

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида № 554

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «28» 08 2020г.

Утверждена:  
Заведующим  
МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида № 554»  
И.В. Дьяевой  
Протокол № 20  
«28» 08 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)**  
образовательной деятельности детей дошкольного возраста (3-4 года)  
группы «Радуга» общеразвивающей направленности

Срок реализации – 1 год

Составитель: Могучева Татьяна Николаевна  
воспитатель

Екатеринбург  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста	3
1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста	4
1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 4-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста /	5
1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста	11
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста	14

### 2. Организационно-педагогические условия

2.1 Режим и распорядок дня	
2.1.1 Календарный учебный график	16
2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей младшего дошкольного возраста	17
2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста	26
2.1.4 Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)	
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми	32
2.4 Взаимодействие педагога с семьями дошкольников	33
2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	36

### 3. Модули образовательной деятельности

3.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	41
3.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	52
3.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	62
3.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	70
3.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	82
3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности	89

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В группе общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ 22 августа 2017 г. Приказ № 52.

Рабочая программа относится к первому уровню планирования образовательной деятельности - стратегическому (перспективному).

Рабочая программа (модуль) относится к первому уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ - стратегическому (перспективному), направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 4-го года жизни, младшего дошкольного возраста (младшая группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей, в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ с 7.30 до 18.00 часов в течение 5-ти дней (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей дошкольного возраста.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели и месяца с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, месяца, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей младшего дошкольного возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности дошкольников и типов выполняемых ими работ.

### 1.1 Цели и задачи образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста

#### *Задачи обязательной части ООП ДО:*

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей четвертого года жизни, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей четвертого года жизни в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Создание условий для организации целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры и личности детей четвертого года жизни, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей четвертого года жизни.

- Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

- Воспитание у ребенка охранительно – бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

- Развитие познавательного интереса ребенка к природе, желания активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.

- Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Развитие у ребенка представлений о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

- Развитие представлений ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

- Поддержка проявления инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развитие самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности, умения замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в различных видах детских деятельности.

#### ***Задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:***

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## 1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста

- **поддержка разнообразия детства;** сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- **позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений,** предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений;
- **сотрудничество педагога с семьей** - сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **индивидуализация процесса образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;
- **развивающее вариативное образование** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей,** предполагающая всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;
- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей; ребенок – субъект образования, развивается только в деятельности;
- **уважение личности ребенка;**
- **принцип развивающего образования,** в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- **предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры**, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- **строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей**, связанных с их состоянием здоровья;
- **обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи**;
- **основывается на возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **инвариантность ценностей и целей при вариативности средств** реализации и достижения целей образовательной деятельности.

**Подходы к организации образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста:**

- культурно-исторический;
- деятельностный;
- системный.

**1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 4-года жизни /группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста /**

**Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Краткая характеристика нормативно развивающегося ребенка**

№	Характеристики	Особенности развития
1	Ведущая потребность	практическое сотрудничество со взрослым, в т.ч. с помощью речи, стремление к достижению результата, потребность в игре
2	Ведущая деятельность	предметная деятельность
3	Игровая деятельность	процессуальная игра; действия с игрушками, имитирующими людей, животных, реальные предметы; игра носит подражательных характер; цепочки действий; предметы-заместители
4	Форма общения	ситуативно-деловое общение; обращается за помощью ко взрослому; внеситуативно-познавательное общение (конец года)
5	Отношение ко взрослым	взрослый становится для ребенка образцом, возникает возможность действовать и поступать «как большой»
6	Отношение к сверстникам	эмоционально-практическое общение; стремление к соучастию в общих забавах и к самовыражению
7	Центральные новообразования	целесопадание; выделение своего «Я», отделение себя от окружающих, сравнение себя с др. людьми; личностное новообразование «гордость за собственные достижения»; стремится получить положительную оценку взрослого
8	Мышление	наглядно-образное
9	Речь	начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные

10	Произвольность познавательных процессов	внимание и память произвольные
11	Физиологическая чувствительность	высокая чувствительность к физическому дискомфорту
12	Объект познания	непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначение
13	Способ познания	экспериментирование, конструирование
14	Условия успешности	развивающая сфера и партнерские отношения с взрослыми

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Условия организации образовательной деятельности направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Образовательная деятельность осуществляется на основе создания следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка младшего дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка младшего дошкольного возраста и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка младшего дошкольного возраста.

Кроме этого, для успешной реализации задач образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста предусмотрены такие психолого-педагогические условия, как:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;



2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми младшего дошкольного возраста, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия образовательной деятельности, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников младшего дошкольного возраста и предусматривают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## В ЧАСТИ, ООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная деятельность строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка (познавательной, эмоциональной и практической) происходит на основе освоения культуры своего народа, ближайшего социального окружения.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах деятельности, через организацию совместной, свободной самостоятельной деятельности детей и взрослых.

## Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Важное значение при определении содержательной основы образовательной деятельности имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

### Особенности организации образовательного процесса

#### *Демографические условия:*

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы младшего дошкольного возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

#### *Климатические условия:*

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс с детьми младшего дошкольного возраста включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – образовательно-оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и свободной самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях городской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2) в возможности становления чувства гражданственности у детей с младшего дошкольного возраста.

*Социально-демографические особенности* осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемых образовательных услуг.

*Национально-культурные особенности:*

Учитываются интересы и потребности детей различной этнической принадлежности, посещающие группу.

#### Средства этнокультурного образования дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка младшего дошкольного возраста является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности выражать свое отношение к окружающему в разных видах продуктивной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

*Народная игровая культура.* Ребенку понятны и интересны такие ее формы как:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры, сюжетные, хороводные, словесные),
- народная игрушка,
- народный праздник и народный театр.

*Устное народное творчество,* ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает малышу понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

***Основные методы воспитания этноtolерантности*** у детей младшего дошкольного возраста:

- игры, рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров»;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства.

#### 1.4 Планируемые результаты образовательной деятельности

Оценка результата образовательной деятельности определена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые **представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.**

***Планируемые результаты, характеризующие целевые ориентиры образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего дошкольного возраста***

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели (для педагогического наблюдения)</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ
	знает, называет и правильно использует детали строительного материала
	умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
	изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
	изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты
	подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам
	правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками
	умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней
	лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки
	создает изображения предметов из готовых фигур
	украшает заготовки из бумаги разной формы
	подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию
	умеет аккуратно использовать материалы
	слушает музыкальное произведение до конца
	узнает знакомые песни
	различает звуки по высоте (в пределах октавы)
	замечает изменения в звучании (тихо - громко)
поет, не отставая и не опережая других	
умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	
различает и называет детские музыкальные инструменты	
пытается петь, подпевать, двигаться под музыку	
проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного	ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков
	понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
	соблюдает правила элементарной вежливости

<p>достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов</p> <p>любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях</p> <p>пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p> <p>умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p> <p>умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре</p> <p>умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p> <p>может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</p> <p>обращается к воспитателю по имени и отчеству</p> <p>может общаться спокойно, без крика</p> <p>слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения</p> <p>использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p> <p>пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя</p> <p>называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него</p> <p>может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого</p> <p>разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок</p> <p>имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев</p>

	может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале)
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	сформирована потребность в двигательной активности
	проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности
	проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях
	пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)
	умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения
	умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление
	умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя
	сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
	может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
	энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее, чем на 40 см.
	может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры
	самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания
	имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни
	умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим
	откликается на эмоции близких людей и друзей
	знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал
	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
	умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
	может помочь накрыть стол к обеду
	владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и	называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал)
	называет членов своей семьи, их имена

<p>сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
	ориентируется в помещениях детского сада
	называет свой город
	знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей
	выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
	проявляет бережное отношение к природе
	имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол
	имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые)
	интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами
	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
	имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
	умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)
	может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
	умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
	правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»
	различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска)
	понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»
умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)	
может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы	
умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.	
правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»	
различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	

	понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска)
	понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»

**Показатели, характеризующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста**

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели (для педагогического наблюдения)</i>
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю
	сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий
	понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания
	проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей
	бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых
	охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей
	выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире
	проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье
	выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю
	сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет	использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов



<p>разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности</p>
	<p>активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений</p>
	<p>откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома)</p>
	<p>проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;</p>
	<p>различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения</p>
	<p>совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом</p>
	<p>проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p>
	<p>инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные</p>
	<p>проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых</p>
	<p>проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре</p>
	<p>охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым</p>
	<p>стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний</p>
	<p>проявляет интерес к игровому общению</p>
<p>вступает в ролевой диалог</p>	
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями,</p>	<p>проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала</p>
	<p>проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх</p>

<p>может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения</p>
	<p>стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни</p>
	<p>имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми</p>
	<p>с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем</p>
	<p>проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов</p>
	<p>прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения</p>
	<p>отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен</p>
<p>проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх)</p>	
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>вступает в ролевой диалог</p>
	<p>с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения</p>
	<p>совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом</p>
	<p>проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p>
	<p>инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные</p>
<p>проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»</p>	
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</p>
	<p>способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения</p>
	<p>эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь</p>
	<p>с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со</p>

<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия</p>
	<p>способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы</p>
	<p>проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому</p>
	<p>способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам</p>

### 1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности детей раннего возраста

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

При реализации задач образовательной деятельности предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей дошкольного возраста.

#### **Форма регистрации результатов мониторинга:**

– педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детское портфолио, фиксирующее достижения детей дошкольного возраста в ходе образовательной деятельности. Детское портфолио направлено на развитие навыков рефлексии; формирование позитивной самооценки, гордости за достижения, определение перспектив, создание основы для оценки достижений каждого ребенка и выбора способов поддержки, предоставление информации о развитии каждого ребенка родителям.

– карту развития ребенка дошкольного возраста.

- «Сводной диагностической карты развития детей дошкольного возраста» (Журнал динамики достижений воспитанников младшей группы);

Педагог:

- определяется с ценностно-значимыми направлениями развития (ключевые компетентности; доминанта возраста или особенности развития и потребности конкретного ребенка);
- выбирает (создает) материалы вместе с ребенком.
- обсуждает с ребенком выбранные материалы (чем нравится, чему учился, что хотел сказать, чему еще хочет научиться и пр.);

- анализирует материалы;
- договаривается о дне, когда ребенок расскажет о своих достижениях родителям (с опорой на материалы портфолио).

Одна из основных задач педагога - обеспечить постоянное наблюдение и оценку роста и развития каждого ребенка с целью оказания ему своевременной помощи и поддержки, а также для целенаправленного планирования изменений в условиях, в формах и видах деятельности, которые соответствовали бы индивидуальным потребностям детей.

Педагогическое наблюдение за детьми осуществляется для того, чтобы:

- лучше понять, что происходит с ребенком;
- определить интересы, умения и потребности каждого ребенка, выяснить, что он предпочитает, какие занятия выбирает, когда есть выбор;
- увидеть изменения в развитии ребенка с течением времени;
- внести изменения в развивающую среду;
- определить моменты, вызывающие озабоченность;
- найти способы, позволяющие лучше всего решить проблемные ситуации;
- внести изменения в план;
- получить информацию, которой могут воспользоваться как педагоги, так и родители;
- дать возможность родителям больше узнать о своих детях;
- получить подтверждение своим гипотезам или опровергнуть их;
- получить обратную связь об эффективности (или неэффективности) собственных педагогических действий.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о педагогическом процессе, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

#### 1. Качество результатов образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста (компонент внутренней системы оценки).

Определение результативности образовательной деятельности детей дошкольного возраста прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- динамики освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком на 2017-2018уч.г.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка, а также в сводную диагностическую карту по группе. Данная сводная диагностическая карта отражает общую картину развития группы детей дошкольного возраста, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы (календарного планирования образовательной деятельности) с детьми дошкольного возраста.

#### **Форма регистрации результатов мониторинга:**

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Сводная диагностическая карта развития детей дошкольного возраста»
- «Детское портфолио».

В начале образовательного периода (октябрь), проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики педагогами определяются проблемные сферы, мешающие развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года (апрель) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательного процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей.

В период между первичным и итоговым мониторингом при необходимости проводится промежуточная диагностика. Она может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно - лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы развития. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности, выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики педагоги при необходимости могут внести коррективы в образовательный процесс.

## 2. Качество условий образовательной деятельности

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в соответствии со «Шкалами комплексной оценки качества образования в дошкольном образовательном учреждении ЕКЕРS-R».

Качество образовательной работы дошкольной организации, положенное в основу системы оценки ЕКЕРS-R – это педагогическое качество дошкольной образовательной организации, когда дети в ней получают импульсы (возможности) физического, эмоционального, социального и интеллектуального развития, которые служат

Объекты оценки: компоненты образовательной среды группы:

- Предметно-пространственная среда.
- Условия для присмотра и ухода.
- Условия для развития речи и мышления детей.
- Условия для разных видов детской активности (познавательной, художественно-эстетической и пр.).
- Взаимодействие персонала с детьми, друг с другом и детей между собой.
- Структура дня по программе.
- Условия для вовлечения родителей в образовательный процесс и условия для обеспечения личных потребностей и профессионального развития персонала. Наблюдение проводится по стандартизированному оценочному листу и определению профиля качества.

Система оценки качества образовательной деятельности предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности, для планирования и корректировки образовательного процесса.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 2.1 Режим и распорядок дня

Режим дня в группы детей младшего возраста соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

#### 2.1.1 Календарный учебный график

##### Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

1. Режим работы МБДОУ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2017г. по 31.05.2018г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.2017г. по 31.12.2017г.	17 недель
II полугодие	с 01.01.2018г. по 31.05.2018г.	19 недель
Количество возрастных групп младшего дошкольного возраста	2	
Начало учебного года	01.09.2020	
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены НОД)	05.10.2020 - 11.10.2020	
Новогодние праздничные дни	01.01.2021 – 10.01.2021	
Сроки проведения мониторинга на конец учебного года (без отмены НОД)	10.05.2021 – 16.05.2021	
Окончание учебного года	31.05.2021	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Летний оздоровительно-образовательный период	01.06.2021 – 31.08.2021	
Продолжительность летнего периода	13 недель	

#### 2.1.2 Ежедневная организация жизни и деятельности детей младшего дошкольного возраста

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование.

##### Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для прогулки. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

Продолжительность ежедневных прогулок организуется в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора - составляет 3-4 часа (в т.ч. время прогулки с родителями после посещения МБДОУ). Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООП ДО осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности в различных формах*, в т.ч. занятий так и в виде *совместной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, двигательной, музыкальной, а также восприятия литературных произведений и фольклора, конструирования, самообслуживание и элементарный бытовой труд) с учетом их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей и решения конкретных образовательных задач.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность иницируемая воспитанниками организованная педагогом обеспечивается в условиях созданной развивающей предметно-пространственной среды с учетом задач образовательных областей, специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов).

*Приём детей* проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы с детьми (со всей группой и индивидуально) проводятся различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим дня в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими

усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

#### Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,0 - 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна подъем детей осуществляется постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

#### Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15° для детей до 4-5 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательного-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного).

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (продолжительность прогулки) определяется в зависимости от климатических условий Среднего Урала. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.



Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}$  градусов для детей 4 лет;  $-20^{\circ}$  градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

#### Особенности организации питания

В детском саду организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

#### Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе не превышает 30 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность (занятия), проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями).

**Режим дня детей младшего дошкольного возраста в группах  
общеразвивающей направленности с учетом задач образовательной деятельности в  
режимных моментах и возрастных, индивидуальных особенностей детей**  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Холодный период /сентябрь-май/

Режимный процесс	Образовательная деятельность в режиме дня	Время / Длительность
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.00 30 мин.
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.00 – 08.06 6-7 мин.
КПП/подготовка к приему пищи.  Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	08.06 – 08.30 24 мин.
Самостоятельная деятельность детей. Групповой, утренний сбор.	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).	08.30 – 09.00 30 мин.

Занятия (непрерывная образовательная деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв)	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. <i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	09.00 – 10.00
		40 мин. (15/15)
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.	
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	10.00 – 10.15
		15 мин.
Подготовка к прогулке.  Прогулка.  Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Индивидуальная работа с детьми. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.	10.15 – 12.05
		1 час 40 мин
КПП/подготовка к приему пищи.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование	12.05 – 12.35

Обед. Подготовка ко сну.	культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	30 мин.
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	12.35 – 15.00
		2 часа 25 мин.
Подъем, закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.00 – 15.30
		30 мин.
КПП/подготовка к приему пищи. Полдник.	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	15.30 – 15.50
		20 мин.
Игры, общение самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование.	15.50 – 16.20
		30 мин.
Итоговый сбор.		16.20 – 18.00

Подготовка к прогулке. Прогулка.	Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль. Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.	1 час 40 мин.
Уход детей домой	Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>		<b>10,5 часов</b>

**Режим дня детей младшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей**  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Теплый период /июнь-август/

<b>Режимный момент / Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		<b>Время</b>
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенно год хождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 – 08.44
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.44 – 08.50
КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-	08.50 – 09.10

		художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	к с	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей.	09.10 – 10.00
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак		Самообслуживание. (соблюдение правил умывания, приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	к с	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 11.50
Водные процедуры. Закаливание		Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка.	11.50 – 12.10
КПП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	к	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.10 – 12.40
Дневной сон		Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры		Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.00 – 15.30
Подготовка к приему пищи. Полдник		Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	к	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей.	15.50 – 18.00
<i>Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</i>			<b>10,5 часов</b>

### 2.1.3 Учебный план образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста

#### Пояснительная записка

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста разработан представляет собой документ, учитывающий специфику образования детей дошкольного возраста, отсутствие предметного характера содержания образования на данном уровне образования, реализацию модулей образовательной деятельности в детских видах деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой планирование образовательной деятельности в формах непрерывной образовательной деятельности (занятий), в течение дня с распределением времени, определением длительности на основе действующего СанПиН. Учитывается, что образовательная деятельность обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования представлено модулями образовательной деятельности (образовательными областями):

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей)** учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами образовательной деятельности, представленными в рабочей программе и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) в дошкольном возрасте.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: детей младшего дошкольного возраста от 3 лет до 4 лет – не более 15 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

*Максимально допустимый объём образовательной нагрузки:* в первой половине дня - не превышает 30 минут (2).

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

### ***Непрерывная образовательная деятельность (занятия)***

Непрерывная образовательная деятельность (занятия) детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*,



- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- и *двигательная* (овладение основными движениями) формы *активности ребенка*.

### ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов***

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, ролевые, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, образовательных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений к живым объектам, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- поручения (удовлетворение потребности в участии сервировки столов к завтраку, уходу за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание ценностного отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- ролевые, строительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня  
включающая культурные практики.*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора,

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры).

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям раннего возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Музыкально-театрализованная деятельность* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Сюда относятся развивающие игры, упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Начало коллективной и индивидуальной трудовой деятельности* организуется в соответствии с потребностью детей, их посильным участием как в хозяйственно-бытовом труде, так и в труде в природе.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной деятельности (занятий)

с воспитанниками дошкольного возраста (4-й год жизни)

в младших группах общеразвивающей направленности

на 2020- 2021 учебный год

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов (условное)	
		в неделю	в год
Социально – коммуникативное развитие	игровая/познавательно-исследовательская деятельность	1(15 мин)	36
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	1 (15 мин)	36
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	1(15 мин)	36
Художественно – эстетическое развитие	изобразительная деятельность	2 (15/15 мин)	72
	музыкальная деятельность	2 (15/15 мин)	72
Физическое развитие	двигательная деятельность	3 (15/15/15 мин)	108
<b>ИТОГО</b>		<b>10 (150 мин)</b>	<b>360</b>

## 2.1.4 Режим занятий (непрерывной образовательной деятельности) воспитанников младшего дошкольного возраста

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.15 познавательная исследовательская деятельность	9.00-9.15 изобразительная деятельность (рисование)	8.45-9.00 музыкальная деятельность	9.00-9.15 изобразительная деятельность (лепка/аппликация ч/з неделю)	9.00-9.15 коммуникативное развитие
9.25-9.40 музыкальная деятельность	9.50-10.05 двигательная деятельность	9.10-9.25 игровая/ познавательная исследовательская деятельность	11.00-11.15 двигательная деятельность (на улице)	9.25-9.40 двигательная деятельность

## 2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагог организует образовательный процесс с учетом интересов, потребностей и возможностей самого ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Педагогическая позиция в развитии детской инициативы и самостоятельности:

- поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку);
- поощрять инициативные и самостоятельные действия детей;
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение результата;
- особое внимание обращать на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Инициатива– внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь").
2. Давать задания интересные или где у ребенка есть личный интерес что-то делать.
3. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 3-4 года является продуктивная деятельность. Для поддержки инициативы ребенка:

1. создаются условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывание детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечают и публично поддерживаются любые успехи детей;
4. всемерно поощряются самостоятельность детей и расширяется её сфера;
5. оказывается помощь ребенку в нахождении способов реализации собственных поставленных целей;
6. поддерживается стремление научиться делать что-то, поддерживается радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимое отношение к затруднениям ребенка, позволяющее действовать ему в своем темпе;
8. не критикуются результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничивается критика исключительно результатами продуктивной деятельности, используются в качестве субъекта критики игровые персонажи;

9. учитываются индивидуальные особенности детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважение и ценность каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявление деликатности и терпимости;
12. всегда предоставляется детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **2.3 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основная функциональная характеристика партнерских отношений - равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Личностно-порождающее взаимодействие* обеспечивается принятием ребенка таким, какой он есть, и верой в его способности. Взрослый строит общение с ним:

- с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения, сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях;

- старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок:

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;

- приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок

- когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;

- не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм;

- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор;

- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное;

- учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка «сверху», а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самим ребенком.

Взрослые (педагоги, воспитатели):

- готовят предметно-пространственную среду; представляют материалы;
- наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие;
- поддерживают его инициативу;
- оказывают помощь, не делая ничего за ребенка;
- поощряют в нем самостоятельность и активность;
- учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности;
- передают свой опыт;
- делают вместе с ребенком;

помогают планировать день или более далекие события, а также анализировать результаты дня.

**Роль педагога в развитии ребенка:**

- педагог-организатор;
- педагог-координатор;
- педагог-инициатор;
- педагог-партнер в совместной деятельности с ребенком и семьей.

## **2.4 Взаимодействие педагога с семьями дошкольников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

**Цель взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

***Основные задачи взаимодействия с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях группы и семьи в решении данных задач;

- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей** **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников:**

**Собрания-встречи.** Собрания обеспечивают разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами:

- «Выбери дистанцию»,
- «Ассоциативный ряд»,
- «Язык фотографий»,
- «Разговор без умолку» и др.

Такие собрания проводятся регулярно в течение года, в ходе собраний решаются разные задачи.

Воспитывающие взрослые постоянно сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в группе и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении в ходе:

- бесед,
- консультаций,
- на собраниях,
- конференциях,
- либо опосредованно, при получении информации из различных источников:
- стендов,
- разнообразных буклетов,
- интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития воспитанников группы на дальнюю и среднюю перспективы, о

реализуемой образовательной программе, о проектах, акциях, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся:

- сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;

- оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, она постоянно обновляется.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых направлено на:**

- обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится на принципе личностной центрированности;

- просвещение родителей - правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение;

- научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников;

- ориентацию родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- конференции,

- родительские собрания,

- родительские и педагогические чтения.

Принципы просвещения родителей:

• целенаправленность - ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресность - учет образовательных потребностей родителей;

• участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс - особая форма презентации педагогом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Ими могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах семейные гостиные, семейные клубы, вечера



вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

**Семейные праздники.** Детские праздники, посвящаются знаменательным событиям в жизни страны, области, города, семьи, детского сада. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события:

- День матери,
- День отца,
- Новый год,
- День Победы,
- Международный День семьи (15 мая),
- Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду и др.

## **2.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда для детей младшего дошкольного возраста обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самостоятельности ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

### **Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:**

- **насыщенность среды**, обеспечивает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов,

игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды обеспечивает, доступность для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования;

- **учета полоролевой специфики**- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** села, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, формирует познавательную, социальную мотивацию ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

### ***Предметно-развивающее пространство как условие развития активности, самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста***

Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью организуется педагогически целесообразное, личностно-развивающее взаимодействие взрослого и ребёнка.

#### ***Самостоятельная деятельность детей:***

- **свободная** деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами **мотивирующей предметно-развивающей среды**, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день), с учетом ФГОС ДО.

Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребёнка, стимулированием активности, самостоятельности. Свободная, разнообразная деятельность в условиях обогащённой развивающей среды позволяет ребёнку проявить

пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды группы ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной содержательной деятельности, организуемой во взаимодействии как взрослых и детей, так и детей друг с другом в разнообразных формах совместной деятельности и общения.

***При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются:***

- гигиенические нормы площади на одного ребенка;
- наличие физкультурно-музыкального зала;
- наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность детей на прогулке;
- оснащённость групп мебелью, игровыми и дидактическими материалами в соответствии с ФГОС ДО;
- наличие возможности для работы специалистов, в том числе для педагогов коррекционного образования;
- наличие возможностей для организации питания детей.

***Функции развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ:***

- функция стимулирования активности детей;
- информативная функция;
- развивающая функция;
- воспитывающая функция;
- функция сохранения психологического здоровья.

***Предметно-развивающая среда группы:***

- обеспечивает разнообразие игровой деятельности детей;

- адекватна целям и задачам, технологии реализуемой общеобразовательной программы;

- обеспечивает возрастную адресность - все изменения в психологическом содержании деятельности соотносимы с возрастом, что позволяет выстроить психологическое дерево целей образовательной среды детства.

- обеспечивает максимальный учет потребностей, интересов и способностей воспитанников;

- ориентирована на «зону ближайшего развития», т.е. на завтрашние возможности детей (то, что не требует усилий, не «работает» на развитие);

- учитывает синзитивность периодов развития детей раннего и дошкольного возраста;

- учитывает временную «адресность» игрового, развивающего материала - разделение игрового материала на три категории: «сегодняшнего дня», материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях или в других организованных формах взаимодействия со взрослыми); «вчерашнего дня», материал исследованный, уже известный, освоенный в личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний; «завтрашнего дня», содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем;

- эмоционально насыщена - то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников обоего пола;

- носит деятельностный характер - особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал, преобразовывал и т.п.

- *учитывает полоролевую специфику*- предоставление возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности, насыщена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Мальчики и девочки по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Так, например, учитывается, что мальчикам требуется большее пространство, чем девочкам, они не могут изо дня в день делать одно и то же. Но и девочки, и мальчики должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- *адаптивна* - сходство с домашней обстановкой, присутствие милых ребенку вещей снимает стрессообразующий фактор, помогает легче адаптироваться к образовательному учреждению. Уголок уединения («маленький дом») - то место, в котором можно побыть одному.

- *обеспечивает интеграцию образовательных областей*, различных по содержанию видов деятельности. Ребенок имеет широкий выбор разнообразных материалов, видов деятельности совместно со сверстниками и индивидуально;

- *эстетична* - соблюдение единства стиля и использования только высокохудожественных произведений профессионалов. Цвет стен, мебели, аксессуаров оказывает благоприятное влияние на эмоциональное состояние, а, следовательно, и на интеллектуальное развитие воспитанников. Предметы мебели, выстраиваемые в комбинацию, сочетаются друг с другом по цвету и материалу древесины. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и внести «изюминку» в интерьер;

- *организуется с учетом мнения, увлечений детей* в отношении организации и содержания среды развития. Обязательное обсуждение с воспитанниками, какие центры они хотят организовать, переоборудовать, где эти уголки должны быть расположены, чем оснащены и т.д. Ребенок соучастник, разработчик и исполнитель сообще принятого решения;

- *носит стимулирующий характер* – среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе;

- *обеспечивает презентативность достижений* – достижения детей (продукты детского творчества) становятся достоянием гласности. Каждый ребенок имеет право выставить свою *работу* для обозрения сверстников и взрослых, тем самым подчеркнуть собственную индивидуальность и значимость;

- *учитывает региональные особенности культуры*, основывается на возможности познакомиться с декоративно-прикладными промыслами, историей и традициями народов, с фольклорными элементами, исторически связанными со Средним Уралом.

- *обеспечивает ребенку открытость своего «Я», собственного внутреннего мира* – размещение самых разных фотопортретов детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающих возрастную динамику, хранение в доступных местах семейных альбомов и папок с фотографиями.

В группе организованы игровые и развивающие центры активности в рамках реализации целей и задач образовательной деятельности, достижения целевых ориентиров.

### 3. МОДУЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи психолого-педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, определяется целями и задачами образовательной деятельности и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Ряд видов деятельности в дошкольном возрасте, такие как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- и **двигательная** (овладение основными движениями) формы **активности ребенка**.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста в пяти образовательных областях:

**Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».**

**Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие,**

**Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие,**

**Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,**

**Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».**

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников младшего дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### 3.1 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- **развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;**
- **развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;**
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### ***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности***

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

<b><i>Содержание образовательной деятельности</i></b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  
Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать



комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### ***Создание условий для:***

##### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

##### ***Развитие трудовой деятельности***

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности<sup>1</sup>.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

##### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - чети, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
- Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т. д.).
- Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам***

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека***

- Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.
- Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности***

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.
- Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь-надевать резиновые сапоги и т. д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу

можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

#### ***Формирование предпосылок экологического сознания***

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### ***Основные формы организации***

##### **1. Развитие игровой деятельности**

- \* Сюжетно-ролевые игры
- \* Подвижные игры
- \* Театрализованные игры
- \* Дидактические игры

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.

##### **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность

(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)

Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);

Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);

Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).

##### **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**

- \* образ Я

\* семья  
 \* детский сад  
 \* родная страна  
 Игровые упражнения,  
 познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги,  
 развлечения, чтение  
 рассказ  
 экскурсия  
 Прогулка  
 Самостоятельная деятельность  
 Тематические досуги  
 Труд (в природе, дежурство)

**4.Формирование**

**основ собственной безопасности**

- \*ребенок и другие люди
- \*ребенок и природа
- \*ребенок дома
- \*ребенок и улица

Чтение  
 Объяснение, напоминание  
 Упражнения,  
 Рассказ  
 Продуктивная  
 Рассматривание  
 иллюстраций  
 Рассказы, чтение  
 Целевые прогулки, экскурсии  
 Дидактические и настольно-печатные игры;  
 Сюжетно-ролевые игры  
 Минутка безопасности  
 Показ, объяснение,  
 обучение, напоминание.

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр игровой активности</b>	
<p>Центр игровой активности одержит следующие виды игр: -бытовые (семья, магазин); -трудовые (строители, больница, школа, почта, моряки, космос); -общественные (путешествие, покорители космоса, праздники). Имеются игрушки для сюжетной игры: куклы, фигуры животных, людей, различные персонажи в наборе с предметами, макеты. Что позволяет ребенку осуществлять игровое действие, реализуя ту или иную роль,</p>	<p>Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p>

<p>построить свой игровой мир, управлять им, выступать в качестве режиссера. Режиссерские игры опираются на более широкий социальный опыт – впечатления, полученные из сказок, мультфильмов, телефильмов, и вносят неопределимый вклад в развитие ребенка. Большая часть оборудования для сюжетно – ролевых игр хранится в коробках с обозначенной символикой. Для организации игры используется различная мебель, в том числе и разноуровневая (пуфики, всевозможные диванчики, стульчики, ширмы). В организации развивающей предметно-пространственной среды учтен гендерный аспект развития детей. Для мальчиков имеются: машины, разные наборы конструкторов, макет-коврик по правилам дорожного движения. Они строят дома, мосты, арки, гаражи не только на столах, но и на полу, играют и вместе планируют свою деятельность. Девочки чаще играют в «Семью», «Парикмахерскую», «Больницу», «Магазин» для этого выделена большая часть группы (кухонный блок, уют, ванна для купания кукол).</p> <p>Игровое оборудование: игрушки, атрибуты для обыгрывания с/р игр. Предметы-заместители к играм. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Иллюстрации и сюжетные картинки по теме «Семья», «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Школа», «Строительство».</p> <p>Игровое оборудование из различных материалов. Дидактические и настольно-печатные игры. Фотоальбомы. Бизборды. Материал на распознавание эмоций ( альбомы рисунков и фотографий, кубики эмоций, дидактические игры).</p> <p>Материал на развитие эмпатии (набор картинок, игрушек, альбом</p>	<p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.</p> <p>«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.</p> <p><b>Фотоальбом «Я и моя семья»</b>, обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях, которые происходили с ним и его родными.</p> <p>Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.</p> <p>Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.</p> <p>Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.</p> <p>Видеофильмы «Мой родной город».</p> <p>Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».</p> <p>Тематический альбом «Разные поступки».</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».</p>
---	---

<p>«Наши добрые дела» и др.).  Материал для снятия психозмоционального напряжения (сухой бассейн, мыльные пузыри, полушка-подружка, «лекарство от слёз и обид»).</p> <p>Материал для поднятия настроения (юмористические картинки, игрушки-хохотушки, розовые очки и др.)</p>	
---	--

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном городском окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу.

### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

*Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Обязательная часть ООП ДО</b>	<b>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</b>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2019.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М. Мозаика – Синтез.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Я не буду жадным: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика-Синтез.- (Школа Семи Гномов).	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс».	
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Веселые правила дорожного движения для детей. – СПб.: Детство – Пресс.	
Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам дорожного движения. – СПб.: Детство – Пресс.	
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: Детство – Пресс.	
Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: Детство – Пресс.	
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. Методическое пособие – СПб.: Детство – Пресс.	



Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-Пресс.	
Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс.	

### 3.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного

содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро - вечер.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

***Основные формы организации***

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Простейшие опыты

упражнения

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Наблюдение на прогулке

Развивающие игры

Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации

Наблюдение

Целевые прогулки

Игра-экспериментирование

Исследовательская деятельность

Конструирование

<p>Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>
--

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Центр познавательно-исследовательской активности</b>	
<p>Центр познавательно-исследовательской активности ориентирован на объединение Центра науки, Центра природы и Центра ручного труда. Здесь размещается основная часть растений. Несколько красивых растений используется в качестве интерьерных украшений разных частей помещения. Дети могут уединиться, отдохнуть, полистать любимую книгу. На небольшой полке оборудован уголок с календарем наблюдений за состоянием погоды, за растениями и животными. Книги, модели (суток, недели, месяца, года), часы разных видов помогают детям представить и запомнить разные промежутки времени. Здесь можно найти, книги о растениях и животных, настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания. На полке наряду с комнатными растениями расположен уголок труда (палочки, кисточки, тряпочки, лейки, распылитель – для ухода за растениями). Здесь же, в центре природы, расположен передвижной уголок ручного труда. Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которой, особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства, быстрее развивается речь, т. к. мелкая моторика рук связана с центром речи. Для организации детского экспериментирования имеется оборудование для измерения жидкости и сыпучих материалов, лупа,</p>	<p>Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, лягушек, корабликов, утят, рыбок), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мульти банк. «Полянка драгоценностей». Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.</p>

<p>глобус, детский микроскоп, увеличительные стекла, магниты, емкости для проведения опытов и экспериментов, детская энциклопедическая литература. Именно исследовательская деятельность дает возможность детям развивать свою познавательную активность, формировать научное мировоззрение.</p>	<p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Растения, в соответствии с возрастными рекомендациями, оборудование для ухода за комнатными растениями. Дидактические и настольные игры по ознакомлению с природой России и Урала. Природный материал.</p>
<b><i>Центр конструктивной активности</i></b>	
<p>Центр конструктивной активности оснащен различными видами конструкторских и строительных материалов: строительными наборами, пластмассовый конструктор, аналог «Лего». Имеется альбом с разнообразными образцами построек, схемами, фотографиями детских построек. Конструирование по чертежам, схемам, фотографиям способствует развитию образного мышления и познавательных способностей.</p>	<p>Конструкторы разной величины, из разного материала (деревянные цветные, неокрашенные, мягкие дерматиновые, пластмассовые), тематические. Маркеры игрового пространства для обыгрывания (дорожка «Лес», «Город»), передвижные подиумы. Контейнеры для хранения конструкторов. Стол для конструирования. Мелкие игрушки для обыгрывания. Схемы построек.</p>
<b><i>Центр занимательной математики</i></b>	
<p>Здесь хранятся материалы, которые дети могут вынести на удобные столы, играть на коврике, у магнитной доски. Оборудование: счетные палочки, кубики с цифрами и знаками, пазлы с арифметическими примерами, пособие нахождение сходства и различия, головоломки, составление целого из частей, задачи – шутки, коллажи и др. В группах есть игротка для самостоятельных игр с игровыми материалами, способствующих познавательному и математическому развитию детей: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Логических операций классификации, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Например, для развития логики используют игры с логическими блоками Дьенеша, «Четвертый лишний», «Найди отличие». Так же имеются игры на развитие умений вычислительной и счетной деятельности, психических процессов, в особенности внимания, памяти, мышления. Для развития мелкой моторики, (а это очень важно для подготовки мышц к письму) разнообразные пазлы, мозаики, трафареты, книжки-раскраски и другие материалы. Требования, предъявляемые к воспитанникам должны быть хоть чуть-чуть, но выше его сегодняшних возможностей и способностей. Игры в шашки, в шахматы реально несут большую смысловую нагрузку и лучшего стимула к личному росту нет. Эти игры способствуют развитию логического мышления, произвольного внимания, усидчивости. Дидактические, настольные игры для формирования представлений о количестве, величине, цвете предметов, геометрических фигурах и форме предметов, о положении в пространстве, о времени. Набор цифр, геометрических фигур, объёмные геометрические фигуры. Приборы, инструменты для измерения: весы, сантиметр, линейка, ложка и др. Наглядные модели алгоритма операции измерения.</p>	



## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;

- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- ознакомление с экологическими правилами.

**Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

<b>Обязательная часть ООП ДО</b>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
<b>Сенсорное развитие</b>
Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез.
Цвет: Плакат. - М.: Мозаика-Синтез.
<b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности.</b>
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Репка: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Теремок: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три медведя: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез. (Играем в сказку).

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.
Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика-Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика-Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Счет, форма, величина: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Я считаю до 5: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Форма: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез.
Цифры: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез.
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</b>
Какие бывают машины: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Что лежит в лукошке: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).
Авиация: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Автомобильный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Водный транспорт: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Домашние птицы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Животные – домашние питомцы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Деревья и листья: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Музыкальные инструменты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Насекомые: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Домашние животные: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Овощи: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Посуда: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Собаки – друзья и помощники: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Фрукты: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Цветы: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
<b>Серия «Расскажите детям о...»</b>
Расскажите детям об овощах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о фруктах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о птицах: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о насекомых: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Расскажите детям о домашних животных: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
Овощи: Плакат. – М.: Мозаика – Синтез.
Фрукты: Плакат. – М.: Мозаика – Синтез.

### 3.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка *основными задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### ***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные

детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Развитие речи</b>
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их</p>

детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### ***Создание условий для:***

#### ***Наглядные методы:***

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

#### ***Словесные методы:***

чтение и рассказывание художественных произведений;  
заучивание наизусть;  
пересказ;  
обобщающая беседа;  
рассказывание без опоры на наглядный материал.

#### ***Практические методы:***

дидактические игры;  
игры-драматизации, инсценировки,  
дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### ***Средства развития речи:***

Общение взрослых и детей.  
Культурная языковая среда.  
Художественная литература.  
Изобразительное искусство, музыка, театр.

## **Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:**

### **репродуктивные:**

метод наблюдения и его разновидности,  
рассматривание картин,  
чтение художественной литературы,  
пересказ,  
заучивание наизусть,  
игры-драматизации,  
дидактические игры.

### **продуктивные:**

обобщающая беседа,  
рассказывание,  
дидактические игры на развитие связной речи,  
метод моделирования,  
творческие задания.

## **Основные формы организации**

### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),
- Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать

правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь.**

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

#### **Художественная литература.**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для второй младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Центр активности «Книжный уголок» (речевой)</b>	



<p>Пособия, помогающие развивать мышцы артикуляционного аппарата и дыхание (схемы-напоминки, модели, изображающие модели органов артикуляции, предметы для поддувания и др.). Предметные картинки, обозначающие названия упражнений.</p> <p>Наглядный и лексический материал для автоматизации звуков, подвергшихся коррекции: настольно-печатные игры, набор карточек-заданий.</p> <p>Средства формирования фонетического и фонематического слуха (сосуды с различными наполнителями, шумелки, муз. инструменты, фишки).</p> <p>Дидактический материал, работающий на предупреждение и исправление грамматических ошибок.</p> <p>Наглядность, стимулирующая связную речь и обогащение словаря (копилка слов, словарики холодных, колючих, сладких слов.)</p> <p>Предметы для совершенствования мелкой моторики рук.</p> <p>Развивающий - дидактический стол (пирамидки, горки, воротики, шары по цвету и др.)</p> <p>В центре активности «Книжный уголок» (речевой) наряду с художественной литературой, представлена познавательная литература, энциклопедии. На книжной полке устроена тематическая выставка по темам, изучаемым в данный период. Книжный уголок находится рядом с уголком уединения.</p>	<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p> <p>Познавательная литература, сказки, книжки-самоделки.</p> <p>Наглядный материал и пособия: иллюстрации, аудио - видеокассеты, плеер, проигрыватель, фильмоскоп.</p> <p>Аудио, видеотека. Мульти-банк.</p>
--	---

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

### *Решение образовательных задач предусматривает:*

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);

- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

**Формы, способы, средства, методы, приемы образовательной деятельности**

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

*Метод проектов* углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

**Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»**

<b>Обязательная часть ООП ДО</b>	<b>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</b>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2019.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Денисова Д. Развитие речи у малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.
Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Младшей группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Денисова Д. Прописи для малышей. Младшей группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез.	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	

Гербова В.В. Правильно и неправильно. Занятия с детьми 2-4 лет: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. – М.: Мозаика – Синтез.	
Азбука для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Прописи для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	

### 3.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества***

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла***

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик,</p>

клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкальная деятельность***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### ***Создание условий для:***

#### ***Познавательной-исследовательской деятельности***

- Дидактические игры
- Коллекционирование
- Настольно - печатные игры
- Сбор фотографий и оформление
- Игры – путешествия
- Театральный этюд
- Мультфильмы
- Просмотр видео фильмов и диафильмов
- Знакомство с народными инструментами

<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Дизайн-студия</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• Рисование» музыки</li> </ul>
<b><i>Игровая деятельность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Дизайн-студия</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• Рисование» музыки</li> </ul>
<b><i>Игровая деятельность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<b><i>Коммуникативная деятельность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
<b><i>Музыкальная активность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музицирование</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Пение</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Песни – игры</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Ярмарка</li> <li>• Народные обряды</li> <li>• Календарные праздники</li> </ul>
<b><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>
<b><i>Самообслуживание и бытовой труд</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> </ul>
<b><i>Конструирование</i></b>
<p>Из строительного материала  Из деталей конструкторов  Из бумаги  Из природного материала  Из крупногабаритных модулей  Конструирование по модели  Конструирование по условиям  Конструирование по образцу  Конструирование по замыслу  Конструирование по теме</p>

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
<p>В музыкальном центре представлены:  <i>пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</li> <li>- детские музыкальные, народные инструменты;</li> <li>- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;</li> <li>- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</li> <li>- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным</li> </ul>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.  Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».  Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».  Выставки народно-прикладного искусства.  Макет: «Гора самоцветов».  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки,</p>

инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.

*пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности:*

- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);

- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

*пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:*

-не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;

- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;

- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;

- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);

- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Для организации игры в театр имеется: большая раскладная ширма, маленькая ширма для настольного

карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные

<p>театра, стойка вешалка для костюмов, костюмы, маски, парики, зеркало, атрибуты для постановки 2 – 3 сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый, теневой,). Музыка обогащает духовный мир ребенка, оказывает влияние на развитие творческих способностей, на становление личности. В группе имеется магнитофон с целью: - использования фоновой музыки на занятиях, позволяющей оптимизировать нервно – психическую нагрузку ребенка, повысить продуктивность его участия в учебно-воспитательном процессе; - для слушания; - проведения музыкальной релаксации; - как активный фон в играх; - как пассивной формы музыкотерапии (перед сном).</p>	<p>игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p>
---	---

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
<p>В музыкальном центре представлены: <i>пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</li> <li>- детские музыкальные, народные инструменты;</li> <li>- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;</li> <li>- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;</li> <li>- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.</li> </ul> <p><i>пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);</li> </ul>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства.</p> <p>Макет: «Гора самоцветов».</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в</p>

- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

*пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:*

- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;

- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;

- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;

- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);

- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Для организации игры в театр имеется: большая раскладная ширма, маленькая ширма для настольного театра, стойка вешалка для костюмов, костюмы, маски, парики, зеркало, атрибуты для постановки 2 – 3 сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый, теневой). Музыка обогащает духовный мир ребенка, оказывает влияние на развитие творческих способностей, на становление личности. В группе имеется магнитофон с целью: -использования

нетрадиционных техниках

– бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

<p>фоновой музыки на занятиях, позволяющей оптимизировать нервно – психическую нагрузку ребенка, повысить продуктивность его участия в учебно-воспитательном процессе; - для слушания; - проведения музыкальной релаксации; - как активный фон в играх; - как пассивной формы музыкотерапии (перед сном).</p>	<p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p>
---	--

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

### *Решение образовательных задач предусматривает:*

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми:***

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- игра на народных музыкальных инструментах.

***Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»***

<b><i>Обязательная часть ООП ДО</i></b>	<b><i>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: Мозаика – Синтез, 2019.	«Мы живем на Урале» – Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 2-4 года/ Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.И. и др.	
Баранова Е.В., Савельева А.М. О навыках к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисованияб Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Умная вырезалочка: Рабочая тетрадь для детей от 3 до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Хохлома: Наглядно – дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Хохломская роспись: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез. – (Мир в картинках).	
Хохлома. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	
Хохлома. Орнаменты: Плакат. - М.: Мозаика – Синтез.	

### 3.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка дошкольного возраста основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### ***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

#### ***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным



видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

<b><i>Содержание образовательной деятельности</i></b>
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p><b><i>Физическая культура</i></b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b><i>Создание условий для:</i></b></p>
<p><b><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></b> (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p> <p><b>Принципы физического развития:</b></p>

***Дидактические:***

систематичность и последовательность;  
развивающее обучение;  
доступность;  
воспитывающее обучение;  
учет индивидуальных и возрастных особенностей;  
сознательность и активность ребенка;  
наглядность.

***Специальные:***

непрерывность;  
последовательность наращивания тренирующих воздействий;  
цикличность.

***Гигиенические:***

сбалансированность нагрузок;  
рациональность чередования деятельности и отдыха;  
возрастная адекватность;  
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;  
осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:*****Наглядные:***

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);  
тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

***Словесные:***

объяснения, пояснения, указания;  
подача команд, распоряжений, сигналов;  
вопросы к детям;  
образный сюжетный рассказ, беседа;  
словесная инструкция.

***Практические:***

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;  
Проведение упражнений в игровой форме;  
Проведение упражнений в соревновательной форме.

***Условия для физического развития***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития***

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное

оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

<b>Центры активности</b>	
<i>для реализации содержания обязательной части ООП ДО</i>	<i>для реализации содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<p>Центр двигательной активности (физкультуры и здоровья) включает в себя: 1. Ростомер; 2. Пособие «Проверь осанку»; 3. Игры для мальчиков и девочек; 4. Спортивное оборудование (стандартное и нестандартное). Использование разнообразных физкультурных и спортивно – игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и состояние здоровья ребенка. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Его надо поддерживать и развивать. В среду подготовительной к школе группы включена школьная атрибутика (ранцы, обучающие тетради, ручки, линейки, пеналы, колокольчики для звонка, альбомы со школьными фотографиями.) Выделена зона обучения детей грамоте, оснащенная методическими и дидактическими ресурсами, демонстрационным и раздаточным материалом для организации индивидуальной работы в микрогруппах по обучению детей грамоте и подготовке руки к письму.</p> <p>Подбор оборудования, спортивного инвентаря для развития основных движений прыжков (скакалки, шнур, кубы), бега и ходьбы (массажные дорожки, фишки-ориентиры и др.), метания (мишени, кегли, кольцобросы), равновесия (скамейки, доска), лазания и подлезания (дуги, лесенка).</p> <p>Оборудование для развития ловкости и выносливости: тренажеры, гири, эспандеры, диск здоровья, ролики, мячи, степы.</p> <p>Нетрадиционное оборудование : коврики поролоновые, парашют, перчатки - ляпалки, ленты, резинки.</p>	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b>  <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».  <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка».  <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».  <i>Удмуртские</i> – «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка».  <i>Марийские</i> - «Катание мяча».</p> <p>Игровые двигательные модули.          Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.          «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.          Выставки рисунков, коллективных коллажей.          Аппликация о правильном питании.          Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».          Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».          Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».          Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.          «Маршруты выходного дня».          Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».</p>

Схемы-напоминалки для игр с правилами.	Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».
--	---

### Здоровьесберегающая образовательная среда

**Здоровьесберегающая образовательная технология** – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства

В нее входят:

- Анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- Учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико - профилактические</b>	
	<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями	
•	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
•	Ходьба босиком	ежедневно
•	Облегченная одежда	ежедневно
	<b>Профилактические мероприятия</b>	
•	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
•	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
•	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее – зимний период
•	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
	<b>Медицинские</b>	
•	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
•	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
•	Антропометрические измерения	2 раза в год
•	Профилактические прививки	По возрасту
•	Кварцевание	Ежедневно
•	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
	<b>Физкультурно – оздоровительные</b>	
•	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопия, зрение)	Ежедневно
•	Зрительная гимнастика	Ежедневно
•	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
•	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
•	Динамические паузы	Ежедневно
	<b>Образовательные</b>	
•	Привитие культурно – гигиенических навыков и основ здорового образа жизни	Ежедневно

**Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

**Перечень программ, методических пособий для реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»**

<b>Обязательная часть ООП ДО</b>	<b>Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</b>
«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36с.
Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.	Игры на асфальте. Методические рекомендации / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез.	
Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез. - (Школа Семи Гномов).	
Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. - М.: Мозаика – Синтез. – (Школа Семи Гномов).	
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Степаненкова Э.Я. Физическое развитие в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез.	
Сборник подвижных игр: Методическое пособие/Автор – составитель Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез.	

### 3.6 Тематическое (годовое) планирование образовательной деятельности

Организационной основой реализации тематического принципа построения ООП ДО являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематический план на 2020 -2021 учебный год

Образовательная область	Тема	Образовательные практики	Временной период
Познавательной развитие Социально-коммуникативное развитие	<b>«До свидания, лето, здравствуй детский сад!»</b>	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группе, коллективная игровая деятельность коллективная игровая деятельность. Познавательная деятельность по ознакомлению детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: введение в мир профессий сотрудников детского сада, предметное окружение, правил поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, коллективные художественные работы, пение песен о дружбе, совместные игры)	сентябрь
Социально-коммуникативное развитие	<b>Ребенок в мире людей</b>	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность.	сентябрь-октябрь
Познавательное развитие	<b>«Осень золотая в гости к нам пришла»</b>	Образовательные практики по развитию представлений о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах. Культурная практика безопасного	сентябрь-октябрь

		поведения в природе. Разучивание стихотворение об осени, поведении лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы	
Социально-коммуникативное развитие	<b>«Я и моя семья»</b>	Культурные практики ухода за своим лицом и телом. Внешний облик. Имя, фамилия, имена членов семьи, семья.	октябрь-ноябрь
	<b>«Мой дом, мой город»</b>	Все виды образовательных практик, работы по которым выполняются в группах, коллективная игровая деятельность: дом, предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы, родной город (его название, достопримечательности, виды транспорта, в том числе городской, правила поведения в городе, правила дорожного движения, светофор, надземный и подземный переход, городские профессии: продавец, парикмахер, водитель автобуса, трамвая и т.п.	ноябрь
Речевое развитие	<b>«Новогодний праздник»</b>	Чтение текстов художественной литературы и все другие виды культурных практик. Чтение и разучивание стихотворений о Новом годе. Образовательные практики детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения.	декабрь
Познавательное развитие  Физическое развитие	<b>«Здравствуй, зимушка-зима!»</b>	Образовательные практик по ознакомлению детей с зимой, зимними видами спорта, безопасным поведением зимой. Экспериментирования с водой и льдом. Бережное отношение к природе, красоте зимней природы, о сезонных изменениях в природе (изменение в погоде, растения зимой, поведения зверей и птиц).	декабрь-январь
Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие	<b>«День Защитника Отечества»</b>	Все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) по патриотическому воспитанию. Образовательные	февраль



		практики ознакомления с «военными» профессиями.	
	<b>«8 марта»</b>	Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, уважение к воспитателям.	март
Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие	<b>«Знакомство с народной культурой и традициями»</b>	Продуктивная, изобразительная деятельность, мастерские, восприятие музыки, народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка и др.), народные промыслы. Культурные практики коммуникативной, продуктивной деятельности - устном народном творчестве, фольклоре.	март-апрель
Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие	<b>«Весна»</b>	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик. Рассматривание, рассказывание о весне, красоте весенней природы, о сезонных изменениях в природе, растениях весной, поведении животных и птиц, о простейших связях в природе (потеплело- появилась травка и т.п.). культурные практики разных видов художественной деятельности.	апрель-май
	<b>«Лето»</b>	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик в досуговой деятельности.	май-июнь
Физическое развитие	<b>«Вот оно какое – наше лето!»</b>	Физическая культура, подвижные игры.	май-июнь
Художественно-эстетическое развитие	<b>«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»</b>	Образовательные практики игры, развлечения в досуговой деятельности.	июль
Познавательное развитие	<b>«Прощай лето!»</b>	Исследовательская деятельность, чтение художественной литературы и все другие виды культурных практик в досуговой деятельности	август

**Аннотация**  
**к рабочей программе (модулю) образовательной деятельности**  
**с детьми младшего дошкольного возраста**

В группе общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 554 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования.

Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми четвертого года жизни МБДОУ детский сад комбинированного вида № 554 (далее - рабочая программа) разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 554, соответствует требованиям к организации образовательной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (рамочной).

Рабочая программа (модуль) относится к 1-му уровню планирования образовательной деятельности (деятельности по реализации ООП ДО) в МБДОУ – стратегическому, и направлена на обеспечение условий образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) 4-го года жизни, младшего дошкольного возраста (младшая группа), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей; образовательная деятельность осуществляется в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 18.00 часов (кроме выходных и праздничных дней). Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Рабочая программа разработана на модульном принципе. Структура рабочей программы представлена:

- пояснительной запиской;
- организационно-педагогическими условиями образовательной деятельности;
- модулями образовательной деятельности по пяти направлениями развития воспитанников младшего возраста.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, содержание, условия и средства организации образовательной деятельности по всем образовательным областям развития ребенка младшего дошкольного возраста (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Содержание рабочей программы определяет содержание психолого-педагогической работы, которое обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, запросов родителей.

Рабочая программа выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, в течение года, недели с целью реализации ООП ДО и достижения содержащихся в ней образовательных результатов.

В соответствии с основной функцией рабочей программы в ней раскрывается содержание, принципы организации, методы, приемы, формы, порядок организации совместной партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной на реализацию целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Рабочая программа предусматривает организацию образовательной деятельности, с учетом режима пребывания ребенка в детском саду, индивидуальных и возрастных особенностей, гигиенических требований в соответствии с физиологическим периодом развития.

Рабочая программа служит механизмом реализации ООП ДО, указывает способ реализации тематического плана (2-й уровень планирования - годовой) и достижения содержащихся в рабочей программе целевых ориентиров образования детей младшего дошкольного возраста.

Календарное планирование (3-й уровень планирования) образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы, ориентировано на поддержку детской инициативы, осуществлению планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, года; включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников).

На основе рабочей программы в календарном плане конкретизируется содержание образовательной деятельности, выделяется из него специфичное, для организации деятельности детей младшего дошкольного возраста в различных культурных практиках, охватываются все направления их развития с обозначением форм и методов (культурно-смысловых контекстов) деятельности детей и типов выполняемых ими работ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования ребенка строится на основе партнерского взаимоотношения; выявления потребностей; вовлечения в образовательную деятельность и поддержки образовательных инициатив семьи.















**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575811

Владелец Видяева Наталья Викторовна

Действителен с 05.04.2021 по 05.04.2022