	Народная игрушка	март	
	«Салют Победы»	восприятие музыки	май
	Сказки лета	Игровые досуговые культурные практики в досуговой деятельности	июнь
Познавательное развитие	«Весна идет – весне дорогу!»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик. Рассматривание, рассказов о растениях, правила ухода за комнатными растениями в группе, на участке дома.	апрель
	«Прощай лето!»	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик	август

		в досуговой деятельности	
Физическое развитие	«Вот оно какое – наше лето!»	Физическая культура, подвижные игры.	май-июнь
	«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	Игры, развлечения в досуговой деятельности.	июль

Аннотация
к рабочей программе (модулю) образовательной деятельности
с детьми раннего возраста

В группе общеразвивающей направленности для детей раннего возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования.

Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми третьего года жизни МБДОУ детский сад комбинированного вида № 554 (далее - рабочая программа) разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 554, соответствует требованиям к организации образовательной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (рамочной).

Цель образовательной деятельности детей раннего возраста - развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ – стратегическому, и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 3-го года жизни, раннего возраста (группа раннего возраста), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников раннего возраста.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, содержание, условия и средства организации образовательной деятельности по всем образовательным областям развития ребенка раннего возраста (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Содержание рабочей программы определяет содержание психолого-педагогической работы, которое обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, запросов родителей.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

В соответствии с основной функцией рабочей программы в ней раскрывается содержание, принципы организации, методы, приемы, формы, порядок организации совместной партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной на реализацию целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Рабочая программа предусматривает организацию образовательной деятельности, с учетом режима пребывания ребенка в детском саду, индивидуальных и возрастных особенностей, гигиенических требований в соответствии с физиологическим периодом развития.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей раннего возраста.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей раннего возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности детей и типов выполняемых ими работ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования ребенка строится на основе партнерского взаимоотношения; выявления потребностей; вовлечения в образовательную деятельность и поддержки образовательных инициатив семьи.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575811

Владелец Видяева Наталья Викторовна

Действителен с 05.04.2021 по 05.04.2022